

المثنمل على أربع رسائل مهمة في أصول العلوم الحكية

الطوم الحرقية والوفقية والدعوات والأقسام وغير تلك

تألبف

الإمام في العباس أحمد بن على البرقي

شركتك يتوطيع وطبيع وطفى البابي الحلبي وأولاه ومجدر

منيعافرالي

المتتمل على أربع وسائل ميمة في أصول العلوم الحكية

العلوم الحرفية والوقفية والدعوات والأنسام وغيرةلك

: 60

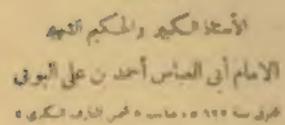
١ - الأمول والشوايط الحكة

٠ - بَالْمُعَاقَى مردة وسَع الأوقال

مرح الرهاية ، اللروف : (بشرح البهد القديم)

٥ - قرح المعبارية ف كدي

الميها تأيف



الطبعة الاخيرة

المناطرال المالقسم

التعريف بالكتاب

到到阿阿阿

الحد في رب النائين ، والسلاة والسلام فل مفوة الملق و إمام الرسلين ، سيدنا عند وآله وصد أجمين .

الانتي أن هم المسكنة بنسل التنوس من وسع الطبيعة الثلثانية كا ينسل العابون الماء.

والنمس إن عرف المركة من والتناقل إلى عام الأرواع ومالت عن العيوات الجمهالية المبيئة النفس الحية ، وأعت من أمر التيوات وحبائها إلى لد العلق أعل الجهل بها

وقا كان الأسل الذي لا يمّ منه المثال على البتر المقبل هو العز بالاسم الأعظم الجامع الما في الوجودات وأسهاب السكانتات ، فقد الفن الداماء على أن الأسرار الرفيعة السكاونة الاسبيل البيئية إلا به ، وأنه هو الأسل في إدراك التنوسات الاقبية والقادم اللدنية .

واجتمت آراد آ كثر للمكاد على أنه عن في الأساد المدن التي أمر الله عباده أن يضوه بها د بل قال كثير منهم إكل الم منابع في عن من والقاد تقرب أو عقايه و وحداوا للذك سبحة وماكل وهي لا هل الأعداد ، وعلم الأوقاق ، وعلم المروف ، وعلم الحاباع الأربع ، وعلم المكوراك والأفلاك والردج والتازل ، وعلم الاختيارات المومية وسعدها وتحديا وشرفها والمالاتها د وعلم الاحماد والرق والمعوات ،

ودي هذه النادم مدار التصريف يسر الدائل في الأفطات ، وقد أطلتوا عليها عم السيسية وعم انظ معراب أمل شيم به عبران سبتاء اسم الله المالي ،

وقد أف في علم البارم السينة عالى لا يحسون -

ومن أصن ماسلت ف دلك كتاب (عمل تلازف وقلاف الموارف) الامام السكيم علما يكيم الدياس أحد بن على اليوني التوقي سنة ١٩٧٧ ه .

مند شب رحمه الله نمال من الفاقف التصريدت ، وموارف التأثيرات ، وأنواع اجواهر الفيكيات ، والفناقف الإلميات ، وكيف التصرف الأعاد والدعوات ، وما إمها من حروف حقوق الطبع والنقل محقوظة نائسريه

CONTRACTOR OF THE PERSONS

١- الأصول والصواط الحكة

١

قل الإدار الديم الديمة ، المراسم الفهامة ، الأستاد المكمر د الممكم الديم الأموالهامي المعرف المراسم الموالية والمحامل المراسم الديم المراسم المراسمة المراس

الحدق رب النابين ، وتعالمة الثنين ،

قدارد ؛ فهذه رسالا من أنع سابق النصح في الذل إلى الإخوان من رضاهة إملى الحسكة ا مبتها [بالأسول والعنوا طالفيكة] في الاستلاح النبيل ، يختاج إليها كل تلبية و منكم و إن اكان غير في هذا النبئ كتب صيفة ، فان كلامهم في الله معنى بألفال الرموز ليس على خاصر ، ولا على النبي واحد مثناه على تركيب العبل ، بن كل جملة كاثم في موضع غير السكان قدى هو على دائل السكان ، وفي إن كروا في مستانهم عملا كادا ولا أخرار فسم ولا أخوان إلى غير بك عما ينتاج إليه التقيد وينف منه يوسكر وصده ، فأردت بوسع هذه الرمالة إلاهار ما أختو ، وإيناه عارض و وي كان داى خلافات من قسياح إلا أول واحب وترك منى وتسرى ترك إثبات البنون الناصة والنسة ، ارمز أول من السياح إما لأن السياح إما لا ينتاع به أسوة علا من النع ،

ولم ترتبيا على أو ب ولا ضون ولاه قلات ، ولكنيا مرابة على ضول ابنا في ملك ترابب الأهدال من شلكا، الأعدين ، وأرجو أن تكون كنيم عناجة إليها ، وأن قوالف علها لاعتبج إلى شيء سها بن كل رسالة وكتاب وعن وخالة وقد عليها كان جمل منها أيسرهايه في وضعه ، فاذا التفتيم أيها الاخوان بماهو حدر في الحجو جنيل في القامر فاستاها واهب العالم أن يجز بي خبرا ليحمل التفع في منافة التنام ، ومن الله أرجو يرشاد الصواب وجزيل التوامد إنه الولى و به الولى و به المصابة وله الحوال والدواء

بيد الاخران و معتود اللكة النص المية وراهوها من السحف والتراطيس ولا المعتود المنظر إلى عبره بل مستود ما الله معتقر إليه فأولى النبول بالنفسان ان البسط والتكبر إلا عليه أحمل اللكون أجمه وينه الطلامم الداعة إلى وبالبعث والشور والتأكير الذي لا بلكو والسر الذي لا تبعد و وهذا الديد النعيف واضع عليه الرسالة مبين اسكر هذا أامل على أنم

السور والآيات ، ما تقريم أعين الدخر بن ، وتراضح يليه عنوس الناهين ، ولكنه رحمه أله تدالى تُفلق عشر، مسالله السكالا على وطوعها في ضير سكانها من ، وأفاله في هذا الثان ، مراة المحكة الصريخة كا هو ثان الشكاء على مدى العسور والأثران ، فتد تُخلوا العيد على النسيم بذك ليعدله اللئال على أغلتها عن قر إيها ، كا يافعلوا أغسيم أن الإسلوط إلا تن يكون أعلا أما .

ومن أجن عقد المؤانات الى تعتبر النحس النارف من التسات ، حجاتايه [الأمول والنوابط المكان ، و الاصطلاح الناسق] عند أبي به رحمه الله تعلى يجمل والنها حاوية الموم الاسرار ورابه على عشر تحف ، لا كرهيا الاسل في مع المرق ، والاوقات المتنارة الاعال ، والطالم الأوربة ، والكوا كي وطالمها ومعاداها ومرونها وأدلا كها وأعوانها وخدمها ، ومسلم المكمر والنسط ، وكبنية استخدام الاعالى العلوة والاأروام السعلية وزاير جال الاعال العلوم ووضع الأوقال النامة ، وكبنية استخدام الاعالى العلومة والاأروام السعلية وزاير جال الاعال الملكم، ووضع الأوقال النامة والمرابة ، التناز الا موقال الاعال الملمي بعاريق الانتفاق ، ومناهم الملكم المرابة والمرابة ، وعام اللاعاد المسي بعاريق والمروخة وصفته ومرانها ، وكبنية فاخل الملاقة وطومها ، وليونا وضواحل الهذا الملك الماردة وطومها ، وليونا وضواحل الما الملك الماردة والاعبادة .

وكنايه [ينهة المتثاق في مع الأوقاق] فقد أن به صبق كافية في هذا أفين الجليل وكتابه [تنزح المهداللدم] وهو الأحاد الفروفة بالبحث ، فقد ما كرفيه تنبط الأحاد ومنافيها وخواصها بأيضاح واف .

وكنام [شرح الملتيانية الكبرى] وهو كناب لانظير له إلى ان الاحماء والحروف م من المباع عليه اكنل به عن سواد من الكتب المؤلفة الى هبداء التنبوق ، وفيه من الجواهر المنكرة ، والدمالج المرفية ، والمثلام النافعة ، والأوافق الجامعة مايطول المرحه ، وفيه عندامة أصل المنازف المنكبرى والوسطى والمعترى ، وميه من الموائد التنبية والصروط المعلمية مالا يذريك من بعرفه ، ووافحة الهدامة المجموعة اللي من الدوائد المناز عرفه ، ووافحة الهذا المجموعة اللي من الدوائد المناز عبدها كنز شريف المدل الدوائد وتعالى المنابعة وتعالى المنابعة المناز الجدل المنازة المناز

بدير الشعة

امري واكر اهما، هورسوزوا الداكتور السم في الأجماد مظير لكم كينية استد الح الاتسام والاعوال فين تتم يهم الأعمل و إذا تمكرون السائط التوامان : أعني المورف الكسرة ومعيت في المثم كف تنظم وكذك الاعوان المزاية على الاعمال والسنتواية، السائد من جيم كتب المكار التقامين والمتأخري .

التسمة الأولى: ق التكالم على الأصل في عمر المروف

المقبوا مشرالاخوان أن هذا النق هوالسط وتقديرالطلوب والدق جده والخال ألغرا " التكريم مرة عرف يسارا و يمينا إلى أن جود الأوليو إلياء علم بلاضور فان مناه خراج المليم وكون المعلم العائد في المحكمير والألول في معن الدائرة الحيطة و إنتراج الا موان سن تنس امم الطانوب أحق من استخراجه من الموازين وأول الأن أ كام الدوب إذا كات من غيره كان دلك عيباليه وخلا عن خله و إن كات منه كان مديري من أي الواسع المادة ، والقدم من أمطر التوليد ر واعها وهو الأولى في القبر وخاسيا وهو الأولى في التمر ور المكما، الأندمين من أللة إحدى الولاين فيستط ماسكور و يكسر ما يل وعيس الله اروانا وليس فاعد الاعوان في مرحة الاعوال الن تحرج من قسم الماتوب ، والعبل عابيكم اللوى من النعاف و ذلك ، وكلية استعراج الأعوان الآل في على مصلا بعد الاجال ، وكارائ نظم الأكسام ، وسيم من أحد السطر الأكي و بسخه حرفا من المالوب وحرفا من النبل ومرقا من النقاف م كسرهم على علاة المسكم ، وعله عمل ذكرته على ماهو عليه في الكتاب المريف بالمن الإنت ، ولا من د كره هنا لأن المكاثم دا المربح من متعدة ، الدوسية على ارساله سب ، وتذكن اسم التي الؤلف، يعلى عن طهار عواسه والأثير سره رهده فندر بنة الل أناء الرها ليكوال هف الرسالة يعتاج إليها ملك المكتب بي كل كلف وضع مكم . . هي الاعتباع الدائلي" و بها التصرفون على جميع ماق اسكانات من خبر والمر وجل وطرد وهي في أهمال الحار كالتر إلى وفي أهمال التمر كالسم النافع د وأرجو من والعب المثل وما نتن الرحمة دوام نحها وعدم الافائل إلى فيرها ، وهى كالأتموذج الكل طريقة وليكن وجوب النصح في وتحريم النش هو الذي عراق على مال أسيق، ومع الته الموتوا أبها الاطون ما لقهرت الكرس يديع المكة إن أشم ها أعلا الالبدود إلا ال عود أها فألى أقسم موجد الكائلة ورائع السعوات إن هذه الأصول والتواجل الن أنا رضعها لكر في علمه الرسال كاشمة اسكم عن جميع ما أشالته الله كأه في رساللهم وما رمزوه في مدلاتهم رقد لادن عل ولك كتبر من يقواني عاجبيهم من حصم لا عوان المكة ويب وارا الواجب مذموم والنظر من الذي المحمود إلى التبي اللسوم على وسنه والحكن الوصية والعية سدم إدائها لتبر أهلها والمتواوسين وتعدلوا عن ما تعدوه من الحظ في مثال وتعاوروا عن الحال الواقع مها وخمته لسبكم في هذه الرساق فان النوع الاساق عن التشهر والتلوان ووقع الجنا ، وأنم محمر الإخوان أهل السترو إللهار الحيل سوالقول والنعل والله ساركا ولكم يرم عود الأرزاح إلى أحسادها والسائم ،

[سن] على ملوها المحكود المحكود في كتبهم من عهد الأسئاد النابئ الرسطوطاليس إلى بوستا هذا في عوصل خاهره وإن كلامهم على نسق و احد وإنحتف أجراؤه الله أما كن تختاج بلى شيء إبد كره و وعاد كروه الدو مرموز منطى عن علد النس خادا رأيم تبتا من كلام المحكود مد كورا فيه مطاوب وصل وطالب فلا قد في خلك من أخوان وقسم ورقم ووقت وزاير بية وخالته السل الديم وصل وطالب فلا قد في عطاوب وعمل خلايه قبه من ظله التحروط الله كورة ، وإن كان كلامهم في مطاوب وعمل خلايه قبه من ظله التحروط الله كورة ، وإن كان كلامهم في مطاوب وعمل خلايه قبه من ظله الحوان وقسم ، ولكل عمل من عقد الثانية خون ومستاح لا كروا سنه وتركوا المحلت ، وألا كا لكم مصرالا موان كل عمل ومسطنهم فيه وتحرير أهوانه وقسمه والمحات ، وألا الله كرد لكم مصرالا موان كل عمل ومسطنهم فيه وتحرير أهوانه وقسمه والمحات ، وألا الله عربية المحروف المحات الموان الله الله الله أن وصات إلى أن وصات إلى أبي بسمح بها أحد عن تقدم إلا بعمي عربية أحد عن تقدم إلا بعمي على وقت الذان ما أحد الله وعليه عقول على من حدد التوانين : عن الرف الا الذي من حدد التوانين : عن الرف الله الذان ما أحدال لأنه مبدأ كل همل وعليه عقول المحكود والمراسمة الأولون ،

التمنة الثانية في الأوقت المتارة لأحمال الحبر

فأول ساعات السند الساعة الأولى من يوم الأحد والانسين والخيس والجمة ، فإن عالت الأوائل فالتوفين الومامي فيها كوك معيد، الكن يراهي السكوك النامب طبعه الملبع النبق مطلوب و وسأبين ملك في موضع و وأوقات هن الشر ماعدا عقم الماعات ، واعلموا أن الكواكياليمة السيارة تمر في ال بوم ولها فلايتوقف الطالب على يوم جيته بل كل حلية يمر كوكيا يسل ديها السل اللائق بذك السكوك حق دكر عن الأستاذ أنه وضع في يوم وقيلة أرجة ومشرين عملا متعادة أحاث روحابتها في قوقت وهذا فاعر لإعتام إلى دليل ، والذا كان كو ك السعد ما هفة " ال أمن في أهما و والذا كانت كواك النصى عابقة كانت أخع في أهماها والتقال ذلك الطاوب ، فاقهموا همدًا السر" الشريف والتلهم اللذي والاعلى أن الزارية الاحمل عي سادن الكواك فيكل عمل نسب إلى كوك حمل و حدته بن أو يد دوف أول طبع دقك الكوك من لمبر العادن ، ولملمًا عل تذكر ب شائم الكواك ومعادلها وما يقوم مقامها من النبات والحيوان وضير ذاك من جميع الوجودات معرفة وحركية وكفتك أدكر اللمن الجادلة ومايقوم مقمها من الأشياه المقورة علينة عاكم إنها الاسوان ، وأد كر الكر في آخر عامد الرسالة عملا خلب الرَّاة عليكم ذكره الأستدق ألمر القاور تكرلا أسعه كاوشعه فاله أغاق في مبارته وترك منه إساة فيه النالمه على الأسائلة للكن أشده على قبل هذه الرسالة أهلى والنحاجلة الداكم الترمت في هداد الاصول والعواط من أخرج ونعيدة ماهاهدتكم عليالأن وه والبهود أماتفوا لحق ميالة [صل] تعلموا معشر الاخوان أن السكوا كبالسيعة وحرواها ومعادتها وأعلاكها وكذلك حروفها وطبائع هذه السكوة ك ومعادتها أريع طباته وتسعى التقصر الأرجة والواحدمتها

عنصر وكر مال الكون لاعربه عوهده النبائع و وأشرف الدانو مود ف الداية والمشرون مرة التي تراث بها المحمديعي هماء كل مال الكون مفردة ومركها وافا تأملتم هذا السر الكامن في علم المروف الدر ينفر أشرائ عدال الكون اليا وفيا تناس من أودع أمرار حكيده في ينطن هده اخروف ، والعقبوا أن عبده الحروف تنمزاً فيرقر من أجراء كل جزء منها سية أمرف لطبع من الناصر الأربة وهذا والنع منهوم إذ خاصته (1) طبع اليوسة ونقر برة لدط م قد تن د وهوطيم الكر ، وطبع الدودة واليومة علم الأعرف ب ويدي ص ت في وهو طبع الأرض ، وطبع المرازة والرخو به عقد الأمرف ج را كا من ف ت ق وعوط عالمواد ، وطبع الدودة والحوية عله الأحرف دح ل ع رج في وهوطبع الله ع عاذا أسرع الطبيع الناف من عمل من الأعمال وهي مروف الزوازا والوسط من بالأيت لكم ل صل البعد والنكب فانظروا أي تلوف أكثر فالمنبوا فلك المروف إلى المزاء فلنسوب إليا ظله المروف من أجزاء المروف التنبية عليكم فلك المدل ظك المصراتال معدا إلا وافق الاحمال وإلا إله كان العمل خوا وترج طبعه البرودة والبيوسة فلا يكون علما طبيع السل بل إلكم يسطون فال المروف أمل السمر يوسها الطبع المرك المرق تم الظروا مانك من الطبيع على الرك الحرق فان والل الصل و إلا فاصطوعًا أعني الحروف الأرق بالمرك الندى ام استخرجوات الطبع . والطفوة الن أجزاد القروف الأرجة لقبراة بالناصر أكل مرف مها سمي مرابة والتالي مها يمعي درجة والثالث مقيقة والرابع البة والمنسى كالله والسادس وابعة والسامع عليسة ، وكل مراسة من هذه الرائب السيعة ألوى عبا تعليا . و إذا مرهم فلك ولم عراج شبع يرافق السل التي السدود والقريا في الرشيال و كراية تنكم بأن لم توافق العمل و إلا فاسبوا العمل القيمه عزا كان توبلودا ورطيا كان أو إما ه والمراد بالمراح التبدع أن تكون حروف الرواة والوسط لأن المروف الزوادى مني أخراف الطالوب والوسط في منى الثولة عنه وهذا شي في يد كروه في كشهم وهو أسل في كل عمل الأجل لتكبينه واستشفاته وفيه سوا عطيم في إثباته سكمية مستنطقا فأنا عواهم الطبيع الدالب على أخالكم فالتاروا إلى العادن النموية إلى الكواك فاعاروا دائ العمل في الله الداون إنهامكن وجودها وإلا تغنيا يقوم مقامها مما سبل لأكره لسكوفي هيهو النجروا المصاعات ن في جيم الطرق الله كورة في كتب الحكماء الا تصديق وانه يكونوا لد كروه ادوا عنهم كا د كرت ليكم أولالم يذكروا هلا تاما ولا طويفة كاسلاء وأن اللي بذكروته برمزوته و يخفون أملم الأحمال فأي عمل ذكروه وفالواعل استخراج قسمه وأبط كروا أعوانه فهواللس فالإهلكال قسم من لعوان يتسم عليم شف النسم وان ذكروا تعواد ولي قد كروا قدم عيشا تحويد على الجيسال الذين بشكرون تأثير المسكمة إلى يتسكرون المسكمة تفسيها علا بدعن قسم ينسم به على لك الاعوان ، وكل عمل لم يذكروا فيه إنيان موافريته تايس على فانعرم لان إثبات الموال بن أمر معروف وتهم و إن ذا كروا إثبات الوال بن لم يذكروا لما كبلية ولمدوق فالت الرض معيم وهو الكتان لمنا المر التراب واو عكما تقم " ما ه

(١) في نسخة : فاتسر الأول شدع الثار وهو خار يامن -

وكفال سنهم في عنو السعة عنى مذبكة الله و عيم أيد كرون في مصناتهم فيها آخر أتبد برر قبل أب و براه في آخره و يد كرون تعليم عامه فيست إله و بد كرون باحه الطابق إلى في نجم موسع الاستباح إليه و ينتونه قارة ويتبنونه أخرى و يامرون بأخله و نبون عنه وكل ذلك غويه في الحيال والموام والمسكم البلسرف تينواف عندا كراي امن ذلك بل ينامل الها فيه المسكون أي الدى عسل منه النكام في هذا اخل والأميم وترهون في المساد أهني الأشاء اللهادة المسكون وليس عرصت من عدا النكام في هذا اخل والأميم وترهون في المساد أهني الأشاء اللهادة ومدتر فلك ولهدم أن الإينام على علومهم والاحكيم فافهموا افرانس المسكاء ومناهدام وما الرحل السطور القنولاتية عينا على حدثها و إسارة على حدثها واقسمون أرواحها أي أعدادها والمبنون كلا في جيئه بنو الأعداد واستطفوا على حدثها واقسمون أرواحها أي أعدادها وحروبها وأسلا كها عائم مداد لاجملا كاشم قرمد عنيه .

التسا الثانة إلى التبدر الأوقات والكاوم في السكوة كب ومعيالها وحرواتها الخ

المفوة الى السبة السيارة وهى : زحل والتقرى والرعا والشمس والإهرة وهيارد والقمر المبدوا على ترتيب الأيام و إنماع على ترتيب الأولال ، كذلك على هن هرمس المراسة الثاث بالمنكة منه الدلام ، لمكن أذا ترح على ترتيبا للأيام المبولة الحلظ ومعرفة الأعمال الحذوقة الحسومة بها د

والشوامعتمر الاخوان أن أول يوم الديء ب الأعدا الوجود الحسي هو يوم الأحد والسر وداك أن كوك المصوص به عو النبر الأعظم السي الشبين وهذا المكوك بعد حتى وفيه تعريك للراوة النويزية وتسفين البلود وتصديل الأموسة و إنعاش الرخو يت خصوصًا في معل الربيع هن أوله اقل النيال السر الطيف ناسب أن يختص بيوم الأحد لا غيره من الأولى وقا كان الشدس السومة بهذا المورالدي هو بدر الشاء الس أن يكون سده النص ، إذ به قام طام الوجود ولاك مناهش اللمش الريق على عر" البال والألام وان الماسر الأرجة معندة فيه لان الشمس إذا كان مريا أل كان الزمان مما ١١ واليظ فيه عرق ولاشتاء مترق وكال للب النمس لا يلمع الأجماد ال وور الا لمبوهم الا معار ، و إن حسل النظر كان ر يادة قدارج القاوب وميل هوى الانتس والمب من وجه آخر وهوأن المساسر الأرجة لايؤزعيه علمرمتها وإنكات الناوالا كالقلات النطرقة إلاأن المع الايري المبرالشوب لمش لاتفرقه النار أبدا ولانتفين منه شيئا ألينة . و إذا كانت مده النفر الفراة لكل على السكون من سندن وحيران ونبات والعبار لاؤثراب غير الدوب وهو بالى جَرِو بنه ودهنيته وروعه فكف إلى الماء والتراب فانظروا إلى شرفه من دون العادن الها وفدي عليها ورقمة شاكه عند التوقد والأكار والمُكا ، وكف نسب الحكاء في كالمهم على علم الصنعة اللقبية عرة بالمفعيد والمرة بالناز الشنعلة وعارة بالأبرض البيضاء المعترمة وعارة كلم النعتس والرة بالرج ودارة بالنسارى والرة بالميول والرة بالباد الورق إلى عبر ذاك

من الا العام الاستدارية ، ولا يحق هذيكم الهم الحوه بكل النبيع من العناصر الأثر بعة وطالته الأنه بنازان في التدجر على مقدار ظال الدرجة على أول درجة من تدبيره يحصل لبه سواد حالت بيسمونه زمل والدلا في فلك الشياض الدرجة وكونها في الملها و إناها فلسواد على وجه من المقار الذي هو الوادماة من إلقاء الربيح في المستدى الم في كل درجة يسمونه العامن أعاد السكواك بحسب تاؤيده ثم يعود إلى الون الترقيري الذي هو أصل خلقته والواد والالتجر على عرفه هو والأزمان تغلب أن يكون معدن التمس و ويقال إن أول الدنيا هو يزم الأحد وهو شاء الحل . وألما خدمه خال إلى الاعتسال وكفات طبع التمس وله من الحروف المنازها وهو مرف الأنها وقد من الحروف المنازة المنازها وهو مرف الأنها وقد من الحروف المنازة المنازها وهو وهد داك المناز وقد من الحروف المنازة والمنازة المنازة المنازة والمنازة المنازة المناز

وأمايوم الاثنين ليكوكه النمو وهو أو رطب سعيد إذا كان متعال إلى أكبر ألم السيدة توبيا النور في زيادا، لا في هاله يال من المريق الباء و إن كانت باردة بإبسة عهى الرتب الجروف على الآيام لاتربي الطبائع كما أن التكواك السنت على ترتب أعلاكها متوالية على توالى الآيام وله من التارل البطين .

وأما يوم الثلاثاء الله من السكوا ك اثر عا محو لحيس صلى ستر إسى مار قد المرقرة واليبوسة ، وله من المردف الحاد ومن درجه الثار ، وله في الحروب والدن والمتحسيات الأيمر سريع الافاد في الوقت وأما المرافة فهي التروا .

وأما يرم الأربعاء الدمن المكوة ك معارد وهو كوك قبعه الامتراج وقبول كل طبع سد مع المعرد وكس معاهو وكس معاهو وكس معاهو وكس معاهو وكس معاهو وألى المراح الله وهوالياه وضعه اليه ليلسب المعيس، وأما يوم الحيس عد من الكول ك المترى وهو الرد وهب معد الله وقد من المروف الماء والى عرب المناس وقد من المروف

وأما يوم الجمعة عليدمن السكواك الزهرة وهي سارة بإيسة مائة إلى الرطوبة لاتونتم م ولها من المروف سرف الوان ، ومن التارل الهنمة .

وأما يوم السبت في من السكوة كم ترحل وهو باره يابس وهو تصل عطى، وقد من الحروف حرف الرائي ، ومن الشائل الدراغ .

وأما معادن علم السكواك و فانشيس أما معن النصب كانتهم ، وانتبر أه معن النهاة والرابع أن نفسه والرابع أن نفسه والرابع أن نفسه وعطاره أنه الرابق ، وانشسترى أنه الآلك ، والرابع أنا معنى المعانى ورابع أن الأسرب وأماراي الحام الانتقال أرسطوطاليس فهوان برم الاسداء مرف الانتقال ويوم الانتها أن مرف الماء ويوم الماء ويوم الماء ويوم الماء ويوم الانتها أن مرف الولو ، ويوم المنانية مرف الرابع الماء الماء المنانية المرف الولو ، ويوم المنانية المرف الرابع الماء المرف الماء المرف الماء الماء المرف الماء الماء الماء الماء الماء المرف الولو ، ويوم المنانية المرف الرابع الماء المرف الماء الماء المرف الماء الماء المرف الماء الم

وفي هذا جهور الماء وهذا الذي ذكرته قبل الخيار من الاعظم سورهالاسون القارس عما كنيه إلى فاعتاروا أبها الاطوان ماهليه جهور النقاد .

وأما أوقاق هذه الكواك : قالسس شا لوان المائس والسراه الواق اللمع . وقر عزله الراق تقيس ، وعظاره له الوفق الرام ، والشعرى له الوفق الثمن ، والاهرة لها الراق السم ، ورعل له الوص أثاث هما هو الثاني عليه بين الحمكاء الاتسميل . ولهذه الأودق حواص تناسمها أذ كرها ألكم في هذيا في فصل على حدته واس الراد عنا إلا الثيار معرفة فسع الكواك ومعاديها وقد أينا بالقرض من فلك فدا مرح الدام العاليم من عمل فالمسوادك المعل الى كوكه عرج لكم زايرجة المعل من معدن دلك المكوك هذا كان اتسل منسوبا الى كوك الشمس العداء لا يكون الاطعبا فان وجدام الزايرجة الة المداوا عنه الان عيا قسية تبين على الاحرارة المدواهذا المدن الشريف البكن بدا وا من راوق النال مصرونا بالزعفرين عن وجد و إلا فاتشوا أهم الكي في عشير أشهب مذو يا يسك و يسمى هذا في مصطلح الماكماء بالشائع قان وجد و إلا ال خرير أسفر ماكل إن الحرف عن وجد و لا بل مصر و (١٦ مان وجده و ١٤ من لوح من شئب الأعمار الخار"، كالر محيل والترتفل والتبرنج وكأكل والبابط وأما التسمع الأسار فيتوم مثام النحب في أحمله لمكن عشي عليه الموب في اللمال المار والالائم المارة ، و إن كان المبل منسورا إلى اللمز تعدله كا عليك النبية ون وجدت والمداوا ميا إلى تعرها وشرط الوجدان فيعد، للعادن التعرة على بك المفن الرجود، في في المبل في ذلك الوقت لأن للمدن يتكن رجود، فيها إنا بناء ع الاقتهم و إما تبنوية ولكن مع وجوده لا يتشر ساحب العمل اليء سكه وهذا فاص قال وجدام البشة الا تعدلوا منها و يلا في الأحجار الخارة الرطبة كالباور والشد أد ال قال وجد و إلا على المُؤْف الأ على قال يدم و إلا دخل الألك اللية الذيقة بحيث الإيمال من أوساعه على" طيئه غور مدم الفقة فن وجد ، إلا أن عرب أيض والتباب الثاند من النطن وهده اللها المورسام النشاق عملها التسويد إليها .

و إن كان المدل مفسورا إلى ار مع المدته المديد عان وجد والا في الأسجار الحر كالباقوت الأحر و تربيان الأحر عان وجد و لا في المزال الأحمر أو الحرير الأحمر .

بهان النهل منسوما إلى عمائرد الصحاء الزييق والا يمكنكم أيه الاخوان المثلى والا المكانية عليه الرجوانيية وسيلات فلا يد تكم أن تجسمه وه بالتدبير إلى أن يحجر الأعادل و وسأد كر تكم كيفية تدبيره وتنقية الأناك على مدتهما في اصل المكتنكم المثلى عليها فان وجد و إلا الق عايد الحجم المناسبة في الاحجاء كانظى والدراجان وجد و إلا الق المناسبة في الاحجاء المناسبة في الدمين الدمين الدمين الدمين الدمين وجد و إلا في المنجر الراس.

و إن كان العبل مسويا إلى شتاري تسعته الآلك دان وجد و إلا ال الراوق التخدم من

⁽١) ق لساة مصارة -

الكثرة في نشه السادو بالناد العمرور و الهاصيات والخروب ويزحل البي من الآيره دائك . والتور إلى من الكواكب الطاعة منه في النف الأول عطارد والتالي النمر والنالت زحل ، والجوزة، قدة من الكواكب الطائعة منها في النف الأول الشاري . والنالي الربخ .

والمرجان المسالكواك المقالمة معه والثاث الأول الرحرة، والثاني عطارة، والثاث التمر والأحداد من السكواك الطالعة معه والثاث الأول رحل والثاني المثني والثاث الرمح والسنية عامن السكواك المقالمة معها في الثاث الأول الشمس ، والثاني الرهرة والثان عطارة ،

والبراول من المكاو كالمنافية منه في التاشكاول الدر والتال زمل ، والتاك المتعلق والمترب بشارك مع الحدل في كواكبه تتلاقه .

والوس و و الوزد و كراكيا هادياً .

ولال د درخان و کواک اداده .

والموت و د السد و د و

حدث من من درك الاعتداد وريه بالمكراك وأمث الدمام المعلى عاشاه من الله المكراك عدد الماد على الاعتدام المعدام ا

التسمى الما خدمة مركان جديد من الأفق السرق إلى الأفق الشرى والحاكم على الله المستحدة عليه الماسكة عدد اللفو الإمار مشتهم المديد (جديد) وقد كن واقرد من عدكها والاشكة عدد اللفو الإمار عشتهم إلا أند ينان و والماسكة على عولا و السيد (روايتيل) وعوالاً غذ ينامية الخادم ليوم الاسد واحد أو يدو الاسد

وقدير له أبنا عدمة كتابة موكن يميده والناكن والكه هوالبيد (جرائيل) - وقر يوله أبنا خدمة كتسيرة ، والناكن يشكه البيد (جماليل) وله فعبل مظيم

ق الحروب ومنعها والنبران ودفع حراها . وعطارد له عندة كشود ، والساكن بشكا هو السيد (مبكائيل) .

وتعلى له شعدة كثيرة ، والماكن خلك (صرفياتيل) .

والزهرة لها خلامة كثيرة والساكن يقلكها السيد (هنياتين) ويمسى أبحا مهيالين . ورس له خلامة كثيرة ، والساكن غلكه هو السيد (هزراليل)

فروقيائيل آخليناب اللذهب كا تقدم

وجداليل آلفذ بنامية ألى عرة الأيلى كا تتم .

واحسائيل آخذ بناسية أبي عمرز وهوالأحمر . ومنكائيل آخذ جنمية أبل المعالب برقان .

ومرطيق آخذ بناسية أبي اوليد فيهورش .

وطبائيل الناء بنامية اليالزوايع زو مة .

ومزر شيل آخذ بنامية أن وخ ميون .

نور فان وجد و إلا على المحمر والكدان العريف عنم الدادة، وحد و إلا في مرقة كتان وابين يقوم مثان الأنك شير هذه .

و إن كان المعر منسود إلى الرهوة المعدد المعنس الاستر الااهم الكن الاجم من تنقيته كالآمك فانهرت و الافراطاح مشخل من قمع والانان والبان لا كراية اليتوم مطبرالتعاس الأصفر -و إن كان العمل منسود إلى زمل العلت الاسرب فإن وجهد و إلا على أى شي "كان من طبع الارض أو تفاوق منها أو مركب منها ومن أشاء كالحرف الذه والاسجار المفاولة من الارض خصوصا ما كان فيه رضوة فور فية د

واعلموا أن الرائيم والكارية وإن كان موجودة في الأوس معرفة سها فيها منهوية لما أماد إلاماد حكاء أعلى السنط ولمبنيم إنها الارض نسبة عمل لا نسبة لمع لأنها الارض البرونة واليوسة فهي شاولا السبب في لا تمال الارض البرونة واليوسة فهي شاولا السبب في لا تدخ عائرا البرونة واليوسة فهي شاولا السبب في المناطرا أبها الاخوان ما نسبت والمناسب في المناطرا أبها الاخوان ما نسبت والمناسب في المناطرة الإعمال الاحمال والمناسب في توجه في التوكي مثلاً منسوا بايه شواكل مما نسبب في توكه خواكان أو شرا والمناز إليها إليها في ولكن ولكن يصط احمه بالرك المرال و المنظ المداده محمودة مستحدة المناك إليها إليها في في والمناز المناطرة على والمناطرة المراز على والمنظافة المراز على الأعمال السراد كرد لكم منه الركان أو المناسبة المناز المن المناز المن

وأما من يكتب المنالج وريد مستكميا مستنطقة طباعيرا للكواء الأنسين الي الك ، واللك

العام السوب إلى ملك السكوك الوافق العمل أو رب .

وأعاموا والله في وإلا كم أيها الاموان أن مراد الفكاء بتوليم الطاع هو الناخ الواتن المسل وان في يكن ذاك السكوك وب دلك النائع أن السكوك الفاسب طبعه المديع العمل والفاع هو ويد كالبيت وهو مثال السكوك النائع عن ولكل المال كوك يعلم عنه ، ولكل الاث الروج طبع من النائس الأربية ، وداك ينتهر منذ أربيع الدوج الاتي عشر فيكون الجل والأمد والتوس ، طبع المرازة والبيوسة وذلك منصرال و والدور والسنية والحدى طبع المرازة والبيوسة وذلك منصر الأرض ، والجوزة والبران والدى طبع المرازة والرطوبة والكل برج من هذه البردج الال كفيات كا علم ،

اً وَالْمِنْ لِمُ مِنْ السَّامِ أَكُ الطَالِمَةُ مِنْ النَّكُ الأُولَ الترج وهو ربه ، والناقي التسمى ، والناك الرهوي على العبي رحلي والناك الرهوية ، والأُولُ الاستق فيه عمل شير أبدا الأن كو كه تصمى بقوق على تعبي رحلي

وكبروها وانظموا منها التسم الذي يقسم به على ذلك الأعوان و إذا تسكروت الاحرف كا سكروت في نظم الأعوان فالمفريق في الإجال واحد وشرطه أن يؤخذ من سطر البدل قان المك من غيره أخل المسروفان لم يكن أن يبدل من سطره أجال من الذي بليه من أسقله لامن خوقه ، وهذه من يعفر، وسية عرس الأن ياك ينم كشرا وهذه الحروف التراقظم سها أحماء

التم ر رافية في علير بثلثة أو الف في الدرو إن نظم أ كار من ذلك الا بابل إلاإنا كان الامتر آخر التسم

وأنظر أي الأستاذ القاصل أرسطوطالس في قطم النسم علا يكون في مطلوب وحمل وطالب إلا من المرقبة الملككسرة . وصفة تقليمان المنظ الأحرف والله متوالية والمعامدات مكسرة واستنظره بفاق إلها تسكلة الأساس كالقدم ولاكر في اللاون الدي وسعه في سائر المسكدة أن عدة النظر عوالر مزامل الته أبداء عرمس لأساطه مشاعية وكال الطر بديل في النظم صن ، وقدى لا كرته أولى قترة الالجماد على قلارواح لاأن الأجماد لها الرَّة محمادتها وكتافيا والمر" في الأربام إثبانا لا مقاوالفظ بالأجماد أاول والم مؤد بالناس في دلك الله يعز أن الأجياد في النظ أنوى من الأرواح وأحد البرانين كاف في نظم الأصام لأن كل عمل من الااعمال لابد عيه من شيء يكتب وأعوان تتوكل وقسم يقسم يه على الاعوان وكال والمدمن هلم الثلاثة غير الأخر فالذي يكتب هو الأصل الكسر من حروف بعط الطالوب والعلل والكاتب ، والأعوان بالمتنارج من ليم الطلوب كا تقدم ، والقدم ما استارج من أحد التواتين ، و إذا كان النسم من الأمل المكسر من يسط المروف المعوالدي كالب و إد ا ر هم الدي يكت فا هو الدي يتبع به فكل هذه تمو مهات عنهال العامة عن لا يتع على ماويهم إلا سكيم و وهذه الشريفة مع وشوحها وكشف رموزها لايقدر على النصراف جا والمسكيم عدى وان الوائام ك من مار وأوسار و من مرك والإنهيدة إلاسكم أو تأسد له اشتقال متقلم ، وأمامن ليس ف الشنال ولا عارسة غلبا الليّ فلا يعرف يتصرّ في في أدنى وسالة من رسائل المسكاد و عالم كر فراوف عند شي عامؤهون به في كتبهم و ياد كرونه من رجود ع هن دلك ينف عنده ل كل ليد وصلى المتول دوته قانهم بدكرون كلاما سفاوها على فيس والعد الاختلاف قيه ولا بين أمزاته علا بشك الناظر قيه أنه كاللوا فيحمل السكلام فل طاهره شكل أخاطم

والرحم إلى ذكر بقية البلريقة بالأصل المكسر من المروف يكتب في الزايرجة الناسة المنطقة العمل به وإن وضعم الطلوب والعمل والعالب رقبا فلا بلد من وضع المطلوب بالمركب المرق عوق المع عرق المعالية على الدي عوق الدي عرف العرب المركب والمحال المركب المحال المركب المركب المحال المركب المحال المركب المركب المحال المحال المركب المحال المحال

وتعث يدكل خام من هؤلاد طاق صلام بملا السهل والجبال ولا يشتى بحكم أن يوجه عنايه إليم في إلى الأخلة بتواصيم إذا الشبيح إلى فلك والمحكاء طرق واسطلاح في أخذ عادية الاسلام الذكورة أذاكره لسكم عد بن شاء الله الحال .

[صل] قد بينا على أسول ماعداج إله كل تقيد من المكلام لكتم في اختيار الأراث تنفر والتر والمروف وطاعها والكواكب وبروجها ومالجروج من الكرابات وما يتومنام المادن إلى المردك من فركر الوال والمعام لان الراد بالطالع عوالو الن الطبع العمل فالدكر الكم مادكر ناء أولا من البعط والتكمر و بكون هذا الفعمل اشداء وضع الطريقة للوعود برسمها فكدية الكديرة كرتها آننا وهوطاه مشهور ولكن الراد بالسط في عقد الطريقة الل الزامت إيفاحها ابست كه وضعته الحكاية المتفدمون في رسائهم الموضوعة في هميذا علمي لأولاده وتلامدتهم وأسامر أعمل عصوالاستاح الحق والبيان الشاق معرفة للاميدع وأولاده غذه الأدول مذابهة ستهوإلهم وهكفا كانوا بالتون الفيكة فالصعور الأولعن إمانه مس إلى يومناهقا وماألوت الحسكمة في المحلمة إلا الأسناد العنطل أرسطوط ليس تم تعاولها الفكراء بالحط وداألتوه بالحط ديو تحتاج إلى قت ا موز واسكنالا العمل ، وهذه الطريقة علمه ما رمزوه ومظهرة لمناكتموه وأخفوه والاعتاج الماعاج ولاقباس بل بالس علها كالباريخة ذكرها المتنصون من الحكاء والالتقا ولم أرمز ثبتا ما كتموه ولمكن هذه الطريقة لم الرمزة الله وشعها والمثلات النظية تفرب إلى الدمن بأدل أعل وأقل تسكر الأسار الدي الركر ولكرى كيا السط للد العلم بنة والعلوا على هذا التاري تظروا دبع الأعمال وسرعة التناذ ، والرب أسأله الاعالة على الوعاد والأمالة إنه معين على الحير وماتر لمكل قسيع . السنافرسة : ﴿ كِنْ أَسِطُ وَالْكُمِدُ

اعضوا أن صفة السط الذي ذكره عربي لأساطه عو أن يؤخذ اللي المطوب وجوده أوهده فيوضعات بالركافر وطلعونو للعرك من مترد الأن الحرف مفود وافا كتب عباله كان مركاه م يربيها السل وقيا تم الطالب حربيا كانظلوب الكن كررسرف فيه م يكسروك في القرح كان مركاه م يربيها السل وقيا تم الطالب حربيا كانظلوب الكن كررسرف فيه م ميزان الدين وميز ان الديل أعدادا عوسة واستطالها فوايا أوعتها اس قلك شرطا الم يؤخذ اسر الداوب حمال و وكرر مروقه العسا عليه و استطالها فوايا أوعتها اس قلك شرطا الم يؤخذ منها أنه يؤخذ المناف المراف الداوب المراف المراف المراف المراف المراف المراف المراف المراف الداوب المراف ا

تناب في اسال والناوك والطاع ور و والبوم والسنة والمناة الناه الخال فنه الناس المالي والمناف المالي كالمراف المالي المناف المالية المناف المالية كالمناف المالية كالمناف المالية الأول من الأصل والا أمن إثبات نبول إن أعداد استان المناف المناف

الشهي شامن الدين الكندر وافرد والمتعروس والنش الأيض والثوايذ والكا اقر واليان الناب والسلك والرسالة والانتهان والرائع بيدش اليا أبنا بالبود الله ي و بيض المتدل والكابة المين والمارفانل .

بعن الصدي والسبب سببي و سر من والمرافق و الردامة و المويدا و مشر الله الله والسلك . والتسول من السبن المرافق و المرافق و الردامة و الرفاقيد و

والمشترى قد من الدخل بند ما درار والمنتبر الرطب والمكتمر الا يبطى و توى الزيتون . والدخرة المنا من السلمن الوبال التماس واللبان الطيب سمعوقا إمناه الورد والأس عميا عملة وقلوب الاشجار مات الزهر السكر .

ورحل إن من الدخل الأثنياء المباردة البايدة الماكية و وقد القلاب و بقر الختاء و بالد المكتاب و المد المناء و بالد المكتاب والمنتبث وكان شيء و أحده كريهة كانتي الأثروقي وفيره كالأثنيون التصري فيقد المدخل التي تعتاج إليها في الاعمال مريدة على السكواك السيعة السيارة والاجتواف بلك على المناف من جوه النبي و هذا عوالها بط أول ماعة من جوه النبي و هذا عوالها بط الذي كنمه المركز من أولادهم قد كشات لكم عن فطائه وأوضعت الكم عارضيوه بمبارة المناب كي أحد إذا تأمل عاوضته .

وأما الندد الشروب الوضوع في اشكل تربع صفة وضعه أن تنظر في للكية وكم عددها وجديا تسقط منها ثلاثين في الربع وهو ضرب مساحة الوفق إلا واحد في صف ملعه تم خد ربع مايتي ، وهذا القياس بيار في كل مربع وسيأتي فالتصيدا مسلامات الشكام في تواهي

أوقات الكواك السعة والجوره والتوجير ، ولا يؤخذ إلا الرابع المحج و بجير الما يق عند أول آخر دور من كل مربع لكن لا يوضع هذا الشكل أثر بع إلا في أحمال الحجد ، وقد أخال الدر" الا يومع فيها إلا تشنث حسوما إذا كان الطبع النائب منسوما إلى لاحل والقدس خدوما إذا كان العبل منسوما إلى الرابع ولا يرامى وضع أوقاق المكواكب و إن كان السن منسوما إليها إلا هذين المكركين والما زحل والرابع ،

واعلوا مجر الإخران أن كالامنا أول هذه الأصول أن التسم يكون من أسطر التوليد تصحيح مبتقيم في مناه الظهر وذاك أن البرادين لايؤخذان إلامن عدة أسطر التوليد كل سطر مرة من أوله فيدق عليه أن التسم هو من أسطر التوليد .

والما من ذكر في طريقة هما ومطاورا منها على وقت الديل من شي يسده ليمير والمساة بين التقاول وبين الديل و يكون هذا في معنى الطالب فالمرأيم هذه الطريقة بهتها عطفه النال عند ميدوزة وقت رموزها مو إثبات الواسعة (مثال فات) أن يكون المعزية رم شخص من في إلى في نافراد منمه من فات الله اللي هو فيا فيتبت أولا المم التفاول تم العدل وهو الناح تم المعم البيد تم يكسرنك إلى عقر ع وينت كالاكرت لكم تم تفرع وواياه والوسط المين بنزاج الطبع وراياتهم مستكبيل سنتمانين خنف الأهمال والأحوان في هذا المعمل وكل عن هو من المعم من أحد العبل لين والربع لهذا العمل هوالنات والإجاب في المناول المناول المناول على المناول والمناول المناول المناول المناول والمناول المناول والمناول المناول والمناول المناول المناول المناول والمناول المناول والمناول المناول المناول

و إذا كان العبل طال ومنذو إلى ايد المرية و كرما الأستاذ أرسطو دائيس في كتاب التاثيري وعلم أيدة لا يدف من راجل إدامات و إدافره ، ومن الناس من مع فرايط وهملها على حدثها لكن لابد من و كر العمل في قلتهم و إثباته خلف البسط والتكبير فالرابط أولى من وكر وادافلام أن كانم الشكاء فيس هو على فاعره و إدا عو توره و جنان واصبة على عشول الميال ، فاعل بد أن فأهمال لا تخرج عن ثلاث مرائب ، وهي معادب وهمل وطالب وإلى الصر من عبد فراية براية ومرجبين ولا يكون أقل من داك والسط يسمى الأصل طيث وجدتم في طريقة من الدر الأمل فاعلموا أنه السط والتكبير وأن الأهوان الانتبال والانتبال ولا التسم للانتبال والانتبال والانتبال والانتبال والانتبال والتناس الانتبال والانتبال والتكبير وأن الأهوان

ومن دل كل الأعدين من كتب فقد الأعمال والرشط مولها الأعرف المنتخرج منها الشيع وصية الطاب والمناوب على هيشة ما يراد منهما من جلب أو طرد داخل الدائرة ويتبات الدياد البليع الناب مستكفيا على وأمن الطالب واستبطالها على وأمن الطالوب وهذه الله علم كرها الأستاذ النافش أرسطوط البين في النافون إلا تنو محاسفيا عن الحكاء الله علم أحد كرها الأستاذ النافش أرسطوط البين في النافون إلا تنو محاسفيا عن الحكاء

تاواد ياجه وآخره عارون وقدي ما دراده مسته ولا بد كر إلا دائك السمطي لاعمر طال دائك الأمر الطلوب منه لا دائل طرابة عان لهذا هو الطريق في أحد طاعه الأملاك ،

التعله أتبارسه في معة صبحاء اطعمه البنانية أخبكاء فل قبائل ألجُنّ جو آن پؤسد امد دی الحادم العادل و ترسم احد بازک البدوی و عملم العدد الله الحروف الى وصعة بالرك الددي وتوسع في مرابع من طامع منسب قالك المائم وتأخد بلك الخروف الأول وتسقط مكررها والمكسر والؤحذ مواتريسه وموصع إمداها موضة ولتنظم فمه عد السكنج والدموس كالدموج الشرابة وتنسبه على عواد الاهامية وملك أن كلم الإموان مطقة لأتراك على سيانة العرف لأن الباب على بيئة أخرف إلى التباية بسط الباقي وجائم على معينه و حدف الأحياد بالحياه درى الجائم إلى الشيم الذي بالسم ما عليه الطالب و مطلقتك إن عادم كالقدم من العباب القواءات وبألوك مها و الأاق البعور السكا لافعر والأود القنبوق كل بوم كالأوساسي فراد بثاثا . أمن في كل تاث من الهار إمدى وهندرين مرد وكحلك فياقبق والدد فيصبحهم طدام وجابشر برما فأبه بضعل عفي تبلغ في اللغة قراعه هشر والمهر له فلا موم العاب من ذكاء على يمشاو سالر دلاة عول له الله عورية باين آدرسات و غل وهد جديم فينول عيد بقدم أرحك هو على في كل ماارج منت و إحصار أها مركك و بالأمك بدس أر هم منكوره دب هذه البحد) بالدكر إلامكسمة ها فالتور الحاكم كاران والمنه وأمها مافته وصدور والبعه بالماب بساره والسلوا عبتها بين حديكم وصنوا عيد على عوديكم حدوب وعلى حواسكم عموما الدر أيدى مها شاتا لنبر عليه العمل من الحبكة في قور"ه كالروا من الديكر فيها وفيا ما يج من الي معتوا شاهم بصورة ى أدها بكم المشعقوا هالك وسود ، بار أسرارها كأندى عدا الحسكم مراك في هذا المن وجولاغ فاكرها هبره من الحبكاء يلاميمورا معاوقا وهف اخسائم نسبي للسم الاعوال المه ها لاحل متومعا هيئاء الجلة أد من أحكام علم الاعوان والأصام ا الله المراجع المراجع المع المعاون إذا وك بالوسعد الحوالي أسط مكوره وكسر ولا ثابت هر مه وعامه طولا كأعد مواتر بن العمل (ونبه أنه فدشكور فبالنظم حرف وسما ولا عور علم مرضه واحد مأرزا لاق الاعوان ولاى النبع تاير ع فك المروف كل في وتره النزمين و ومع دلك المرف مكاه ولا أس ان وراع فأى ورث و إذا أسيعه إلى الاعوان النظم اييل وكان في آخر النظم أنت حوال إلى ول الامم دعال كان في أوله أقت حست و أثنائه إن مكن و إلاأعدال به صلى د.ك اللاهوان و ظه على أساط هرمس المراسية وكدائه معن عبا بطوس الأسل وهو التسم

وقال بعض حكماً البراد النسم في علمه على سنة أمرف والإعوال على سبعة أمرف واصلى بشرط الله سنظم كل منظر طولى الموعول إلى إن كان صب السعر أوثلته أونهر فلك من أمرائه حتر وكان النافي عنا بليه في السطم كما يعمل عووف الأصل التي يستلم منها القسم ه • الاخرد أن يكون آخر السعار موافقا في النظم ألاحر الاسم فسكل من الذي سلم منها - فديلا عن التازدة لكما وحديد في كدور طراسة وفي صل معتمد في الندره وفي في مين التكون وتكام أو مع في الشرد غير كاسة والطاوب طالب الانهرام من فإنه المرحة و إذا أسعتم على الدائرة في أهمالكم دائرة هست وصفة وجعيد الرئيستديرة كاسة في سنجب وصور المثال والمباوب دامنها على منفة ماير ادسهما من همة أو عداوة وقوسع الاحوف المستمرجة منها المسلم النال كا أخدت من الزوايا والوسط تتومع في رويده وأرسانها من حد بالسياس من السياس على المناز المراوسط الموم في رويده وأرسانها المسام بالمال من المدارك والمراز المراوس والمدارك المدارك المدارك المدارك والمراز المراوس والمدارك المدارك المدارك والمدارك المدارك والمدارك المدارك والمدارك المدارك المدارك والمدارك المدارك والمدارك المدارك والمدارك المدارك والمدارك المدارك والمدارك المدارك والمدارك المدارك المدارك والمدارك المدارك والمدارك المدارك والمدارك المدارك المدارك

مها ديورا ين ملكاء أو مرف الله مثابيه ومعة ذلك أن لأحد اسم ذلك قابل الذي يرى السنعانات و بسعية أعل الأكبام أعد the state of the s كأعد الاسم الأول أي لهم للطاب، الشعمراك لم الم الناسة لم لهم العاب وحيل إل عن البطر للمبوط باللدومين تنكبد ولاتع ج قد الطبع عالد تو يؤجد العران هومع مراجه فتكسر فيمر مع دليا قسيا فالسم به على دلك فلك المدوب و وأعمل مأيميل عدا في الحراج الأرمال للشوال بالرائحة العفرية واعتر اعتدالها لباقا مكان طيب الرائحة دوإوا استعراج التسم بأمق إليه دلك للسحرجين سرافك الرادميه المناهة واهتمل الطالب علوه لايشوب بدي ولا رائعة كرانية أمدا وعضرين بربه شائيه والأسل بقرور دنمل الخنوة عدد الطاف والمستنة المطرة مطاوقة والطالب لامن أحسن لبده والإناكان سرايرا أبيعن عهوأ معن عهو أسل لكك لأميم علون إلى ملك مصوص بدا قدى حرق فورد والسلك الأدار و بدق النبسم فی کل بوم مال مرة وسعه و أو بنين مره ف كون علما سبعه أفوار كل دور أحد وعشرون 4 " 4 " 4 " 4 " 4 " A B 1 " A B 1 " A و بقد كر بنك اللك السقيدي من الله و بين كل إحدى ومدر بن عهة بسلك من التسم الت ساعية تم تبارد كالرته وليكن الغالب ، عبداً أكل حياج الدوائات ومترهيم سها من ألمان و معان وجمل وقل آخرهند ثلدة مزل إلى الطاف بعدرؤيد عباق عظمه لاسته ميهمكروه عبر الدويم والوويل طابقت عند تي ابن دائه ، وإد ادل دائه تصنوب إلى هدات عد هذه اللغة برش قالب على قدمته ولا عالين إلا أن يؤدن له و إنه يأمد وهل له مار هـ بلمص المشر عمس الأملاق مقول قبشاته والائتلاف والاسماله على غضه الشرخيبول له الله مرمع فيتول الطاف أعطاك الرب النوة والتأبيد والنور المرق للناصين آمين ه تهيأمه و والمعود هذاعرس له من موقع منه القلال أو إنلاف عصو أوعم ذلك عاعدت إليه الطال

واعد أن الم العد إلى المنظ بحركه المرق وكسر بعد يستاط مكرره وعلم طواب كا دكره على كال لرسكر ويه شي الدائم المكل عمرج أحاد عبر مشاحة الأعاد الاعوال ولي جمت المعاد كو مون عب واستنفت كان الأعماد واسعت إلها ابين اسلمت فالمن والشكل

من الإن كان سلرون حديد و براد علم الأعوان على أي طر قد كان الكن الامعنون من يولاد المرف سود كان في الاعوان أو في قليم ولد بالكرار مرف من أعداده تسكر من المرف سود المرف سود كان و الاعوان أو في قليم ولد بالكرار مرف من أعداده تسكر من المرف ال

مدي و عدد مدين مدين إنه يقرأ كن ماميتما به ذك الذكو ك الذي ومع فيانا له المدل وهذا أمن مقراي أو ينقل عن أعد من دليكيا، ولا من أحد من عاده الامالم ولامت الح الم و ومادية الذي ترجون اللوة الاكساد الأجمية على أحد لم فالهم داك ،

والم المساح الم

or so the second -----المطالبين بال المرودة في المالية المالية 1 , which we will a company to the company of the c والد و د مرسمون و د د د می سر د د د او warran . I fort , I for any to be ! المدافة اليان الذي التان الدائد الدائد المان المداوية الميان وأري أن عفوهم عرجه محروده م الما وي رحم و مراجع ا ود ما حی و د کی سے دو دیا جابل در عام ما کاس عد مدر و بعد الله على الم على معى عدد و بال عدد ديك مد

رأما قول هر س في رقاعه أحيو قوله والأسل فو حد الدي هو كل الاركال إداركت منه الله والرز ما يا ديه دعو يعترال سياها لمسلما التناهي وأندا أهد والإعادي ألم كا و هاورة منها من أحديد والتعرب على أحياء الله والتعرب المحكمة والمورد على أحياء الأن أدر حيا آلف و المورد على الأحداد المبدئة فاد أحياء السرا إليها جعت بين العربي والان فيها أكوى من المبدئة المداد المبدئة والان المبدئة والان فيها الأمكاء أكنوس في راد المبدئة المبدئة والان المبدئة والان المبدئة والمبدئة والمبدئة والان المبدئة المبدئة والمبدئة والمبدئة والان المبدئة والمبدئة والمبدئة والمبدئة والمبدئة والمبدئة والمبدئة والمبدئة والمبدئة والمبدئة والانتام والمبدئة والمبدئة والمبدئة والمبدئة والمبدئة والان والمبدئة والان والمبدئة والمبدئة والان المبدئة والان المبدئة والمبدئة والانتام والمبدئة والانتام والمبدئة والانتام والمبدئة والمبدئة والانتام والمبدئة والانتام والمبدئة والمبدئة والانتام والمبدئة والمبدئة والانتام والمبدئة والانتام والمبدئة والانتام والمبدئة والانتام والمبدئة والانتام والمبدئة والمبدئة والانتام والمبدئة والانتام والمبدئة والانتام والمبدئة والمبدئة والانتام والمبدئة والانتام والمبدئة والانتام والمبدئة والمبدئة والمبدئة والمبدئة والمبدئة والمبدئة والانتام والمبدئة والمبدئة والانتام والمبدئة والمبدئة والانتام والمبدئة والمبدئة والانام والمبدئة والانتام والمبدئة والمبدئة والانتام والمبدئة والمبدئة والمبدئة والانتام والمبدئة والمبدئة

م المست المائلة الأولى علم المائلة والتالية كان وإن رادت الامد في مائلة ومعت الاولى ومن المائلة والتالية كان وإن رادت الامد في مائلة ومعت الاولى الربي والتالية أمن المائلة التحل من المعالمة التحل من المعالمة التحل من المائلة والمائلة والمائلة والمائلة والمائلة والمائلة المائلة المائلة

ولا سعد على عدد و سد الأ كر على الأحمر و واسي عقد على قاعدة كل مستكب ولا سكنتي لأن فلستكبات شقم الإحل على لأ كردبو وهو شرط الزم هيه الال علم الأحوال ولا الأكلم الآن وقت فيس شرط الزما هيا السكل إلا ساعت عهو أحدن في قلطم الأن الحكياء الاحدين بعلت فيسكن في اعمله واستطنت في أعمادها وقو لهر حامه في وات فلا يقبع عبره في شيء الإيناكان مواحة ماء أو و واحظر إلى أشال الحكيم العامل أعلاقون كم وسع حروف المسترست خلة معملوه وقتم الاكل على الأكثر وكدبك صل في استحدالي الأوروق وتقدم الاكل على الأكثر صل بعده وشرط لارد في الل مستكم غير الاحوال والود وتباعد غير الاحوال والود وتباعد غير الاحوال والود وتباعد غير الاحوال والود عوائقه الحكال في خدم ما يستخدل وكل ستكم عالم المنتران المناجع على المنتران المناجع على المنتران المناجع على المنتران المناجع على المنتران المناجع من الأحداد و طاحوان إليه السرا الأكر وهو أبيل يلاعو مكن المنتركيات والمنتخدة من الأحداد في حدم مكن المنتركيات

وقال ما من بستور الف كله و أنسوا أهداده مند استدالها والأمو أهمرها به تم ما الها في أن بليوا الله مع المول عربس في سبن ما استكف (مشعالين) و إن ومعتم دأك في ثمر سكم الدي في مدير الشيوعا من أول الأركان الادالا المرافر المديد في دلك ولكن لا براهو على إلان السد كساسر المديد في الإشكال الشعواء والأعداد . وأما الأسوا الواقد والركي الأولى من يما وقد والأعداد في الاشتمار المرافز الأولى من يما والى كالم المرافسة في غلام الاأحداد في الا "كر فيها كان دلك فرما المديد في الا "كر فيها كان دلك فرما المديد والي أم برامق علا أمن كيا جعب فيه المرافز الولى أن ياتم الأقل المرافقة والا "كان المديد في الا "كان المديد في المديد في المديد في الا المديد أن المديد المديد المديد أن المديد أن المديد أن السرا في أمن المؤ منتم وألى المديد وألى المديد وألى المديد وألى المديد وألى

بعل اخسكم موسولا في رسالته إ اعضوه ببحث التاددة أن السرا في أسف هطيم وأن وسود البرد التربط اللاردة الهلامة صياء واعلموا الن الإسكار في طبيعة حديم وأن إمكام الاعمال عدر السط الأيل و إمكاء التوليد الملسي وصط الوارس سكة كا يوسي به هرسي علمالسلام، فاريح متوسطة بإن المسد والنمي إذ الدس والمد من فسعل أعلاما و إن حل المسد مو الأيل بيو الأوني وحروف المنسع العالم مرقومه في الأسل المعادما وتنسب وروسها هواد على الركبين التوسط بيهما المسل داخل عمرة المناسبية الن أومي ب أخلاطون وما استحرج منه الطبيع خارجها واسعاد أرواح من الأدبية واسعاد أرواح المستحرج منه الطبيع خارجها واسعاد أرواح من الأدبية واستان استحرم المناسبة والأحداد الأرواح واستطنوا استحدوم من الأدبية والمالية أرواح الأدبية والمالية أماليكم من أرواح الأجماد الاستحراج الأصول الوام الاستراء في الأسول الوام والمالية أبها فان الساسمة في كل المنون أوسي بها هرسي بفرضية الملكم بالنة للمنة وهي أن الغائب والطمأعاء الأهوان وحماكه بديه في الا الغائب والطمأعاء الأهوان

بالأعفاد من امع تتعاوب فلا يسلم النسم بالخريف ولسكى ينظمها كا بتنتم أحماء الأعواق erun ja men se a cir.

you be my good for any of a style of ه و الاصد المسارة في خوال المساء المال الماليات ه د د لا بر دوسی ده د . . مواد ت . . سی على فدالا عا مرحمي د الدومة رو ماليا ما مكار ركاب of the state of th قير بنه رسد دي مده و ال عدم مد عدد لا د د م سه مده لاحد سد معيد عالد يرسيد مدمد ير حمال بالم عالم بالم بالراسا فك الكريات و توازعا النصاميا و إصطاعا ورعشه و إد تباعد ورد عل دك الدل the same and a second to the s الأناس هيسيا كأعلاطون والفيلسوف أرسطونانيس وصاحب للثور ومعرفط ودو سعرط والمكير سامين . المعهد فالما الما الما أن المنا الراب سوائدها ا والتسريو بالمروف والأنا مراضو كالراب الأنار فالمرا الوال عور مداي ومعال ك ال ال الدال ما الدي الما المواد الح and we have and the Sound of the s علل زما كيا فيتدي ولا أن عدد الله تند جات رسل را ها عن

الدسه الماسية والمادكرة للمكارق الروع وما مورسته من عدم امو حث شدر الدو مود سي د و ما الد الد وطالبها و عمر ده بهدهای عدم به باید به مساعد الراسي ومراسم عين رسم و المدوسية الا درمه مي الراس الوامن الغالب ما وعدا المعمر الازال إلالبالوسالا عر والرساق الاحر وماعب دلك مرالا سعو اخر کانے در او او او اس علی اللہ اللہ واللہ مند و و جو د اکثر ويد من عنه أحد عندن الحرد بال كالب عدد طبه العدب عدد في عب ١٠٠٠ ل معدن الشميل فاقت خال السوسة فان كات في حمل هذا وحسوط أوعدهك مر مصح المقروب واللتال والصرور فليكل فيحمدن للرعع الناسب للسدد الأعمال وفيه سنرا داربه بالخروج على معلان عند ، ولك النب ما ص عناء من وتن أموا المم ، الملواة اليابسة كالزعبيل والترشل أو كالمرسين لرمنعو ي شنيها .

وقال الأسناد أفلاطون في معنن الربح " لا يرمع فيه إلامايه سد مره وضعه وم مسرفيه وليس من الل للله والل المشجلات النوى المكتسب من الرحمات إلا هو من طبعه و منحي الملسكم عن ذلك والحرف الأشخر و علاد التي عن من تو مدس عدد كار سد ، تحر ، حاص المسكم ص دبات دم الحرب بدير الأ ما العد الا مد كري ما يو معر مثور

اللائم شوم منهم محديثات البكري من حراره والرودة والخولة واليومة ، وأما المارد الياس فهو من الآن تربيع أعد وميته البرن وطبعه بين عن الجرد في دلك فلا الدن الناب عنيها هما العصر لاترقم الاو الداوت الأررق بالدعش والدرور بج أوما السيددك من الأحجار السوياد أوازر كادفان بصامى السكم عندتك عدد طدان وحوده فالأسرب في الالسماح ويصنعن للمبكم منزدك بأواليالليل النبط وماؤد الخشرات سكان حوف الأرص أوملعوا من حلية الارض ومن طبيها ، وأما المتر الرطب وهو من كات التربيع وهو 4 الحبوب وطنعه من عن تأكره بالإخالياليال عليا هذا المصر لاترام إلاقاليا والأصغر أوالمسارة المعراد والسنة الشعرة ويعتاص اطبكم عن دلك يردوى العرلان خاصة وجاود السيان و التسور وماهو من بوطها ، وآلدا! فرد الرطب فيوار اينم الترسم ومشياه وجهبه 🕝 - منه يغي من تأكيره علا العالب علياها، المصر لاترام إلاق اليربان الأبنين والدور الصافي ويستاص الحيكيم صروك والأبك والترار عدثبوته والاستار الن معدب الاجاراء وإمناص الحبكم عرائك علود حوال المرعدتم الدائمة اللك فالرمعة أعمال الجب أوالطره الراد موال و مقال من الدوال المن فالمن الا الا هدكر هد الشكيم النسس النساصر الأبراحة ومهاتها وطمح معادنها والأسجار النسوخ إليها ومايد من مها ولم يستوهب دك اكساد الهاس الناف عل ماد كرد من أنه ليس عمرط بالاطبيع والصاعر من أما توع كان لسكر لاعود ما كان تجيبانيسه أوطرأت وليه البعاسة ودقك سنل معودات كالاب والقباري وجنودها عبيه البين لابطير أبدا لابالداغ الابالسين والدي طرأت عابه النجاسة علود شبة لشرواتات إدامات ولم الديم بادادات طيوت نتوله صل الد عب بسل و أعالِفات ودم مند عليه يه وذلك للبرف الحروف والأعداد فتدر عن الاسورات والأنه ومدده والمحاجة أشعرا حواقدين عارالمجا الآبه و فاوسطى السند ريد از و أجاب الشريعة وهندي فلا يوضع مها شيا إلا في بعدل طاهي طب بشمن طبعة من على فاهي والكاعد في الإعمال كاف ممن عن عدره وليكن لا إطرد في أحال الله والطرد وفي الطلامم التي وصفيه الحكامالا بال من عدا الدن فاجالا صمل إلا فياله دن السوة بالراجع أوار مدسد دارالديام دايري المبلوء فالديد لماي وأيم التير

طلامتريك بيد المديات ومكن إذا وحدث كانت أولى من طيرها في المدير بها في الا ممان . وقال الفكيم دو مقرط ي مقالته : أو بدانا للفادن بأولى منها وهو الوخل لطمها أبينا والراء ونياش لا تبيعي عنها 9 طلامم كبيرة إلا بالا بارت فان سنطلته إلى علين أه " هي فيعم ها د فلم عمم الإنجار الملك إدافي مواطعات في المسلم ولا نظره ذلك في منه المادين ر إن كاث تتعيل ،

فيدان دو عدرد در وطن عقد قيد راب الاساق وما بدو عن الأسرب وهوالا مديداج الرشر أهاء

وسن الزمرة إدا عبر وهل بعد رقه عنا يستمرح من ألية التأن لم يتعر أبدا و

كديث وتوكان حر وب كا رجمون لات كل ما يو

هند وارق ماعدة والأبياد أرايا الرقاطين الابق روحا والاميدا الصعد الارواح بحاد رياد التحريمة الرحود هيا وكرك الشمس بر دحل في يادم البله وأطهر من البات ومعلى الأهان وتمعج الآدر وتردق الاجاد وعمد الأهان وتردق الاجاد وعمد الأحواد المعدد من تأثير هندا وعمد الأخوان المعدد من تأثير هندا المبلوك في المعدن والحوان والدات ومار ادمن معدن الشمس الموالدما فاله عاميم أيما ومركم أيما ومركم المدار والا المواد واومك في الارديد دهر طو الاه وركم في الداري المدار وفي الأمراد والاردة والدان والمرسرة وفي الأمراد المواد وهي والمارات والمرسرة وفي الأمراد المواد وهي والمدارات والمرسرة وفي الأمراد المواد وهي والمراد وهي مكانا المداد والمراد وهي والمراد وهي والمراد وهي المراد والمراد وهيم والمراد والمراد وهيم والمراد والمراد وهيم والمراد والمراد وهيم والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد وهيم والمراد وا

وقد قبعه هميده و ص دومته أن يرسع على حم العيبة لدره مراس الإمران وه از حي وهو في كابي بل في حارة مطه الك صمري الأمران ومال الد م اشترا وصد شده لامتي مم ولا عمر أم

واقعاً الحديد وطوعتدي عرائع فاؤهما براده وصبي بالنور على الصلابة بدياة المراج حي هنفي والحمل في برط واطرا هذي النو الاصفر وهو الرزاية - الدار بالدر التدامية فيدور كلايمس مهد الدايرة

والد الراس منسل كالمنل المداهد واسكل عبداج عند دلك إلى عقد وهو أن حمل فرجه بكان الدمش هدامه الدوامكاران ددئ الرقي آسوايا حسقاق مشرة حديد وجبعه بالراث والمبكم يشار نوف عديد منز نهمة يوسا كاملا كالمنامث رطوعة الريث وصع الده والمنطق عد واي عود عن مدخ فان رآه ألهاف صد الرئا من على أشار و «"به ثم حمل به ماشاه أولَّمَا النَّاسِ عَوْمَتُمَانِ الرَّدِي الطَّيْرِةِ وَقَالِ فِي طَلَرَةَ مِنْ مَارِطُ وَيَطَاهُ فِي عَامَ استعراجٍ سن الاسين من الأس سنيع عرات تم يدار و حامةً فإقطر ال بسنع مراب تعر تهدار و يطاء في هسك عن مستعم لتأثير أبريدال وحاءاً وابين وجز مايت بدرجير التأثير أم يشاره يطبأ في ماه التر جسيميون أخر وضافهم ، وقال ستواط إذا أدب السكة من باريت ، أهرج كل مردسه ي الله مناه أو أكثر من الدين الراب مناه أجزاء متعرفة في مسعة أوان ، أطل" في كل ألا ية مرة قيمي بلك جريم على وميره عده قرة بياسا . وقال إن الأبلك إذا رقق مناجا وأبلف والسكلين والعمل وأومع ألو المطح ملة أرمانا توعه وملامه وخراج عن المواكا الماما ول مديسي أ مكا وكال دو من ١٠٠٠ حب التمر الوالاً تك مراس سنة مديد واحد و علاجها وقعه والبند هومج الشبعة والزهاراء شبحة الرمصامة والواك طون الدة أأى بمنج الو أنشاه من فينجل فأرمت بدائ سواده وزاراتته وحرايزه الإيبة ونكته وحاشه اوصرايره جهده تحرضه والبلاج تحريسك مارالسبك ويرجم بشمم الباعوه يطنأ في على مدوع المسمادين هه وم سم مرات دود كرب الحكم يعلاج الدي طاقا كثيرة والراد ابها واحد . ومندن الشرى إذا في وطق جداراله شمن البان م ينجز أيف ومندن عطاره إذا في وطق باللج الرّا القائل لإيشير أشا ... ومندن الثمر إذا فإر وطق مشارقه بالنفن التخدمن الجوز ع يتسر أشا ..

وآن الأسرب المواقي كل دهن فاله قريب الاستبطاة إلى الأرض ، والتعد الحبكم أالاطوب في ديا الاستبطاء إلى الأرض ، والتعد الحبكم أالاطوب في دينا استطره من معرد السيعي الصادقي يعدأن ديره وسارط هرا من السواد لذي هو السعد في استبطاله وقال الاحداد عن المدينات إلا عند عليها في أهمال المند والقرد في تعدالكون وعمل بيناشر دلك كيارا العديمة في كيورا العلى رأى الاطون إلا استلظر عمل معرد الدعل والى الأسرب وطن به عند وأنه ترسعر أندا ،

وأما يبيدن الشبيل عنه الأسرة الخرارة ولا الدودة ولا الرطونة ولا البنوسة واونوالي عليه وعور المائه أشرف اللهون كما أن كوكية أشرف السكو ك .

وسال أربداودانس من سندن الشبس صدره الإسكند به السب في علم تعده وطول بك على سدّ واحد عرن بديا الأصاد الا عنال الاسبلاله على الدسر الأربع وعدته إيامه وساء بدوعره والرف طبه وطب عنصره عور أشرف العابل وأعدت وأكاره معلا وكل مدل عوده علك عدد والمراف المال عدد الأسارة وملت به الله عدد والعام عول الكرام حيم و سنادهم الله عالم عنو عرفوا على ياهمه من السرأ اسبكول سنو حود الاوسرار الحرام في شاد دفة السر الكامل فيه الذي إن ومد منه قلل أعب العاب الارب إلى أوه وكل المعهد عن اساد في مواده وداولا المنابق الم إلا استماراج وحده المسلل طبعي أم ركب ما استماراج الله أربك والاعمان المن سبكم في دال المنابق المن الاعمان الأمل الأه أشرف العابل وأه الا محد عرود الربال ولا عمان المنور عرب المنابق المنابق

بدة أنا أد كر الله شبئا من ذلك على وحه الاستعار الآن طراد يشاب التراس 3 الإسان في السكانم عأمول ور باك العباح العليم :

بن أولُ الأيم برم الأحد وكو كه كا تقدّم هو النبر الأعظم وسدته النمس وسوله الأقف فانظر با أش عدد التسمى عبد المسمول عبده المتسمى عبد المسمول عبده المتسمى عبد المسمول عبدة والمهم المترى و وعد المكاه أن حكوك الشمس و إلى كان الراقة أفرب إلى الاحتدال لأن المناصر الشوال عبد الا برعد أحداد عن الآسرداد، ولا أدى مها ومعده

هي الدرب فنون الشكامة الجام الذكراء الاأول التعليم الحكمة هند أهل الحكمة من الوقيمات اللازمة للم في ملك م

مل مين أساط هرسى : إذه يقل الحكمة الأثنات السائة من شواتب طبل الطاعة من الوعن الشائد في المسلمة لا يعز فا الا على القاب المائلة في الأن جا مظم هائل سياه وسيقيد في المسكمة ومرافية المسكر إلى المسكمة الأطرافين عظم الحسكمة على شد ترابع في نفذى والى باب الدرى المشن وهز فأدلت عمدا السلم أن الحكمة الا وارتها في من الا الدياء عالى الله عالى والمعالمية عن المسكمة الإن المراكبة المن المسلم أن الحكمة الانوازية المن من الا الدياء عالى الله والمعالمية عن المراكبة المن المسلم المسلم على المسلم المسلم المسلم المسلمة المائلة عن المراكبة عالى المسلم المسلم المسلم المسلمة المائلة عن المراكبة المائلة المسلمة المسلمة

ونعو أن من مضكيه بن هي شبكية المكامة قول لا إله إلا الله لأن أنسد يديل جها إليه معبرة التعلي و تابق فنم الدين من الدين الأحل هنها بنال العبد المبعدة العطمي في الله به واحده والأحرة والموجود أن الحدود العطمي في الله به واحده ولكن يحدول من شاه و جدى من بشاه فن مبعث له السعادة اعطي لا إله إلا الله ومن حبيث إله الشعود أمني لا إله إلا الله ومن حبيث إله الشعود أمني لا إله إلا أن الله مبعث إله الانتهاء المعاود أمني لا إله إلا أن الله مبعث الله الانتهاء المبعث في حصولا إله إلا الله والمبعدة المبعث الم

الابسية التاسية في البكلام ملى وسع الدومائي ومرول الأهداد الدود واستطالها على ماد كرده الحراسة عن إدر من عامة السائم

والم و بقد الدول و بقد الدول و بيان أمياد الارمل حدل على الدعية وأخر دية والمحدية ويدعي والما تو منه الدول الم الإحمال في وحود الم أثير منه والمناد على الأحمال في وحود الم أثير منه مناد من و من والمناد على الأحمال في وحود الم أثير منه مناد على وحود الم المن من تأخر بن والا معاد حملة في المراد على وحود المناد على وحود المناد والمناصل به الوحد كالمناد والدول المناد الا يكون المناد الا يكون المناد والدول في المنال المن وحدد كالمناد والدول المناد الم يكون المناد والدول في المنال المن وحدد كالمناد والدول عنى أحمر عدد عيده والدول عن أن حمرت المناس هي يرد في ديان أن حمرت المناس هي يرد في ديان الوحد يود الوحق إلا وسندا المناد عيده والدول الأكد عن الاسم

وأبها التعلى بهو معدن الزهرة التطويره أن بغار في بودقة و يرحم موجة هندي ويطنة في حل التعلق معدن المحكودية ويرجم في حل حد سمع موات فالم يعليه من أوسمه بين عمرته ، وقال عدى المحكودياته هام و يرجم بالزيف النظري الذائبة و بطنة في حلل اطاري ،

وأنا بمدن الشسن وهو فدهم خلاعت ج إلى طهر كا د كل أدلا اليقاء يتطل عليه عادل لرمر عندى لا الدل و والاطور لا تد ع عادر الدسوير عند الرقوق الأحمل وابدا إذا أردم دلك فيسم مااعن قدادي تحيير الأصاد لا يكرن إلامند إلناء الاكبر وألدوا مولكم في طبع عنصرها الناف عايا وحربوا لماد توريد والعائدوسدوا أرواح أسوسكم بس الاتصاديل عالكم والابعوط كالورعو الأعداد في تربعات وأن شائم فالأسباد واستردك الأساط فيأول لأمول وتسلر الأرام والاسول وكسواست forther to the second of the الذائب سيكاد المقداوا وأعداوا بالطاف ومعرسوهن الاوهاب والربرج وبطن ولاتحاج اعمل علير في مكروركوف عنس بالمرض أن لا ضاهم الاعمال والمكن بالسوط وكالتوطا ماتراب والدرج الرال مواز الاعرس عده الدلاء طبروا عيادهاج ودرايات لدوالسرا المه ال in the second of the second an a a a a a a a a a a a a a a a المصح والمداع الأكاروا والمام ما المعاود الم ولقاوه عن هرمين عو نايور الناوات عصبات قشول أسراؤ ساروها وهو أول من عبول سن الاكبير إذ أسرتو المروف في الاكسيرالاً كاير هلى يتلب أحيان الغزط سلب والعشوة حية والقريب جيدا والبديد تويد فالتخيد لفارث واسدى هذا النن شكالاستراط أنصحمن ولي الاحول المدير للموطات اللي التي التي التي الميامة لي فال وأثبت المرا فال أمرال الدتمال الاكل إذلت ولاء في هممه ولا إداعته تنعيد النسته وتلق عاد كرد سقر ط من ب جدر مع بوصد و علی بر در و در در مرسی د صور کرد و عوال لا عام الا عر ف ودر الرائد من الدارات عو عند عند الدارات الإحمال أسناد أمقنا مَّا السر الا كر تسكون كانه في الشكل والعظ والعندن المروف والأعداد اعدد دد مركل عاد سواء سها روح الي على فمروف و عدادها فد المد المبكم وغده أن النذات لابد من تطهرها للمول أسرار المروق والأعداد من أحل أن هما

القرارا فو الله ما سمه الكل حديث وفق منتو له د کل د و من حروف الفجاء وائل والكل و م عابر منه عدب تأثیر الیکرک 🔻 و ا واعل أن الحواص الاعاس وأن المروف المواص والاأعداد أسرار كالبي جماس للواص

الاحمىء فاول الكواك رجل وله وفن شكله الثلث بدؤه براحد وهامله واحدهمرجه فبه يغسبال كوكمر حارمن مراق اقاعات ومديدتهل العالمان وسرميديار فيوسعو فيعدا تمياك عَلَ مِن حَجَاءً } فِي شَكِلُ فَلَاثُ تَصِرُفَ فِي عَمِ مَاتُهُ عَلَى مِنْ الأَحَالُ النَّسُومَةُ إِلَى وحل و عدد كوك نشتري وله وهي فرادم بصريفه ال جبيم الاخبال طريد على العبوم حمادات باران جامادوال هم منز" وكان الأسام ألدان الشابل والإناء للروب بين الأهماء وايامة الجبوسات حيم ومحوال حدة البك . و عدد التسن وها وال ببدس اصراعه في أهيبة والتبون والمعول على التوك والملامق والأشراف من الناس برى جدل ماييم ماييبر معق الثوقع والتعمير واقتبري وللبعر ضاء أهوارك أوارساأتك فاكاد والمدر الزعيء وقينا رض سيليم جبر مه في شبه بالايمة وقرد حسوما في لاباث ، و عدم مجارد وله الوفي للسور وفتها الى الجراء المرادعة الصلمانية العالما من يصحافيه والصلح أن كون لأر باساقيول والمكتاب والوزراء فبالميدمن السر الأثراهم أوامده الاسرارق الواق البنع عبراعه الراضه للكالم التنس والربحة والمبول وماهو فاعد السلك مومعاديان أودق سكر كمالأتوسع إلاطسعية العن منفأ هيه بواحد والدعس فيه تواحد الشكون على برالي الأعداد وككن الطالب هير فيومعها فارشاه مبيطه وين شاه مطؤاه وليكر الأبكواء برجع أوفاله البكوا كما إلامسطة على علك القيس النصري رضي الأو عدد أن والنا أودق المروف دنها طراين أعصيا الطروفية حميمه أعمادت على أخاد وعشرات واشات فالأساد سقسمة على قدمين وعي هامته وباطقة فالصامت منياسا كان همتؤه على عرفيل كالباه وطاء والخاه والخاه والهداء أوالراس مناه الملكية والدعد أن يوضع الوفق داك الصند الوائع على فك القروف وعلمه جاهه من التأمر بن وسكر لا طرد دلك في لا تف والده وها مرطان الله . منا مندما وأعداده على حاقي الأعداد ١٩٤ والماء لر يرمع لد وابن إدار بطرد معهم مظامسوه في الأكب وهو أحد أهداد مركها المرق فوسموا شا الرك شاهدي ديده إحمدي الطرية بن ، الثاني أن يرصع الحرف بالرك المعدى والوحد أعداده بأمومع لامرامع والاخداد بالأعداد طر متان أحداها عاقتهمن والكرقسية النكسة على صعب المريع والرحد غيسل الأكر على الأحاس والثاق

آغام الديم دورجف سلمالوفق عراج خسة وعفرون هُ: بين ميها صبيل الأستام على الأمام كا تقدم وهو والمدا الثال حبة مشرار من عداء سنها حبة وهو سعر داند کون في الرفق لاسعه في مسالواجه وسكس في التميم داكن على هذه السورة : ومثال أمو إلى فيسل أروه إيسال عدد كرب حسون فياوان الإس والتحسيل الأساق وجزيها ندرعرج صرعد ووساوسيه ی دات کو حقا می الوخی د هم کوخی خلی د سعد گون چ هده السوره ۱

ان الرامان الشام ملي الإنج الصادروج المسلم الرد ج كالأرجه والقاب والاتي هندر السنة الشر والشرعي و هـ 👚 🔹 💮 وروح البرد كالدنة وهنام دونوعاهره كاللده والمناه ومعومنطم فيسدكه فروج الروج له طريقة أنحصمه في توضع وإن كان له طرق الشيرة الهدم أسهلها وكراجا وعوائل

- 4 - 3 - 34 - > to tea its a be .



وكفلك مدن في تكبس والايل مصر أكل مرابع على حدثه عاد وسعت كان الحطه مددا كان على هذه المورة فالهرداك فان لكل من عددا عسه ان على إلى غيره عن الوشم ، وهلم الطوعة عممة يروج الزوج و إ كال هذا الرابع على هذه الموراء وقني علىهذا الرابع ملتقت من مر جانب زوج الروج -

والناروج المرد كاستس دللشر الهاجرق عسوا والشحك للهاروج ألوج إليا فلينس الشير مدم ب (اطره في الهجم الثانية).

المدفول فالمدادي والراسية اللكاد عن سما مالم والإند معوا والتراعي وسم و حق أن الديث الدين الذي الذي المدال عن الله الدَّ منه والرُّعد الدين والرُّب منها و المعلى و الدين في حدين و مناطها ال مساومة في الي و من و عمر و الشر مي ال هد الامير والم وأال من بن عرف هيد رهمو عو مايه الميرومة وما يري معرفي لل مودول ، صع . مدول مد منه الى ادر بر من شدودها الارم بداء والكروا لا دوم الوددر الاس و الدارات ر د ۱۱ کل د ده - - مد از وست دیدی به ژب لا and the same same of the same of and we want to be a second to be a second as a second والا او المحاود و مد حارات من حادث لا ما الحواد و من خرمال الما على لا ما والمراس ، فرده ، بين المراس ا المرو الا الكار معيام و قد م و أقد بعد بر ما منا ل مديم ، الرواد الله الموال ووال الما الماراد -هود مراعه في عدر وعد 11 الما الدامة و 12 أنوه مريد فرسان باست دروی د د و دان د ج درو کان و م المرونتات والمنس كالبان في أحمال الشرب

وظل سترغط الحبكم فل بعض موسوعات : وإذا ودتم الثاث على ما فيه من الأعداد توى تأثيره باظهر سرعة عوده وإن استصحام دفك في الرابعات إلى أوّل عراقب العاود أغرب أوساعكم فيا رومون واحمدت فياه عمرون فأوّل عاد كر الثاث وهو مكه منه لأن في العالب عاصام اللامدة إلى دلك إدايار في الشعراك أو الإعداد الحصة واداند أنه إذا إلى كن الأعداد

> الترم كل كات اللهم ومع في حرائم أد لا الردائة والداد الد القيلي والسفاس إلى للجار دوال إلى الماحدة في الأعداد غواليا والمد فوائد فيا إرام سية .

> ولمو بأن أول ومع ومع في فر بعث هو با فها أعلاطون هي هرمين جلته فيلاد وهو هذا قرص :

وحث على العمل بهما الرامع في الاعداد المسه والشركة إن واعدت و إلابيدن صه إلى غيره من الأرسع الأن الرام يدخل أعداد في الرابع والاعتدار الكنفية الوسع إلى إداميع الانطار من الرابي وحياته الهوراني الاعتبار الشربات الا لكرامه الرامع كاف خرس عليه السلام وهو قول ورعوا الاعتبار الاعتبار المعارف إلى فسترالت أن والرادان رامع طبيعي موافق أيستمي فوم في الرام والراب المدافر المعارف المدافر المائمية أعداد والرابا عدادار بم والراب المدافر المائمية أعداد التنظيم المدافر بم والراب المدافر المائمية المدافر المائمية المدافر المائمية المدافرة المد

وسعم بن هذا در مع الدى قدى تسطيه أدلاطور، من بيه منتقد من الاعداد وإلى في كل فادر بع صبح ميؤدد قر بع السعيج و بدر مايق في أزّل الدور أثر سع وهو في هذا فر سع مت شاء فزار به التي من النظر اللهى علوسرع فيه اثناته عشر بعداعته الدن حه وهو واحد مكون ، هذا كاملاء وأساقية للر ينات الله ويرعت إيه الاعداد بوريه يشل المر فلسره فان ع بورع الأعداد على توريع غبل الحر فاعدل إلى ميره من عربات ، واعم فن مربع أر بعدى بر سة الكمت به المنكاء الاعدون في أصل الحير والدراء واعر واعراق واعراق المسرى رحمه الله تعالى ورسى عنه فال في رساله : إن شكل الدال وهو

م د سے آمول معصبہ

مريم أو بعة في أو بعة في وجع مشتركا ألفظ موسوعه في لغرم الأول أقبت معام الأعداد ثل الرحي عسب الوارد ، في وسع أعدادة ورعث الاعداد حيث بسمى وعا وهو شكه من معامد منه الله و الله على المنافذة المنافذة عبث بسمى وعا وهو شكه

الاوساع وقد تتأست صوره عا .
وأن مريل ما يسل والسلط والتكمر في الراحان هورياج الا كان التبادئ التي في السل وأنا مريل ما يسل والسلوب في التبتر الاول و سكن عداده و سكن عدادهوا . التبار الاول و سكن عداده الموال

ور بأحماد مناسبة اللك المؤسية موحيد الالمناد كان أص و الأعداد وهو قبيمي ابنا و و بأحماد مناسبة اللك المؤسية موحيد الالمناد كان أص و الإعماد المنظ كلا المن ملك ومع والله المناسبة المناسبة والمناسبة والمناسب

ميد مدود بير مواص من منها كيمة قوم في طر في الشمرك ، كيمية ومع الاعداد المعة مع التواس توموعه لما يك الشالات -

the same of the sa

واحتار على احتاله شرساه الأستاد على أن عبد الشكاعات مستكساء با واومح

من مسكور و دو السكور مده و وي أحد عن هر سن والدائد الدائد و عدم من مكافر الله الدائد و عدم الله و الله من مكاف والمن عنه من عرب إن الاصل ديد واحله حتى إن جعن خكاف ومع رسالة لوقه و كر في دخلة الاستطاق أنه لا بيابه الاستكان منافه في أنه تحور استكان هنافه في أنه تحور استكان هنافه في أنه تحور استكان الله الدائم الله تحد الله كلمات إلى حيث ثناء الطاعب و وجده دس الشكاء عار مع دراف الاراد عليها وهم الأمل الدول عن هرمني عليه السلام عن عرب مستحد مستجر مستعن الرمم الدول عن هرمني عليه السلام عن عرب مستحد الدولة الدائم الدولة الدولة الدولة المنافة الدولة الدولة المنافة الدولة الدولة الدولة المنافة الدولة الد

م المرابع الم

وأما موسعر طبي فو التي على أر بع مرات كانتم وكل ما خاوه حلى حلى في الاساطة من مرسى عديد السلام عدد استمال على مراتب ما استنظى مديسانة ريال في الزار به العدم الدل التي شت المدينة الله الرائم الأرائب بنشا الأ كثر على لا على كاوميت الحكواء وكدلك الرائم المدينة وقر كراني وسيل السلح الأحد المراسي والسلام ملك في في الفطر الاول المراسي وبسيا به قرار أي ذاك ، ورصع معن الحكواء كره المديم في جانب الواق وفي قرار وقد المان والسفل الاحرام في مانه الواق في الفطر الاول المراسي والسفل الاحرام في مصيافي الأ كثر حصوما ما استدخل من الأبادة في ولا حل ذلك المم الأ كثر على الاحرام في الاستخال والمناسكة وهو أول وث في المراسم الاحرام الاحرام الاحرام الاحرام على حروف الأواق الاحرام على حروف الأواق

وسحواس الأوه لل مدعله متوضد فل عام بدالطائل والمواس المعافلة فيأوفال الكياكم والمواس وأدا ما رقد من قرحه التي ومعناها في كراده غروب وأدا ما رقد من الأرفاق التي لام عاص مكافئة على جدنها دون بعض عنت من الفارسية إلى المعرب عيدا الاحسار وفي الله ونس ميا عدد علي بعدنها دون بعض عندا علا استدين في المعرب في كل عن أو الركن عن المال الكائل في شدياق حواس الاعلام المرار والمحاسب في كل عن أو الركن المواس الاعلام المرار الله المرار الكائل في شدياق حواس الاعلام على كرام الا والماس المواس الاعلام على كرام الا وسيه الماسي في من من من من المرار عن الرحم طال الوشاب أن أو قرمها بعدا المعال في عالم و وقد وضي الاعلام الماس الرحم طال الوشاب أن أو قرمها بعدا المعال في عالم و وقد وصي الاعلام الماس الرحم طال المواس الماس في عالم المواس الاسم الشراط، ولكن داكر على تشروب المعال في عالم المواس ووصف فيها كان الماس الماس

ودكر ماسي الأصرى وحد الله تمال أن مروى هذا الادم التبر غد مصرة أمو قد إذا ومنت وكسرت بالمرق والمعادي مانية وأسبب أعداد مروعة الاعظم الأعظم الكروها وارثت في مردع كان دلال في الوم الحد وقت المدالة عان حالها الارى مكروها مدة حموه وأو الله مطلعا في أعدن الله المردع كان دلال مسترف وقد الله في أعال الحر

الإسلام آزالا إلا الحين المعرى رصي الله عنه المداري والله عنه المداري والله عنه المداري والله المداري والله المداري والمداري وال

عالماء كر في حال فارق في اعبر النبي مشاهد بما عن بدش لمر في عبر وحل جدمي

الله عالى مد الله المامي الدوي الناسق ما في آخر السورة و دول سال أن بين كل عال وجهة معدهات ووحكم ها كر أحماد فلعن فل ها كر كان نابعًا لنظيالوآن العظيم الله لامر الله القرور القبائم مكتوه فارموه ها كرين ملقوقات في هلوين وكل علت من سر" احه لك المصر مه دولاد الرطوق كالمقدمة كراني شلكود وداكر يكون مثارج بالماد وهو على للسمين علد کر ورفت مسومی وبالسریه وف همومی وخصیریدات پآن فیالنجه الناسنه پان شاه الله بدل ، وقد مع إلى د كر عبد الاستناق أثر بدب فاحر أن الحس البصري وعن الله عبد مكلم على مكان المدين مراف العليم وكيف التنوى من وقد في حجر رسول في حلى الله عليه وسو وشأج التمر م والندس ورياه سديل وسكائل الحس بن الى بن أى بالدرسي الله صيب د وهو أن تومل إدا كال مشموة بأعداد كدة جها من أحاد الد سال أوصل مد فللمطن كالتلافدان فأجال السوب مروهو فلماد لكرزها والمناصر السكرار ومطامان فإنا المروف الاستراسات مالي دواتراد بالنشر أن سخر في قاله المروف و ينظر في الأحاد ال كات جوود مو مودد في التعظروف أهب و سيوهد المتاخروف جيمها عين بطم فيالاته . وقدس أسد تاشينق اخروف كاخلاله خصر مه س عرف الاكت واحمه سال ألياري من ال إلى عمر دفتي فأعدد القبيل أيضا من القدائل مصيبة بن في ابن بالناب رصي فل صه وأندما مستنبه خاكره فيومانهم ولاالمات إلى من يربد فاللحاد الن لا يكل استنفاقها عبرة الإسكنان بالأقوار لام لد إلاق موقعد في صناب مطالع الدوك لاق استنادي الأوهال و إلا كردك بعد هنام بن مرحكاء علمه والرجوع و ملك إلى الحسكاء الاعلي الممالون ولرسطوت من وصاحب فللوز ومتراط ومي كانهم فهم لايريادون ولايتصود الاق ليتبطي عر بعث ولاق تسكف الدمم وعيها عايدكمه والاير هون لنه إيل وي عده همر" الا كريدي ضم الله حال كا خشم وص رياده مسسنة الآن بها بكل اعال الأصب والأحال فوطنة وعدعا كأنك مأل فدسعاه وعال ومستناهسوديه البالأملاك والراويه يابه حل وعلاء والرباق عن أحد عن الله كاه الدكوري ولا عن عن صداع أبيم راهو مرة ولا تصويده وربيدهاون فلالتاعدة الذكورة ويصيعون إزيدات لنجه إيراي يتصوب ملت مو الدين كل في موسعة وهم مشجول في دلك الأجوالي بأحدود إلا عن هرمس عليه السائم عهراسون مستديل هها الفرق وهن من هون المركة بالهم وعني الرمك جيهم الاستخاص والمد الكداب والمص النطراق كلامهم وكذبر إطلاقهم وعييدام وعليه وإثبامهم كدراك إمن ال معاليم إلى كاء الله حال والله بتول اخراً وهو يبدى البيان ه

و بنیا ویست و و ارکارم علی الد کی باعداد الله اشتیا ود کر مصر حواص مخررد بایک معاومه فی التومین

متول و ف أدم عند كر بار- يكون حسرت أوقات معلومة عاصبة معلومه وهداسين ر شبه وكرد يكون مطلقا في أي وت شاء الله كر ولسكته بعدد عصوص و علاول لا يكون إلاق مكود وستومنده ومهرق لو معمودة ولدأترون الذك كانتها في الرياسة الالحاد الحسيد

بأنا ما كان في الماؤة فأحد بدكرانا مواص في وينسيا ولامكر حواسها في يأمره الشيخ اللبيك لمرطل چنين للك عو كأن عملين فار لك چن هنيه و شرا عبيه لات ۽ انگستي وهو عظر [4 فارارًا و تعرفه والشعر عليه عليه عليه عن الأحماء أحرب عد كرد في المفود فيكون أسرح إيه في النبع من فيره من الاحد للواتية مواله سير" ولك الاسم أشير هـ، ومدده ، وخره ما بوله عند الحاد في يشكرو على منه صد د كر علم عند السر علية الشبيع عند 100 مه و بأمره بها و لارة مكون و كره لاي لاف أو يصبح عديه بسر وي إلاق د يبر عه من اسماه الله اللمسين فيدكر بها و معلى من المداينا بالهيمة الله أن من الواعب الرحاسة والمجايد الدية الزكات الأساد موات سراس وهرسه الاسال شقط الموس فالدائر بهده الأساد كوال المدينة وأقل ما تكوال الدكر ما يؤاهم والرحمي مشرو يرعه علاف الامايه فأنها لدويناس فيسد بالالاشتين فالكروج لشو متولكولية اللدائر تربط بالهاجع شبة وحدور التف و إسلامي البية ومواهد الذب السان سان مطبع ملك الدكر اق موقه والطيارة فيد أما هكايه أحدث نوساً فكاران تحرب إلى وصوله إلى فأل معلى . وأما من أمنه احاد من البنالا بنرف قد مواس ولاأمها شاكرها أسنانا ويمتر الحاي فقد أومل في عمله التهر العشر بأن من حيدان عيل كان مايشيعه أكثار عايضاته و بأما إو وكر جها من الأحاء الكين في غير الحلاء الأحي أحاء وسنايا من حق مايد كرد من الأوراد اليما عميل له ودو من سرا كان الأسادهيات الانتاليارلا عرب علو العدة في المالة ، وليكن الأولى ل جيام الدادات "أولية والنظم هو أن يكون الده عالى دغرف فان النفت إن استلائي وسداه مدريادمان بكامل وتقاعد ودكات لنايسل ال المبود سواد كان دلك عبادة أوخيج تكتب به ماجوم شركه وفوت هيال دلاه استنجال دالله المداء وحدث منه النجة حسل النمان الدائل واللبه وأمين فيالسير ومالزمه اطامه فان المس كالشعب ها كرب فراسه والموم واطدأات إليه وكرهت التكف والنعد دولأسل فاك الرينترط الحسكم النصل النبياده بلد ما الظر إلى " لات الطرب (ف بندت أموانها طبخت اسوانها ، و يشهد لاهام عقديت the same of the same of the same the same of the same of the same من الأغدية وقالوا إن امثلامه بدهب بالنظامة ود كان هسما الدرر السطيم في اسلام النهم من الأعديد كان مازها المود في حق الطالب وعبره

مل منه المدهمين الرحم المعنى ورفة طفت وحراف الرسة إلى عمر علك من الاسرار الي الاجلام عديد إلا قدر دون بقد مالى ، والله بيدى من يشاء إلى صراط مستقير ،

لل سعد في كل الاحاء الحديق في الملود لا مد كر إلا كما الدير يعد ودحول الاحاء الدام مثدرة على لاحد، ولدكن فلد كل حيب موافقة على هاكر أول الرياف فلد كر فهو الله كر بعد الأعداد في عبد على حروف فلات الاحداد الدياف المراف الله المدر يقد ولا عبداد الاحد الله المات إلا أن المكون فيديد في على الإحداد الدياف فيها و عبدها هو أول الرياف فلد كر الأحده الحدي في المكون فيدي والمود عالم كل فلد كر فال عبدا فر باسبه المور التشور والريف الاحر ودهل المور التور عبد الاحر ودهل المور الاور مراف الأعداد في هند الحروف و والاثن حرف في بدرك في بدرك في المداد في هند الحروف و والاثن حرف في بدرك في بدرك في المداد في فيديا وهذا مهان فالرف في في كر الأحل والله بالمات في في كر الأحل والله في الاحد وحد في مماثي وطف فقرات والمناهدة مينا وحل أو وكدلك رياضات الأبات والأد كل في مدرك المن وسورة الحق وسورة الحق وسورة المن وسورة المن وسورة المن وسورة المن وسال مدرك في كان يرمو فالدر به فلمهال هملا بالما ولا عبادة وجه أحلال بهادة وجه أحلال ماليا وسال المناه ولا عبادة وجه أحلال ماليا والا عبادة وجه أحلال المالي وحد قال الماليات المناه والا عبادة وجه أحلال الماليات والمناه المناه والا عبادة وجه أحلال الماليات المناه والاعتراك المناه والاعتراك المناه والاعتراك المناه والاعتراك المناه والاعتراك المناه المناه والاعتراك المناه المناه والاعتراك المناه المناه

و يما يمل الديد على عدمه من على قريمة مددوم طن على الاحد الل كانت و اسطة ومه وجن الله حالى ولايم كها ونه قديين عن مرك وهو أن المد مهي عن برك بالمداده وقطع ماديس فيد من الديارات عن أنظره وقال ماديس فيد من الديارات عن أنظره وقال عليم من الايمادات عن الديارات عن المدادات والعل عايمت به المبد لا كر وبه م عدد عور أن الدرك مدد أن الدادات الموارح الطاهرة عن برك الديارات المدادات الموارح الطاهرة والله عن برك الديارات من الديارات المدادات الموارح الطاهرة والله عن الديارات الديارات الديارات المدادات الموارحة الماهرة والله عن من الديارات والله الديارات المالية الديارات المالية عن الديارات المالية عن الديارات المالية عن الديارات المالية عن الديارات المالية الديارات المالية عن الديارات المالية الديارات الديارات الديارات المالية عن الديارات المالية عن الديارات ا

الما الا كر عام ع المورة كالأد كر الن يتحدها الشاف من الأحاد داسي حكماة أو عط او المليد الوال مرافي الا عداد في المارد كر هده مروجها د والدان أعداد حروجها الواحد عليها والثان مصر و بد كان الا مداد في هستند المروجه د والرابع أن الشرب الا عداد في الأحداد ودن مسلم من الد مداد في الأحداد الله المداد في الأحداد ودن مسلم من الد مداد في المحد الله المداد الآلات الولا عليه و وهداد الذكر بيد أو ياد الثانية أو التحريد من دالتوجو الآرادالية كرد متديم أحاد الذاب أولا ودهول آن يحول هو في في ديم إلا هو الرحى الرحم د والثاني أن يحول الرحم الرحم د والثانية أن يخوب يقرحي مرجم د والدان أن يحول والرحى مرجم د والدان أن يحول الرحم الرحم د والثانية أن يخوب الرحم الرحم الرحم الرحم ومن السادة المارد والمن المداد المارد والمن المداد المارد الما

والوال لا يديل لعدد آلا لاير بدق لا كرولاق ترق الأصفاد في الرجات لأنها كالا لكان صدر هذي عليه وكدك أنه ، لارت إلا ال بكون جديه كالعدر ، طداء التي المه واريد كر كبيه مك يلا في كشد النوار بن وأسل هنيه الأرجه أنها، النياس الاسم الدريف وبرائد كراهاره فك من المكان و يقداد كرافك كشف وخلام .

وسه الله سال الرحل قرمم حدره مشل به يحسل النعطب والرحمة إلدا كر من النام والا أذ كار طريب الصغر بن وأمان لمعالمين ، ومن تتفيما في مائم بوم الجبه آسو النهار إلر ما يكرمه ما جلد عليا به - ومن واللب على لا كرد كان ملطوط به في كل أمورد ظاهر و باطبا واستنت عليه الناب الدسة

و الما الله حالى دخى القيوم المحال صبادي و كرابا بسنام الاحل غيومي والأ من أو كلم السناء بسرامل وملائكة الموير أجسي عليم السلاء والسلام و يعدم الله يد كر من سادي! المسلم خارج الشمس حسوما ما كره عهد من الريادة والمشية والدوع إلى طلب المسائل العمائل الم بعيد خلل وجوده ، ومن خش هدين الاحجان عند ذاوع الشمس من يوما أهمه سسقل الشه مل كاده أسمى هند علم المنه وأسكه عبده أما نق د كره إذا كان شابلا وكار يرده يدا كان شهرات أن أمرار هيئة وهو الامم الانتقال الديار الدي وهي على عدد الدعري واللي والساعل عدد الدعوي والساعل على عدد الدعوي الدعوية وهو الاسم

وأب الله مثل الزاه فيفعي ولابير البطواة الله

وليا حد على الزب عد كو عديل لا بكرر ثر بع مرك بياء الدا، وبنا بعده الدكو ما عدد الدكو ما عدد الدكو ما شده الاستجب له في لولت ، ومن ومع معداده في مربع وحمل بعد واغره الثار ، وامم ما لاعدل من اغرور في العدي ولا من العدي إلى غلري إلا بسب همومي أي دكر خاصيه بنا ولا موطر في عدم الأعداد وسوحى اخروف اليظهر الممها من التأثير الدي ودنه في عبل الدائم المانية

وب الله على الدول قبو تتطير فتره هيمول الظانون عالمًا كبرا ۽ وهو ذكر جناج الوجدين المنسين وله واق الرينع بنتش في جيمة من قلي في يوم الحيس لمن جه، ودخل في الترب لم جنبه بكرود في طبقه وكان مشلوط به المسوط عن السود ،

والداحم مالي السلام فاشتقاله من عن نظمته يجر لأكر بسم للغالدن في الأمقل

حال على أعلى المدوم أحد عداد عن فيوم واستط الاحدودالله من الاحين ، وإناد كرسمات أحد أعداد الاحدوالام لأحيد الدوسل شباق الاحداد الرضية ، وأناق الذكر عبدور أن و جد أعدده في الدكر دون الدوس

وقال الحمل الصرى رمى في سال همه : لونوحد آعداد آنا التم يمه الاى الذكر والا أعداد السكر و في كل صو كا معي عايد البلت بدر السناء رمي في عهم ونا مهم ، وأما وابق الأعداد الحمين هند تقد الكلابطلة آجام أنها الوسع في المثر الأولى وسكل أوام وابع الأعداد وسأسع الله مثلات في هلك خيس عليه ، في الأعدام و كل مواسع كا في سنة احكاد لا جم لا صوق مثالا إلا فاسية البكران كلامية كها فوائد ،

وهده داشت من معند خلاص المسجويين والداسورين ويدا مواهد كا عدم وسوالامم الدر بعد في مراو الدامي وحق الاسان هدينه الوسوش م مها وقر مع عديه أهد ولا براد الدر ولا مراه .

المرجد بدوله على .. الله أمو مبت على رساله الله الذي رام الديوف بير الحد ، الله

لا خول دلك واجه من احمه قلا معتم شعفي ، ومن جاوم على و كر هذه الايم التبر بعد ها دا مول قد الله حير بغته عليه سه حل خاصد البائل الشكو جي وأصفاد الله الله كان في سر بعد السكو بية خشون التنه " كن فسكون الان قد وهود كر الأكار من الوقيق وأراف مقامات السكتان يكتمه لهم به هما برجون ، قال في السائل في كلامه الدر بر ــ قل الله ثم موه في موسيم ــ فأخر بهم من في عليمه وستم به كر هدما الادم الماس، الأعظم ، ومن وقته مكتبر با في الرباح وصله من به حتى مطبقة دهنت الوقت و دان ابن هذه وعلم منته

ده به به عدم ده . حم بن مدده و من عاده و من عاده و من عاده في منيه الله عامي الحراق ومن علمه في منيه ما الده و من علمه في منيه ما الده و من علمه و مناه و م

و آدو الله حتى تشكر فيوا في مؤل المبار ومن وضع المباطرة وبرال أعبادها فيه بسية طبيعة ودلك عبد برود السبس في يرج الحل أدهند بها درجه فيه في دهب مالين لاير ال عرفوع الذكر فاتر الشكاد عا جاد وحقاء

ولی تامه سایی دفائی والبنری؟ فید ادرید بندن دها من آجاد الاصال و والسؤو پداج اگر بات مقرف قاسر پند سانوان میدا الاسم الشریف دنی سردید بندوما السؤو بن وصاعمه سای قسکر من و اوهات ودوائمون الابد کرام آماد إلا آناد فار مام عملو هو بله من وسع ادری والمر ولاجازی النا سامن آین آباد دلا کیف ورقد، ومن مشهم فی کیس

مله من وسع الدرى والدم والاعدى النا ما من أن أده الا أكب ررقه ، ومن مشهم في كيس ووسع فيه يو هم سرورى والاعده و عنى منه ومبد بالدراء الدراية كان بدرك بهام وأمو م مكل مالس الاعدى الاعدى الدراء الدراية كان بدرك بهام وأمو م الله الدراية الدراية الدراية الدراية الدراية الدراية بين السعاء وعلى الله وعالى الدراية الدراية الدراية الدراية الدراية من يشه بالمؤوس وعلى الدراية الدرا

, » pacat (=

بؤديم في بدال عا يعاون وحلق غم السلامة في أدامر ها و دخول من الأغد الدادة والوساوي الشيطانية و طوط طرائر ديئة والاهت المقاهرة والدائلة والدن والدن والدن والدند والدنسوي على علواج ، ومن يتتبه في العبده من دهد موطا مكسرة وحمد اس من كل الده ولا على عليه أحد من دخل والاس ولا من فلوام ، وإن الديب إليه المه حال الديب والدن دائل في مشمل عادي لار في دعموه به في كل أموره ساطنا من كل آدة ، وإلا في حديدة الأكل وعدى في على شيمره في السيان عن أعياره ومقت من الأذات الى عدال في الشير ، وال الديب لاري على في من الديب الي عدال في الشير ، وال الديب الإيران عن الأدارة الى عدال في الشير ، وال الدير ، وال الدير ، وال المدين الديري على في من الأدارة على الدير ، وال

السكريات ولا بعدم إليه عدد مرأن بكرمرالاميران عد كاحه عالى الصعب واحه عالى المدلك والماعيات فأحيس مال بكرم أن يكرم أبدا من الدين الايندر أول دعاجه عالى المبلك بكسر على عدد الشال ع

فاههم وكداك خدن في كل قدم معرد هجل عليه الاقت والله في التبكيم علاف خل هاله الإيازم فك فيهم وكل منزاد في العين يعسى حمل عالما فيالتوعيق السدي الا يؤجد أحدثه الاقت واللام م و يان كدمت حول قوص ولاعت واللام وكدهك سايد ه كوب الاسم الوحنه أو فلسكسرة فتدكر بنير أعداد الاقت واللام كل تقدم و يان باحلت عديد في فدكر

وأما احده امالي الأوس الهيمين خاصان مامالان همالان وسطك احد العالى مالام فالهما من الامن والبسر وما عو في همدا السلك ، ومن داوم على داكر احده العالى الأوس أو رماه من وكان منصورا على أعداله العاولة عليم ومن فقته على ماه عن عقيل و خدم به في يعد المسرى بسر الله حالى علمال الأور قرومطرساله العوال العشرية وما مضى في أحريالا م يامن فأم على وظهرت الدركة في كل مأضه يعد

وثبا اجه تمال المزير فيه دلوم عليمه أحد إلا أمراه فل مباق وعظمه مند اللهي وعدت هيمه من هد الاسم الدريف وكناء فل ساق الوقر وهو ماكر يمانح فن يرى في عمه ملا با الكارس به الله مدال الدار العد عاد الساب الرى في سنة عرب و يعدم ال صاف إليه اجه بمال المظيم فيرهد تأثير المر والتعليم ال

ولاما المدمالي المبار قد كر عليل يصنع أن هـ كر هـ همول الماكر علياته والحبارة، و إن أسب إليه المد حمال النهار التنقم فقل التسديد و يسور الماكر طاقه حسل له من اقبل وطوان مالم يشدر على واعاده الااق تسالى - ومن كسد المه ممالي فقفر على كافد ودحل على ملك أرعد من وإنه الحامل أو الداكر

مدرالاعداد لایه با بصافت إلا لاحل پتیانه و دست سوب الوص بنجنوبین الاعداد و متوسی الاسم اشتر مند ، ورآت مثالات اینکم الاخوی باساست این الاسم شتر جند فی دخه اثر سع واقعه من عبر عند فی شک فی مرکزه من عارضه اشا و دار بید افوسی افرسی اسباسه ود مثال آدلادوی من هرستی إلامثا الله ادام فال کلام الاساط الاینشتر و جمع جداوهم اشتاب و اثرات مدارة منته مکایا ساولة اردو حق السامها علی المشارد عند

والمامل وسع الامياء عمر فه في يو به والوفق قر من مكامة ملاعماد أثر مستودك على مكم بعد والمامل والمعاود والموسل المستوالي المع والموسل المستوالي المعاود المعا

واهم أن شد بياه لاميدي المشر وأنها هنرات الخدى يون بناخ قوص شوق مه طاله الأمداد و هند في أوبر الإنهاد وأنه الكبراة الذه كان جهد خلصت الله المثان والمربة في قوسم بأن شاء وسم عروقها كافي وكبراها و إن شاء المحل بالرد الله المهاد والمربة والرائد والمربة المنافقة المداومة والمحلق أن الرسم عقد كل عرف سعمه بالمان عم نقط كل عرف سعمه بالمنافقة الأحداد والرائد في مرابع بعن المرابع المنافقة والمحلق أن الرسم عقد كل عرف سعمه بالمنافقة الأحداد والرائد في مرابع بعن المحلة المسكرة الا خوا

على التأسيع مس المسرى رضى فل منه إنها لا تؤخه إلا كا في دوموهه إلى أنها المسطة بن سنكاب مسوطه الكور فتؤخه أعددها و إن كاث بالبكرر و تأخيد أعداده الأحل مراف أن ومفاطه مسان الأعداد خاب وهد عواض وعراضا دورا في طسى

و با البيه بدي البيط فيا يتوم هيه بعد كاسط طرية فروى والبعة ومايدة والرق في هذه البركة وتراج هه و هل مزية يسرون وترج و عبط البية ع الـ 23 - دس يصفه

F 4 47

د موقا في مو مع على دري مام من فلسة وكام الله الله دنه مقوط وقوساوس الرديثة ، ومن جمع هه الله دنه مقوط وقوساوس الرديثة ، ومن جمع هه ولا يراء مد إلا المنه و بالمر إلى للماه ملحته ومعه الحم جن التوفيق والتكب و كراه في علم الحدى وأسرار الاعتماء ولكن أمم لك مثالا تبسيل به على مراجعه هير هام الرسالة وعو ان مرال الأعدد ثم سكسر حروف الامم الكون على عدد المورد

والد السبة عالى عالين الله سراً عطيم من عال في طريق وكان سبائرا البقال على هله الاسم الدريق، بالد تريالا عدد وقد عالى بها العربين التمود وكذلك من مثل عن دلم من التغيير و غير عندي الله و كان دلك البؤ الدى صل عنه وضى على عدد سابسته إلى الا مكن التمراع عالم المؤرمين عدا ، وأما إذا أسلب إلى عبدا الاسم على عدد الله المناسبة إلى عبدا الاسم على عدد الله المناسبة المناسبة إلى عبدا الاسم عالى عدد الله المناسبة المناسبة المناسبة على المناسبة على المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة عليه المناسبة المناسبة على المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة على المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة على المناسبة المناس

الرائد كينمه في مناف ملي ملك من اللائمكة -

وقبا ضبه سال العدر و حكام طبيان جدالان يبسدن من ترناص طلب العاوم الحكم الاعداد من مركاها الحدولا ضب فأناه من يرتسده إلى ذلك الدرانادي هو هاليه حسوما من برجد الضاكيم الاعرة النفاق أفران مقلة الاولاد عن المان عن شرح سواص طبقان الاميان التدراعان .

وقد لبيد على العدم البنير الوسيد عرب من الاستان التنديق وهوس أراد الوهول الى علم طبيقة على التدريق وهوس أراد الوهول إلى علم طبيقة التدريق على علم أراد الله الاستان التدريق على علم أراد الله المساعة التي الذي المساعة الدين الذي التدريق الدين الدي

ود، صبه میلی السدیع البسید دد کر حیل بدنج بن پستع «نواعظ ولایمیا لاهاوم علی د کرجا یاد سبت کا بدال دار دک داشیا ای داره وادالست عودانه دلی «الوف من نال در در در در در در در کر شدهای الاستانی المشایی سبع مستع «الاکسکه

والعالم الصروحاي دا الوالم الاستان ما ال

ول السنة عالى السريع الإمال إنه الامم الأعلم لبرعة إليانه التناوية وما ومعة فند في هذه ورضيا عنوالسياد ودنه الله عار وعل إلا استعاب الله فتاه اللاندي به في الذار إلا السنة ان طوف. منه ان طوف به تسرافه التأثيم وجواص مترمات التي تركث دئيا لك الأسياء فيسمس السكوم الوهاب ته وألما إنا المكن تبرق أعداد الاسم فوالمبادق مرسم وأواد الطائب أن عبيم بين أعداده وحرافه والعربيم فعل وإيء بكي عراق أمدهماي أيسر الراعات وهو الثاث كالسبة بعال خواوسته عناقي أنت وهم فاع من الأحد بالاملان عريل أعداده أقل من حمة عشر في عشات وحل او حمه و کلاموری امر اع العدادمه حمدهم حمه وای ایل صر بای زما ان خبرمه "مداند في دومه منح فرمي و إداق هند مروته وفي كلا. و مهال إلى لاسم للأليا الأولى وصفه في سنت ديكون علك الاسم التيريات ليف بوقي و إن بان الاسمير ياعيا فالتناف تعيي في وصنعه في شات ويكون مكت لامم فعلياق أبوق عن مع ويكون بيت ثناء الزبوية العن الاحب من التنظر الاول الندوي . وأنه بد أنسكن بنريج مان كان له تلك صمح وأعداده على هوجان بمال خداهمه والأويزازال غدامه فيابق أعدابه وواهمه ميالابق أعدابه ولاعداله الاستندى بالمازعاء الوسع في ميث اراب الاعداد كان للواد إثراب الكنتاي با فان الرعدة استسبى فلازمانكا وكل عفد المسكمات كال سيكا الانفييار بالملاف الوصميات ولايا مثلاف الاستكان والر الاستدال عن الاستكان أن الاستئال بنم فينه الأكار فان الأم والاستخديد شدم فيه فافر على لأكثر دارههم التاجده مطرود في صندطي وسبتكم مهدميا الشكؤك لاول وأعدوها عن هرمس تبابه السلام فالأسول كهيا راجاسة إذرم وقوهم حدد في كل في وكل منوفين كالانهو السامي فيوجش بالإندخاف فيصيم وأو الديم فهو الحدث مبدع لا منوه لانه مني هذه الس شرارة وسكيت هنيه المنكاء الاطابون الطاق عن الاسياط والأسبط غادون عن عرمين المراسية عليه السائم ، والبكل عدا أسر السكائم في الأمود القبنيء والأماهول بأن وهواليدل النسان

ر دو سامون می وجو چان استان د اکتب الدیرو

ی کلامه و مودوم جلساند، والتمانی معرد و ماوانکراد لاولاد و کلامیه م اندور حت شامل آن السطاء اللک، لا ندم من موف آغد و فراقیا په والشرون امراد و سبی مروف میما و فراود کا بی مترده سیت با تبط و آنراد ، واد کاب ایمومه میک مرکه د وامریف سبی دیستان مو د کا

و عل آن في الأعدد أساسرها ومرك ، فالمرد ما سؤر النفس به في كله كالأر مة والبشة

ومرك ما كان في كلين كإبيدي عشر وحب عشر بعدم الماعدة مطرعة في

م المرا المرك عمل أنه يرف سط

م المرا المرك عمل أنه يرف سط

عد المرا المرك المرا المرك وعلا دأمير في مقالا تهم ورساتهم ما كرون مرك من معرد

ومعرد من مركب و تعييش ماعد ذلك في بالم ستراط ملكم فام كان لهما بالإساط الا يج

عو مدان المكترة وكذلك مرعا وأل داك مأمود عن معيالا مساط فالافراد عن الركا

سبه مال اول السبع الا ماكر المدهدان الاسبو الام من وهو وامول في حيومة إلا سدل الله عسبه وكان الدكر عو التسور على ولك القيم عال الله عالى لا ومن الراز عال الله هو النوز الخيد و وال الله سال لا وكان بالله والدوكن على الماما

وال الدنة تعالى الرقب علا كر يعام على كان في مام المدف و وعوال الدنة حال الرقب من الرابعة والداخلة المرابعة على الرقب و عادة المدن المداخلة في على حال عروس المام الربعة والمداخلة في الله حال عروس المام الربعة والمداخلة في المن المربعة ال

وآنا اسبه سال النور الدا داود مق د الرد آند. إلا تدمه في الله الله الله الله المدال الله الله الله الله الله ا والدخل و إن حدق في عدره فقتاده أو فه الله على سراحه الاسرائشر هه د وس وصه في شكل مدمي وهنده عباب وحيه أس من الرحد ، و إن تدعه وله سنه حدرائد ع كان ملك من أم كار حد بل هديمه الدخام ولا واحد الله د كرجا احد إلا أعظم الله حدى داويا جدلة وكدين مسارح في كانه و بعلى حدامة عنهمه حي بشار إليه الدواده

الاسرار المعينة أن يرمع بنية على قبل البنتم إلى سوسردهم بن مع به على إلى منذ الناس معلم به الله الله الماس مع به الله الناس معلما مكرب بالراقمر مرفوع الله قر ولا برق كملك هور، سياته الراية المن وراقدامة أمل كرون اللمه في المنزط والتناسموار منه بالحبيات مركبه هذا الدكر

وألناطيه بثال طائد كالريد بخال وهومل الثناء عانه طروحل

وأما باعده عالى نابسر و إلى كان فر رد في العرآن المضم هو سأحود من البسر وهو ما البسيم الأرزاقي ومصد الأمور و وورد في السنة المفيرد عده جان عد الكاملاء الأسباء فالي في الرد في الترآن مشال السنة حال حجب وشبه إلى المحد ذلك من الأسباء فال السرارها أنا سيرها من الأمواء الأسباء الأسباء فالمحرج عن كونها أسباه فل حالى ، و الحق فار الاسن المرازها أنا سيرها والأسرار المفسة عواص الاأبها والمواص من الأمواء والما المواصوص في سيره المدر الباطة والأسرار المفسة والمرازه عن من الأمواء والما المواصوص في الماء والمرازها المكتوبة وهم الموسوص في سيره المدرس عواص الاساء والمرازوات تراسي الماء على المرازها المكتوبة وهم المسبب التراية الى الاوسول فا معلم والمرازها المحروب ريابة الارائيل الروح من أمره على المرازها المحروب ريابة الارائيل الروح من أمره على المرازها المحروب المرازها المرازها المحروب المر

هو السند كا نتشه والرك من الفرد هو الرك المرقى والاداد من مركب بنا مكرر خد هذا عن الراد إفراد أمن الاول والرك المعدي وتهايه دائ غيار مع لار شائل علث و وهما مع قاد في المسكمات ولا يعسط المبط الأول إلا ف

والمستراء المند علا بنمون جمع أحما في ولا معدية ولم ينقل هن أحد من الحكاء أن مسط الهمدة الأول مردية و إما برحد دائ في استدراج اللا موان وهول العمل وهد شعب المنه ولا شعب مدال الا أول مستكمات المراب والمالية والمستكمة من المقدم والمالية ورده والمرأة والمهال والأحمال الأحمال المدول في الاسول على عمالون إلى النبي مستدرج من ويول و ساف المالية المحل إلى الأعوال المستدرجة من المعالون المناب

واهم أنه لا مثل أن لنم المطلوب يبسع ج منه فسم وسكل منشكف غار آب العدى و بارك المرق بكر أنه العدى و بارك المرق بكروه و يضم إلى التسم و الاما و برد على المرق بستة ادون وأن الشوب عو الامول المسكن و بارك المستخلف المراف المستخل المرف المستخل المرف المستخل المرف المستخلف المرف المرفق المرفق المستخلف المرفق المرفق المستخل المرفق المرف

وأبادية فلأرة فيتعدّ ما استقراع منه طبع العبل وفي حروف الزوايا الأرابع والتخيين في إذا إدائرة وأسنايا وأعلاماس طراع دوأنماست داخل قداره فدواه الشاب وسوره الباياب عدا في الأحق العبرية

وأما مايندسم طلب حيوس وخربه طلاسور في باحل قادر و راهوره دفك الخاوب على الميثرة براه ورد دفك الخاوب على الميثة الرادة فيسور في عمل دفت على صله الملدي الصاحد ورأسه سرحيه سار قادرة والميدمائي الدعم المتدو والمداور الرق وأسه وي عمر المرد على صله المسوار الروء المؤلب المسالة والدرار و و إن كان شارة المداو أصحت مطوره الله حدد البها و صلح قادرة من حيه لها مداو المالة والمداورة المالة و حاوة المالة والمداورة المالة والمداورة المالة والمداورة المالة المالة المالة المالة المالة والمداورة المالة المالة والمداورة المالة والمداورة المالة المالة والمداورة المالة المالة والمداورة المالة المالة والمداورة المالة والمالة المالة والمداورة المالة المالة والمداورة المالة المالة والمداورة المالة والمداورة المالة والمالة المالة والمداورة المالة والمداورة المالة والمالة والمالة

وقال لاومقراط في مقالته لا وأحسوه الصوير في اخلامير غمو الا ويلا الامل بينكون مناسط الميل للطلوب فانها من أحلها بالمحت الدائرة الوقال وجريائل في منظومته ال

و مكر السوار في الأخيال التناس التساود والأمال المدين في الحد الساوان والخرد كالخالف السعران

عَنْ كُلُّ مِنِمًا أَنَّهُ لا قُرِّمِنَ وَمَكَامَ النَّمُونِ . فَقَالَ فِوْ مَامِ اللَّا مَامُنَا النَّسِ العَالِب الذي مِنْ عَلَّا وَمَسِدَ الْمُعَارِدُ مُوافِي مُولَ مُمِرَعَاضَ

> علموا في الحد للميوان - والترد كاللاعد الحيران وقدم لولمنا ها داكرة فك ،

وامار أن طر عله اللكواء في السكان فليلق : قطى معرالسمر الدوموا قطالمرافيه عمر مصروبا في أعداد المروف المكن خير مكور عمراك المري تم يصرب في عدد الحوصة

و على أن المنصر النالي إذا الشكف "ما وهو أن طبرت أعداده في هدد مروقه ذكران أن سرمنايم في الو الأصال إن أثبت في الأسل أمني عالله عولم يقة دومتر اللمس في استخدام اسمن وطواعية الاعادالا أولى من طرخه أبلاخون ، وأما بالو اللسم بالأعداد المستخور عن بحس المنها، واستئز عبديم أن الاستم إلا مروة وامثل" بأن المؤرف إذا فالمث كاشأ الأمان والا منطوع الأو المثل كان المؤرف إذا فالمث كان بالمؤرف أوأن بأل المثال والامان في الاحادال الامان والمثل الأمان والماسة مؤوة وأن بأل المثال الإمان والماسة مؤوة وأن بأل المثال في المدال الامان والماسة والمدن الامان والماسة مؤوف أو المؤل إذا طبيعا كملك علم اللموالا إلى والماسة مروف المان الامان المان المان المان المان المان الامان الامان الامان الامان الامان المان المان المان الامان الامان الامان الامان المان الامان المان المان المان المان الامان الامان المان الما

واهر من السكاء وهم تعلي الا أهال وقد عدم الكلام على داله والزد عله إصاباً ،
واهر أن الدرى السلمة ها هرا في الردودية دورا ميدانا يقدم آمره أوله الالهاء
هلك إلى يوم القاسة ، وأن كل أو ك بكون عده خروره ساعة عليد داك الرمان ، أهي
هول الذي والتيو وهمره ، عالين والبار عند احتكا ، أر بعة وعدر بان ساعة ، والساعة
أسها حد ية عدروره و يون برص الاعتدال عدة باها اول الحل داول المران و وأغالايها
عدن البودين الرده وعدى اليسم المؤرة بالري كالا المالين كل واحد مهما أخل علي المان الدي
مان أبي بورج أوس البار اولوس الدي على الان عشرة باحة تحسد دك الرمان الذي
أب ابه والا كان أخل البارة في رفي المن حس عشره عرسة والانتمان عنها لمرأول المائين الولى المائية المناس والتوسي
والد الله أخل من ماك والذي الحل والبار الأنه الامكن أن بأن ماكن والكن عهما كان فوس الوالي
هرام كان أخل منها والتور والمؤراء الزاديم الديك والكن عهما كان فوس الوالي
عرب كانت الله في الدي وهو النافس من النبار وكدك الديكن و عالى كان الشمي عامرة
الاعترب عبد خاطر إلى اول الرواح وابن الوال ساعات البار عال كان وردك قرآد وكنت مركالا
الاعتمال عبد خاطر إلى اول الرواح الوال المال البار عاليان وردك قرآد وكنت مركالا
الاعتمال المن كل صرب أو يون عوران المائل المائل المائل المائلة المثان وردك قرآد وكنت مركالا
المناف وأنت سنتقال الدرق الهوي عد إلا توسط البياء عال أو الدراد مائلة المثان كون الشمي

ع د متبع صول المعهدة

الساوسة قاراء إلى أدبي تهي القديمات السنداب مدوعي أور المصافحات من اليار والكل ه بطالع وطول وعرض ومعث فك اشكاء سكلمون على عز النفاة وكاوا يسممون على ذك بالكال لاتحد من مؤ طبعت وهو معروف فيكا وا يعرفون بعث جيور الدعاب الزمانية و إذا عرفت الساعية عرفت كوكه الصوب إليها . وأما ما يعلق التعرف وخسوط الذي سكم عليه التصدون الاعدة به إلارقت ولاده مولود على وأي به يموس وقد مكم على الطوالع وما بمنتي بها دو بالله فيين شرف كل كوك وهنوطه مبعة يروح ورسمي البضر وهوجار أيد في عدلمة قرسل منده إذ كل مالب ساجه وارعو دك معل السه واخده والله يرمام التمريف فرص على كليسل ، وال رسول في سل في سيه وسر دان لمعت في أمرنا همندا بالنس هنه نهو رقاع التاليكات والمسمه عشمه السامل وجا صل الطالبول للسرمر سالدمين فدكان عارب عن السقاف والسمة جيو مماوحي البداء سي الله عليه وسؤه كال تشرط أيس في كشب الله فهو عالى إو يعن عميا والا الأوطاب السعيدة في أصلار الجر والنصبة فيأعمال للمروهدا موجودي المرع إدجين بال المال في الأومان المكروعة من البار والس في الذن وقت مكروه فاملاه إلا جمع المسلم على براي السبكاري أن الدفي مسمر من عروب التبين إلى ترويها ، وأدالتها والإداعة وان فيصون ملك بيارد على طريل الحارا و إن الرحكل الشمس هاملة فيه ير عامل المطالب أن يراعي حي أناه . في سالي علا يكتبها تعين عمل ولا على في " همل ولا معو مكتاوك في هميته ولا معوريها في في "مرام و دمل ص لا يستمن دينم و ولا عنيه في فاسه و يكلا في الأسرة مكل ما كان فيه رمه في عن وحل جبو مأمور ی ومنه ود کرد و کوئ له آمره وقعر من حق چا ی وم اصحه

ولال بشير المسرى ومن المد أحاد في طبي مرة له وقد في كل مكروه وهداد إلى من فليد والله مي المليد المي من فليد م

وفك أن وفك عن أساط هرسى والاولى إثبات الاسوار من عم يمقط تني اسها وقال الشكم معراط تا وأثبوا أمولكم هاعاد بنها ولا صمر اسها معردا ولامركا فكال معرد أسعد أحل العمل خدر ماأسط منه من الآثراد ال

وقل مدمن الشور : ولا سبعوه أمولكم بالاستان والاعتباد في ما في مكارة الأفراد او الا مر بان الدائر ووجود الخاسية خنير من كلام الحكمين أن الأصول لا يستط عابا شيا و يحد بسط وشعت عبل مانده لان الاصاد الحيلي أصل ما مكون مع أعدادها و إدا وسع والى عدم عداده أو بالأله آم مرابع عددى له حاصة أو بالأله آم حرب ، وهو أن مكتب الكان الاصاداد عروف د إن أردت إبداح دلك فاطر في كنا الا ضرب، عددى الاشترات و الحمادة في الحم بين الخرل والددى ،

واعلى التاهم، إلى وقيل الاحد، أن تأسيد أمدارها من غد أله النعريات وكملك أد كل إن الأسداد وما عدا عدد الد مدد نقد سكون ليم هميوس الا يعدل هند الأحل وقت السراء .

وادم أن ۱۲ سام شاخر بن في التوكين جا مل ۱۶ مران وكمك عاصات إلى اللسم من الستكمات ودامد كرمك بالقليل من احكام كلام شان بذكر بعيمه و باتك بعيم والطرابي اتراد في ادراج الأكسم والدامم السكاتم على مك وادراء إنصاط .

ورعم ألى من التاس من مكلم في قدر بر الا ميام التصديد من الاصول الدائه الى في الدائرة والميار ، التاب على إذا سكر ارت مباكث من حشى واحد الشخص أحدها المقداد الموقة والميار ، القاب على المرف (من) مني البيخل عن أن في وديم من قال تهمل بسبط من ود عا وهذه الطريقة أصح المرف والمياري واحسوا بدعو كالم من المي فيه الموسلج والا و يه والا و يه والا و يه والله و يه والله و يه المرف والميار والميار والا والميام أن الموسلة والمرف وأله المرف وأليه أن المرف وأليه أن المرف ال

وحر أن لرابع لا يارم أن سكون من التساؤف المستجرقات و إن الطاؤب طبع ملك المستراس عن برام كان ، وقال الشكم جومتراط : لايعدل هن تعدن إلا عند الاسطرار الاعدم كانت كالإساران السكو كن ، والعدول هنها حروج هن للاسة وكلامه عدا

إيما مو هل البلادم الدائمة الله الدي المنت والدرد وأما غير ملك من الاحلى والمات هير المنادن و يان منحو من طبعها من عدر حسيا كا فاله داركم الدس أرستوخاسي و ومن الممات فواحه همكاء ماتال إليه في الدار عم أن أرسانوط اس كان حطاته والوكه في دام مرض الدسام وأداللمون الألم كان حاطاته والوكه كان حلفاته والوكه كان حلفاته والوك كان حلفاته والوكه في دام المرس المدري وأن غراط الحاط المناده والوكه في دام المقط الدائم المنات والوكه في دام المائل الدائم الدائم الدائم المائل أمسان أرسطون على مدراها ودائل المائل الدائم المائلة والوكه في دام المائلة والوكة في دام المائلة الدائم المائلة والوكة في دام المائلة والوكة في دام المائلة والوكة في دام المائلة والمائلة الدائم المائلة الدائم المائلة الدائم المائلة الدائم المائلة الدائمة المائلة المائلة

وأد ترق كالمدور مات الإسع المكادو احمد الا وعواط علك . وأنه الأومل السبطة والمؤلظ بوماوها إلى ماك و ماك وسكل الرواكات فال أخرائم بالدط والتكنيز ويصنون لنوعات علف احالم وسيجار علب الواجسو والأمداد كالرعب يضون بالمرزق وكالو يعضون مع المداد عن مع السنة والتكيير فأما والزاد على النسم وهو النياء كو ك. الناف عالم ومن النسر على الأنبير جي الناف والمم كياس مسن يقسون به المشرات عو الأساد واللك من الشرات واربحل أديم ومسوداً كالر من ذاك لأن الله لله الأرماع ولاتوسع التموة وهو أميل من المبيط تراسعه الأعداد ي كلوي إلى أسرمر مه فيه وإن يمع عاوين السط كان الإنه عسره اللهم إلا أ المنع مرجال سائنة حباون نيزاي لومع والرمع بق هله فنفر مبلز سام تعلم والرمم على كل منظير مرثت لر يوسع أولا بأول كا يعلل في الالي مثلم وتنصع وعبرها وريما ومع لا أنَّا إِلَا اللَّهُ كَانَ بِيونَا مَقِيرِهِ أَكَانِهِ وَمَعَاجِهِ وَمَعِيمَ فَضِي كِلَّ بَعَا فِي أَوْسِ و حَبَرِتُ فِي صعب منام الرعي صنصل بدك جو الركب البراة فيه بينكون في عبد الرفق (١٠٠٠٠) وله المرار اللب في الصر مل كل مدو مصوما من يارز جند فاله يشره في به باي تاد أسره و إن شاء قالي ولوكانوا الله فلوس أو كالرسن نقل والانس هوموا ودن الله عمل ، وهما الإمل المريف يستسق به فلمنت ويسعتن به من الأمريس فلمضه والمعمرة ويخوات الايوطي و عيسل به البركات و لحين ١٠ كلُّ ١٠٠٥، و الليكن له كل حرموت وسيسة لايري ١٠ يكومه ف همري أبداء ولا كان هذا الوص فرالد الاعارزهها وكثر رزق لعايد ولانسدها علم يسوه إلا الهاك في قبل وصوله إثنها ، وادعى جيس أعل الله السوة وكان يظهر بهدها الوامي ما عمر في العادات حتى التأمر عليه جاهه ثم طهر أن جسم ما كان يظهره (إها هو من صرطعا توافي فأحدمته واستداوه وأر ظهروك إلارسل من أعل النز والسازح وصد من سعره اوجد الناس يهرهون إلى دلك الرحل و يوفروه و مطبوعه السأل سهرعتان عما الرحل ٢ فتانوا هدا تي راه درمرات عَرْقة النادات فأل إليه وقال له يا أس ما اللك على بالعلاق وقدوري أله لابن بعد ومول الله مؤراف عليه ومار ناحره عبر الوجي الذي معه وان الشيطان مولياه فالله والى على هذي عضا الرجل وأعيثاه الوفق فوحد الرحل من أسرار الوفق ما يبرعتها فلاللاهل

به الدينة الاعزاز إلى أن أسام بهذا الوس من مديمكم بالد نسكم الله عدولكن الساود في الكر مسعد مداكر هن أسام إلى الدي كان عدم عبران أو السنان مداكر هن أو المراد الله المراد ا

و علم رحك ط سارك وسائل لك إد أست أحد، من مرفهم أو على مدينة واستكمت عنه وعلم رحك ط سارك وسائل لك إد أست أحد الا و الاستكناب المداد كال الاستكناب من عدد مكرار والا يورورك كك الاعداد في مربع ليه مأريد ميم كان دلك كلا كنابر الا كاد والسكارية الأحر والمكراد في دلك كلام على وحود المنسم المستديرة وميم من معل بك السنامات السيامان كالا على دعل على السنامات السيامان كالا عداد و

وأحداد الناز والم فال " التر عام كل بشر والحن بقع لكل عن والأدلال حام للكل على والأدلال عام والمسلود في دعي الكل على واشوان عام للكل على واشوان عام للكل عبوان عام أده من المرام واستعود في دعي خداد من ما يراد وهو العمل ثم الدال والدم به ما سعم للكم من وست الاركان وأولهما و يرام على المسلم والدال والدن عروف المسلم تمر الوائد والكد من المرام والمرام والمرام والمرام المرام والمرام المرام والمرام والمرا

واعز رحمك في مسال أن المدويات الاصور أيضا و إما يستكب الهما و يكلف داخل فالرد والمسكب المعام و يكلف داخل فالرد والمسكب المعمر وأعداده الوقداك وأحمه والقسم في كل عمل ما عماج إلى عمو بة المعمد عما الأن المعمد عمل المعمد عمل المعمد عمل المعمد عمل المعمد عمد المعارفة .

بالمام أن المحكاء ومناة ومواجها أولادم، عأون الومنة ومية عومس عليه السلام لأسياطه وهو قول : قوم كم معتبر الأساط دورن الأحمال وتحرير النحاق والاستكماب وتسور الآثار ومشخصة احمال الاسرار واحكو ما تيمموته من الاعوان والأقسام واصرادوا أعمالكم في مؤتب الدي من وحير وحيد مام طراح الدي من الدي من وحير وحيد معرا جنوا جرائك كرد بالمدق و باحدس السرار وأحدركم من الشكالة عايديا من

المروالروف والأعداد فكوموا أشناء على منا مكر داور من الهو مع وتقد الله مال المعرى سقيدها أجوادله من المسكلة فاصون السون والسكم السكم والعدو أحسكم عن النو متى هبازري بالمبكم وأهدبوا أفنطبكم بكواتنس وبرعوا تناء فينكر وقنعد عن تعميكم

والزار النكر لولاكم عاوات الريد من الم ردل ترسطوطانس الاسكندر وقد ساله أن برسيه الماسد يها فلله علد سأتني قوصة وطائل الأمان والدوسال عماش . سرائها فله أن مال كل معلى و إن مات ميانه إلى الوت و وأن الدبا دار روال و الاعرة دار عاد قامة أن " صرين سكون ساده على المدن الدب المعل أنك سرور والمن ويديسه الأعرد طعر أنك حرد والمبدراك وأن راك و دي ان س التري جل" و على ۽ واعدل عيلاءِ دينه عبداك تير هه عبد من صفو المندوكار مدينة عرباي أندي مدك فيداعو الشرف دوروس فبكرك ي مستوعات رالك والمال الحاكلة مل الالك م والله ختل لتنان فيدلك م والتعالى والاصحاب تساك ومداك ا والمز ميرانان والأك ومسيدى واللاب أتبرف المون سراخ الله والا اطباكه كالمث أم الله مون وأغربها بالمله اللم الى كان آله له وعلى - السان ويعا ورث هدار كا هيدين وموهر حالك الثام جدع هوال لعبنكه بين النل ومعت الأرميع لوائز والسميل به الله بدأ بدلك عن الاسلمة وكل سامه الأسرار عن أحد - لامك الشاء بال وجعد ل. رُبِنًا فِمَا يَوْمُلِكُ إِنِّهِ وَلِيهِ فَلَ فَاسْحَ مَرَقَ بَلُولَتِهِ فَا مِكْ وَوَأَمْتُمَ مَنْ وَلَك مَل النامة و والمجل ما تعميه للم مكانيه صلك إد فرجل عن دائك أصكار الد والسعر. إلى مو كا باللدم التقوس وأسبن في مطاطله و وعرار ماسلم بيدسن هذا الدق من أصاد وأرواح و المقطأ بردي والادي كل سنكم والعوف ياطع تقو توصيع والخلسان برحاراتشان والساق بالحل يتبر لدائ و والأعلام رسل المديكة ويطبقهمات صدعا والبدنكيات عرفاه النهره فالطر بمبكرك مانه ساط المرقادعتي اشد ومانيه ضايط لتبكري فله التواس المصمية علايمية كون معنت ولا على ها أمرت والله أر المعافى ماني طرف أن من حاد ها، البل علادة كل عدى في كل ماتأمره به دولد أرسمت مده داك من أبدسه فيك دين هذه لومسة متنافهم ومراسل ومظم الأوام والأحداد الى شعش مرارتها وتسنط شبها الأوم يلامن عبد ولاحد إلاس روح طاعدتل روح اشتوان ي الاصاق ولا المكني د صكل عمد الإيداس الإرباعة لمادنه بديه و فاستبط جها للك ما الدينة الله في عدم أوسان في كل ملام كالكل عدلك دعس عليه ماسدتك والأصفيل شرفها مرسكم ولاعو أشرف مى خليكة وأخرف ماوجا كاعضت أنيا الك هوعل أسربر المربص والأعلاء عازمه سيدى ورقد فكراك ماشكل عداك منه والدواس وألك السدد فأسه ومناف فاركه وجيي يعل مليات أب الله أن لا عدادلا تول إلى كل شكل مساوى الاعداد مشعود موط ملك الأعداد كانب طبق لا غرج الشكل عن لونه والله والنور بع فيه رامع إلى همارك المصح واستنطاق كل في الحانية أواله كالوماناية عرمين عليه السائع ، ومستكان عليه

الأداك فيس يعرط أيها الله إلا أن تربد دوام مثك وسرعة تنوده و بيكون فرسن الزمر و فل الاعلام الله من من الأعوال، فع ما أقول القدر كل مأمول و في القدم صدّد رأيك و برمني فسكرك و عصبتك من خطأ و بمودك حلك إلى السواب والرشاد فانه وقعب السمال وبدعي القبكه موالدور تتتشن الإلمي دواحص البائم عابثه ومن بالملته مزالاحوانيء فهده وسبة فشكم الباسل أرسطوطانس الاسكندر وكان حكه باسلا وفينسوة ماهر وسم الطلامم وأسكم الاشياء موكان ذلك عدد من الله مالي حجي به دون مازك رماته ومع داله كالريش فالراسطوخامس وشابره فالامهوار بعمل برأاه فاكل أموره معاطر أمها ألطالب تُرِث لا فَلَ إِلَى شَرِ مِن اللِّي إِلَى شَرِف هذا ذلك وتواهبه مع الحسكم، وكان يضعوه بالأسلا من مدن مكه : لا تنظر إلى من ذال واعظر إلى ما ذال المره عموه تُعت سانه ، قيمه كل فريء بالصنته وطومي زمي فأرهب أن لايطرأهم إلى الاشياس الل الدعول الاسبان و إما يعظر في كلامه وما يتناد من الميكاء صراة عاراة كلامه لا عبراة سورة والنامه د يرام الإصاق عند وأذبه الشكلة وحسه ما والد عالمت رحاك أند أن الحبكم أشرف من الله وأن عناج إلى دقيكم وضي الشبكم عماج إلى دلك دواد أوهي أدار دواد وادم إلى رمالة كتيه ديان ليل على برك ولا راد بالد كر عينه ورده عملك و كل خله دوروس عبيك عريد وكراك وبارجمه وورائ شبكه فطبناه الراوكي فيدوك متاهنا العربال فاعامي حباد وموث الرافقانا مغيبية الق لاماب فابك ايها عائلا ولايتراثك ايها مرص فامعرا على حاجمتك ليمعر في نتك مضاد المصد و إذارات بعدى بيضوة يرشدك إلى ما أبديته نك فلكن له خصارين كنت شريعا في ملك ماء بريدك شرها والشكار من كلام آء نك الأول وقا في يجه و جن ما أهديه بك والمعلى و لك شيئا واعتدا واسكم مما تحشاج إليه من الأعمال أو عدم إلك جه دوالرمالست ده ماتاح شكه ورددارالر والحياء ، وفكى موقر، فكرم و حمد و من من من الما لاه والسومش من العابه و واسأل واهب النفل أن يستَّد و الله مد و ما الله عام عوما بالم عوم والدوالس من الدعمة و في آمر حمره من اخه أرسطوطانسي دو على هذه عد سدين سه مر عال دو كار يوه كد لة رسكل صحة في عام الصح ومن الدالي المن الله اللب منه و داد الله عالم الم وهدا آسر سر الاهد قد فسع الله به عدام بكن شي وصعه و إناهو المناح العلم ، لسأله التماس بددوان ويحاف من بالدرائي الدروة سوالي المم المطلسة المصر عنه و يسالاح فسند قلى من أنا يكون مشيع فيه لتسيمه إنه هو الوهاب السكوم اللواد الرحيم دومان الله على سيدنا اللدوعل آنه واحبه ومل -قد عن هذه الرسالة الحديد الدول والسلام على أشرف الرسابان سيده عجد وعل

آل رحيه أجس آس

أ على الأسول والمواط فالسكان ، وينها : ينيه الشناق في مولة وسع الأوناق

المقالة الأولى

في ومم الأولاق الشيفية دوهي كلاة اصول: 1

العدل الأول : في بيان ومع الأعداد في شكل العرة والرد العرف وقرد فرد فلود كاشت و الحسن والسبع والنبع أنه التش على طريقة علد راميع والع عارق بالراسد في يث الماء والاسين في يث الأكاف والثلاثة في مث أول دمك اللي آخر الوس و ومدد صورة كا الاي



وگ نظمین عامران باواحد فی چک السکاف و ۱۷ کنچ فی چک العاب وباشاندی چک العاب وهکامه ایل اقتحالیة فی چک الباد علی طراحه

كة بايت والطبيل علم الماء يرسن عواه بالداه

من کل گاه موف بکون فیت تقارل فیه چه وموره هکد،

وقعده النكس شوق دارس تم ابران والسم ان پيت الوسيد من اشت الذي ان وسطه و واشد ان تاره إلى كمره اليكون اباه اسمة عشر پٽ و

ام عول والمناجة عصر في البيث الله ال الاستواعدة من الأسدة العديمة الدسوعة من العاملة وهو أتمانية و والبحة عصر الل مناجل السعة و والتشريق في مثابل البشة ادار عكما الل معامل

فودهد وهو الشدى بصرط أن يكون مقابل الده م بهده وسندن الدهر قطرا شهم على حسب قاعد، الاسكار التي من ها كرها وسكون عمورته عكدا

وهكما حيل في طبيع واقتم في السيم آدل . بالواحد في ومعد الباولي من الدين كاللسس وأدت فاكين مهاكلاته وفي القدم استباداته أو يعه وفي

مطاري عمر أعن وأن بعد حسنة وهكما عالم الرازي الراوية المعلى من السار والأراجة وطائمة والمام الأوارجة والمامة والمامة

٧ تا ۱۸ کې شت ق

در راجاج، و

الله في الذي أوبع في الروف أسرار تو مكم به وحص من هذه عبر الديد من اللعب به والمعلاة والبلام على سيمنا الله عبر الأم ، وعلى آنا وأحماء الذي السادة ، السكاء

و بدد : دیدب بهت نظیمه و در آدد قر هه مدی کناشی قیب آساسیا مسکا دادر ۱ م بدی فاشی آخادها هروا و سوهرا د اسی آمدین کراب او سال به و سکی اثر بعی می آدواد الاحسال تحومیها حکارفاد باعوی و و آخامیها بدیکه و خرد د و کلیارها فی افلاک النجود خواج به رطابع محمدها بالسعد همشاکی جامع د کاب قطاعی د شافته فار قامتی به و ادب

سبة المشتاق: في معرفة وصع الأوطق

فيهمه على كانت بعالات وماعة ال

[الثالث ادول] في وسع الأولاق الصبعية - باي الآلة حدول :
السبر الأزل : في بيان وسع الأعداد في شكل الدرد وفرد الدرد وفرد الدرد وفرد الدرد الدرج الدرج الدرج الدرج الدرد الدرد

الدس النان : في بيان ومع الأحاء والايات بطرين السكيم ،
الدسل النان : في بيان ومع الأحاء والايات بطرين السكيم ،
الدسل النات ، في ومع الأحاء والآيات بطرين السكيب ،
الدسل الأول ، في أوقال السكانة وما بناسب كل وفي في حمال المار والدير ، الدير ،
الدسل النان : في طبائع الأعداد ومواز بن المروف
الدسل النات : في طبائع الأعداد ومواز بن المروف
الدسل النات : في طبائع الأعداد ومواز بن المروف

الشع تبعة وفكادا دائم الرل الآدادة في البت الثالث من الراوية الشامن السار وال الشع في الرابع وفكادا دائم الرل الشعة والنبرة دائم الاستى عشر في البت شان الى السبة من الدين دائم الاثن عشر و الالاثن عشر في جد السكامة من القدس و الاثر به عشر في جد السكامة من القدس و الاثر به عشر في بدل الدين منه على الفاعدة اللسكة حتى مع الدين بالسبة و الاثلاثان دائم الرل الأدبية عدد من المنوى الدين حول المدين وهو كما عصر م والدين حق عم الدين وهو كما عشر م والدين حق عم الدين وهو كما عشر

1-		11	٧	11	37	13
1		TI			Ψp.	1.1
1	16	17	74	77	PT	*
	ev.	TE	70	TV	34	
] "	-		-	7	_	
	=					
	2				v	

قاؤہ وست خوق نائشے مائرل فیہ بانستے آونوں القادی عد میں ۔ مات اِل بالا جانہ لہ والس عل ذاک اسب اِن شاد اِلّٰہ عالی ۽ وعدہ سنہ ۔ ، ،

-	•	VW			11	É		,
-	Ŧ	55	9.	रंग		4	-+	v
	74	**	E	ΥP	+3	¢	0.4	v
	Ŧ	-			PA	Α.	15	
Α.	20	24	128			11	٧	
	7	47	11	prip.	LT	+	4	
4	50	^		15	1	14	44	4"
y K	*	Th	TT	ak.	0.0	řε	+*	±
9		v	4	VP.	SA	109	55	14

و منه إلى أول قولي والرال المدد في الدول الله عه إلى العرف د كون الإتران في البث فني فسل الأحر والثانة في البث الذي صدد باس خود الهن وهكما إلى الحسة عشر فيم قولي ومنة وسعة عكمة (

وبالشن والمنه أربع مرابات ومجالعظ كإا دهو وهدار واداء والا

الدينة من أول الديم بال الد الوس في الدوالي وس أزيد إلى آشرد على الدوالي ومالد ال أفي والي ومالت شبه المراسات إلى الألا بهاية إلى وسنسانة ومعة ما

معدد التشكل لا كون إلا مطوّد علاف مدمهم في مرد المرد وماسيات في يرج الفرد . العسل الثالث من المقال الأولى

ور بيان منع الاعماد في شكل روح الدرد وروح ارد الدرد كاندنس والمشار والرابع علم أن التدوي يترق والدن ورايت الاول من الدع الاول و الاتسان في المث المال من الديم الدون و والثلاث في المث المبادي من الديم الماسي و الأراجة في البيت السادي السي الديم الآول و والحد عن الواجد و بالسنة والسعة بعد الاكبين و الأسابة الوق الثلالة و السنة تحت الحدد و بالشرة قبل الأراجه على كاعدة عدا الميث على أن الحرف الأول السن الكليد لعدد الأيات والثاني لعدد الأملاع وهي اله

همر پوڪ وهي واقرب اڀها - چوقرح دول ودي آهنائها هاڻي

الإدارال بالأحد علير في معتاج الرابع الذي في جوابه على فاعدة الزلي مطود يعيه حسمتك و 1915ي عشر في ثانية وعكمة ترايدة واحد إلى مقاللة التم الزل بالسنعة والنشر ان في البيث

याचा यद्या

الى مِينَ أَسُولُ الذِراقُ ورعم الأساه والآياتِ وهي المدن الزيل في بان أسول الأرمق

وفي كبانية الانتساخ والملاق والحان والاصل والراقي والسالمة والعاط والعالم

لاشتاج هو أثل عقد برمع في قياس. والعدلي هو أ كثر عقد برسم فيه ، والمثل هو الله في المناه و علاي ، والأصد وهو الناط الرفن و يسمى الكرالم وهو تكانيان من بيترانية ترسم أدكل فرصفه عدطرج بالتدمية أوقراق ويبسي أسلع وهواللبيق بن شريبه أراسع الشكل في صحه معاورته، واحد عليه الرياضاحة وهي الملسل من غيرب لواق في الشكل أوالجوج كالمسلاح هولا وعرصا دواها طاعو الجوع للسامة بالوسى دوالا الحي متعد الناجه ومتعد الواق بالقواع كاملاع طولا وعرمنا أعطر

وعده الاصول جامع الاستعراج بالاسكة أووا عقامية توسع الاسياء والآباب وهو الطراح جن کان فرس مثقا فندسه (و) استلاد (و) رستان (دو) رطرته (۱۹۶) ا ورده (۱۹۶) ومباحث (۱۵) بند خاد (۱۹۰ برفات (۱۹۰) باتراح اتر بم (۱۹۰) باتراج اقتس (۱۹۰) وطرح استان (۱۰۵) وطرح السنع (۱۳۵) وحرج الدن (۲۵۳) وطرح اللهم (۱۳۹۰) وهر ج حصر (1946) و عيد الإصول ماني واستدر ج ١٠ ق الثاث ه

البسق الماجي من شخة الدمية براق يحد الامياء والأباب بطرين السكسم وهو أن مسئة الامم والآم أحرة بشرقه في سعر مكنه (ل شي ف) ام بيثل الرف الاحترامي الأصدق فواراة الهاء واله الواواة كالهما ثم تمش حاليل الأحير الوائر بالالبسة وكار الاصل کے ریجیمدہ کے آئی معد بار ایک پرسا ۔ ۔ ۔ ﴿ حفظ بالبجار الأول وهكما إلى أن خداج الزماء وهو لأمل تم بأحد سطر الدين وسطريليسان

1						
ľ	7,		ا يو د ط	4.7		درم
ŀ	4F 6	· ·	- ,	J		
L						. 3
	1	r		طراليدر يحا		
	** *		 100	3435 24	ک مکون ۽	نع فبكرار ما
ŀ					مكت	الكنين وموراه
			 A - 10	بق النابية ،	امن مول ال	التم ستم يها

الشكسر الأول كا سبأل والد أهر

	_	-		- 0		عال لأعظ مدد من الدوق وهو عشر،
	4			1		عال لأعظم عدد من الدوق وهو عشر، ثم بالله بية والحرين في مقابل السعة وهك كا صعم في دود الدوران أن يم الواق ،
				e r	4	1 44,1414
	Ţ		•		41	San y Comments
ı	r			k	ę.	و د هند و مدو مدو
_						- محمد السدس و ترازل

بالأحد دشر في البت الثمن من الفدم الأول و والدي عشر في المث المدين من المع العاشر ومكما إلى القابية للكوامدة التامدة إ

﴿ مَا بِيهَا وَرَحُوثُو لَا يُرْجُدُوهَا مِعْهِا سَهَا رَ ﴾ والرق بالشبط فقير في المشاكا أولى من السم لا ول في طوى طلس و يخشر بن وياليث ٢ ال من المنم الأمن ومكت إلى تعلى ، خلاجن حكم حدد الدعدد (١١ ت عن سيف ماج مراجا بان مرى حال بطرما عدد ١١ د مرو الد دمول الأ أمانية الحد وأنم طري النس يعتبد) لرسر بالثلاث والثلالين فالمث الأول من الصاح الأول من طوق اضمني وتمير كديك إلى الثاني والأر سبن ثم مرق بالسلام والأرجيل فاعتتاج الرابع وهور إلى في يتم بالله بهة والحدي الم سرى بالسعة والحدي ق البيت الله في الاثنين والأرسين و المشكل في لله في الواسد والأبر بين ومكتبا في أن يم مور اسمم والدائية والشكين ثم من واسمة والسين في لمث الله في الاشبان والثلا وهكده إلى أن بتر طوق الاس ولاة بن والتناس تر وزال وعلاة والدين في شبت بقائل فيانية عشر من قوق أعشر و الأثر عة والربين في مقابل السمة عشر إلى أن بم طوف الطبر كبكة لفاح الواق اقتثر وهدا سمله

					_				
			-		51	4	4	44	
			Ŧ	P 1		T		- 5	3
		100			r		4.0	7.7	
	T	4	٥	=	27		P-	2	c
	7	4	e ş		3.9	2		2.4	Α.
	=				=	4.		44	
j i	82		2.9			0.5	4.5		1.5
1	re-	•	0.5	e 1	-	-	7.2		4
-	A7		Ŧ	2.6	7	× .			4
	4	4		+			1.5		4

وقس على ذات شية أوطق ترواج الدرد في ماذجاء أد وهد اعتر

السو الدال می فتاه الدید فی الأماد والدت بطری الداری والدیدی و بصرب که وصد می از راحم آن تسمخ مع هدده الرقی و اغری والدی و الدیدی و بصرب که والد می الاعداد الداری فی مروجه هم بصرب المصل من الرقی فی المحسل من المراد فی المحسل من المراد الداری و المحسل من المراد الداری و المحسل من المحسل الداری و الداری المحسل الداری المحسل المحسل الماد الداری و المحسل المحس

(ملمدم) ومن كن البكتية (دمن) وهو على ملة كم عن النات علم قرره و بعميم حمية في أوامر عد وهو الأولى حبكون ملك الأول هسه بيل و علت الذي و تأثيب و اللك الثالث المسلما بيل والماك الما كم علمهم هسما بيل ومن هسما مع الأحد ، وأمن على علك هدة الأمياء والآيات والله أعلم

या याच

فی واب الکته وه وابی کل وی در اهدای ال وی در اهدای داخر و التارک و التارک الله و التارک التا

الزهرة والتحاث عطارهم والأول من شران النمو والتاق رمل والثاث الشنري - والأول من التقرب الرابخ والثاني الشمس والثالث الرهرة، والأول من التوسي عطاره والثاني التمو والكالشار حل والا في من الحدي الشاري والتابي الرائع والتالث الشمين ، والأول ما الداني يره . . . في مطارد والثالث النبر . والأول من النوب رحل بالثاني الشبيري والثالث ت الشيس من شروق وم الأحد، والشرمن شروق وم الاثنين - والرعلا و ۱۹۳۸ د و مطاود من شروق بو مالاً ر بعاد ، و انشاری من شروق بر ما السن ، والرهره مؤشروق بربر لحمة دورجل موشروق بوبالبعث بشيكون منعه الشدي مرهروب مق الاسم والرهرة بين مروب بها الثلاثاء يراسل مي فروب دلة الاراهاء والشبس ان فروب لية اخيس ، والتمر من هروب بية الله ، وبار عا من خروب ليمة المث ، وهناده من هروب بيق الأأحد عصمق عقر يشب في خارج أكور والسرطان واسدية والنوس واعدى والخودوء والشرا يناسدى غينها دافل أبالدواج الترانية والبالية وسنودة والنارية الفوالية مناومة والوجة فليحسنالناكات وصاعه الشبيرغار بأة والمربعد والرعوصي ومطارق مرج والشرى معدو تزهرة معدورس عنى الومن تنفس الأوقت الكبابه أن مظر الماك من الشائع على حروف الاسم أو الآنة نقرول بأعدادها في الوفق الرو كان أو تراجا أرهوا أوماتها وتأسد الخاج من الدوح الثاب فالمحافظة ومكتباليه الواق فالرطأل كون الوائل مناسبة إلمبدأ من كلكث لأعمال أمر و مسعر الأعمال المبيرة كاخالى صحوب وتسيس اوالافلا وهام السوسة وانظم بالمغوا والأمن سرائدتي والثداء الأحال ودهامه راهي واللوائنج والترميها أحمال المركاف فوالمندوسم تنعب والتصريدي اخرب والمدو النبول وقاء الأحياء ومولكا العباء والكبير والحرارات كالمديط الرض والمركام لمداود والراب والرحم وافعه العبادة ولتنصى لاأخال القراكارهه واخاه والبارة أوالتميز وزيادة البادء وكتسم لمدر بالمدوا وسيدر الجدوميم فستر و ودعف الكندب والثنق لأأفدل الليز والشر والمآم وحلب الأسطر والترسين برهن وتعاب اخبون وسييل فطيرو مداءالأعال والإحداد هن لميل الناس ، والقبيم لأخال الله كالله والقبول ويام خصومة والأس بالاشكادا والخبة والتصردق فأريدوهم فادودة من الأعمات وإدهات البلامياء والعشر أمطنه والشرف م خصيف ودعم المسوم وسم التوقة وهنات الوياء وسنهيل الأسور الثاقة بالصاء الحواج من الأعمياء والمائمين والصردي الرب وعبر دلك والد أعز

عبين النان من الشاة النائبة : في طبائع الأعداد وموازج اطروف

مر الدران المساوية و المساوية من أغد هوه منها و إلى فراند على الأقد وقر السكري فسكديك و إن سكررت الاألوفية فقدم منها سرة المسرعد و سكرارت (٥) طروفها من أغد هوط من كدد مع بضعا فأنه (٤٠٥١)

(۱) آی باستر رقه همدی ۱۹۰

وسروقه نشخ الناف هلب الماء والطائع الأربية بأسومه على مواهه أهد عور حتل كل معانين ارشت أحد منظع على أن الأكف التقر والباء للتراب وتشاء لليواء والدل أساء ، مقاه عامر وقواد التراب والزمن اليواد والماء الثاء ومكفا اللح البيكون النيل الدوات وسعوا لحا جنولا بعل على تربيعها في الراج والنوة وعدد سنته :



فائد آلوی من الزاب ، والزاب آلوی من المواد ، والمواد آلوی من الماد و المواد آلوی من الده د الآل الدم المدراه وای عاره واجه ، بالزاب نظام السوده وای فرده واجسه ، والمواد المشام الدم وهو عاره واجه من الدم وهو عاره وطب الخارات من كل صحم ألوی من الدم و مواد من الدم المواد الموا

To the contract of the contrac

في السعراج علامك والمورات والقسم

سبه ٤ من ل يكن إسمط عدد ١٩ سم خمل من الندد أن ١٢ العدد أكل منه الزوعلى المدد غرارات العدد أكل منه الزوعلى المد المدد عبرا دمو (١٩٠٠) وأسط سه وكن السن والمرزات الناسة السن ١٦٦ كية المدر

وأنا في شي عقره أوا كتر همكون عداء طدر عدة داو في أو عدة السكم على الاسم والدورة في موسعة الشم الذي تقسم ما على الاسم والدورة الله والدورة الشم الذي تقسم ما على الله على تقول على المحدث عديكم من الاراب حلى ورساية الرحاب الدوراية والدول الاسم المدينة والدول الاسم المدينة والدول الدي المدروة الدورة المدالة والدول وحدثي شال المسكورة الدورة الما كه الا ما محد المارة وحول والمع و مها بادل مصرف السلامة الأولى إلا معموسة عمواني شائلها على الدورة المدالة الأدول إلا ما مدروة المدالة المارة الله الا عوادية الدورة الدي الدي الدي الا عوادية المدالة المسلمة على الدورة الدورة المدالة المارة المدالة المارة المدالة المدال

الهاب سنح أمول العطيم

۴ ما شرح البرعة قد للروف فسرح النهد القديم

يناية الحائجة

خد لله رسة الداين ، والدامة الدين ، ولا مدوان إلا بل التقايق ، ومل الديل سيدلا حد الني الأما واي آله واحد أجين وسل استها كثيرا .

ت مد ١ خاط آپ العالب أبدق فقَّ و إياك ورج منه أين أحاد البرعتية في اللسم فمثول عليه من فديم الرمان ، وكان التعماد يصمو ، بالعهمة القدم وللبذي البعليم والسر" العوال ولسكر الحرين ولهد اللاج والسكيريث الأحواء وقد شكليه المتكأر الأول تجالب سليان بن داود علیمه شبالام از آممه بن برحیا تم نظمکم فاصطر بوس فم من تنامد له بی بومنا منا وفي فتم مكم لايتخب عنه ملك ولايجب جي ولا عفر يث ولاطرد ولاشطان وكل بدل تركن صدد أو م يكن له مل به عليه أسدم ، و باخلة فهذه الاحاد قدم جا في عجم التأن كتبر الدكة والدهان بس ص جسم ماعدك من النوائم والألسام ويتمرف فيجيع لاحمل مرمسونل أملال واستعبار أموان وجات وفاح وصرح وقيرو إغلاء والقيار وخير سمن كل حامرهم الاسان مسجد أو شر. وس تلاه أي وات وكان في طهلوا كا. \$ أو إ و هذا ومكانا و يطلاق للنور طيب و يتجلاس ناظر عادي و اعتقاله هرآه صدية أوطارورة عادمة بياف ورصة عية البياس يمايها على وألمه والمبياء التكون للمر هرائع واصف وذكر في أوله من شام من فادار أو ماذم أو المعالدة بن سها عامم بصفرون إليه و بجيبونه هن كلُّ ميسأهم عنه وافهو وأس عادوال وعالية وأساسها ومن هرفه استني به عن قيره وهوكنائية وهمرون احدعق عدد العربات طبيالية والبائل كالمراية وكل المراية حرف ومرايدي [٢٥ قامع الاول] رهبه في ورن تبعه إلوحله مكبورة عراء ما كنه فهاد مقتوحة الثناة وويه مكنورة فيد ساكمه عند مكنورة سونة ومتعدك شية أودم ١٤٠٤- كلها سأتسر والسواين وقامن مغروها مرحه الاف ومن تشترل النخم ومداد بالعرابية قعومي وقال مستوح ، ومن حوصه أن من كتبه (دم) مراة في شق أيش نظم، وهاه وسلاه الرأة تتسره عن فولادة ومنت ددن الله حتى ، و إذا فنتسل من د قى ، قررق كل يوم مائه مرد لايمني منيه أر جون وما من يصبح لأ هليه باب النبي هن النامي و ويانا كنبه رسان في كنه الأعن مسم حرات وطبية على الريق حظ كل بأيسيمة ولايصله تُهمّا و

4_50

والشروط مقاود والتلاوة الشسبة للوهي جداداته

الم بعد عدد الله المعلم من جميع الدورة وطهر الملكة ويدخله وتعوم في على عبد عدد الراحة وستنظر في المنظم من جميع الدورة وطهر الملكة ويدخله وتعوم في عالى عبدة بمراحدها على المنطقة وأسمى الأطلب من الله الأحد ثم تقرأ على ملكة للترب من الله الأحد ثم تقرأ على من إي بعد من الريت الطلب وتأسل من الدخير الدعيد المسومي بالريت ألكلا عبدة بإلى عام السبعة أيام ثم من بعد ملاه مناه الله الدينة المناه المنطقة وعلى ثم من بعد ملاه عدد الدينة المناه ال

[عنارمال بيه طناق دو ديا شرح عجمها]

ورد عيد آن والمروعة المسروعة المرافرون المرافرون الرافرون الرافرون الرافرون المرافر المرافرون المروق المرافرون المرافرون المرافرون الرافرون المرافرون المرا

[الاسم اداع] دوران بورد دالان بالد مهم مبدورة موتوما كنه مراد بعوصه شاهد فورد موقد د أو من المرود مرف الدل الهمة ومن النائر الدران ومعاد المراد حرى وأل الاس و من تواند وسن فواند الادر و المناف المراد و الدران و مناف المراد و المناف المرد و المرد

عمل في على والدعنة جمع الارواح العلاية و من المستح المن عم محتوجة فزاي ما كمة عام مه وحة فلارسوه ، له من عروف عرف الماه ومن النادل المعمه وسناه بالعربية والبوع وقبل بالآم، ومن محوسه أن من كمه في حدى أوطنق سنع عرات وكتب منه أنه ما الغياطيل الله ينة وعلى وماه وعلى والمنها ومناه الرائد المؤتلة عن المال سنع عرات وسنة أيام به طيرها من المقيم والمعها الرجها عات والان في عالى دو عاد المفياليل المعالة عن المفيطيل مهتهميل المالمليل المعالم ومن الده الرائد عد حسين عراق المهالة المناه ومن الده الرائد عد حسين عراق المهالة المناه ومن الده الرائد عد حسين عراق المهالة الم

الآ دوس هد افراش کیا ہیں : و اعراد جود وجاری وطنته الی اعلیٰ سنسینه عرادت ایک عار بائی میں کیل دکان

[۱۱ م تامن] رحتی ورن هال موسید؛ بطوسه براسیا کنه بهاسمومه شهرانسیانیو به بی نگروی

دائق علیه شاهم دوس موضه بان س کنه و ورقه سبراه (۱۹) می د و آغر شهر سد بده در د

THE HE 1204

وماتها في ما طرحها أسم عاسم السكتوب إلى يكثر سفيه و يسل بالى أن موث طابق فأن تمايي ومن فرآ وحب برمش (١٩٠٩) ووكل عمد كل مائه عند سن أواد حسر إليه سريها وخادماها ومرايش وشيخايش و عبورها هود ولدان ووقت دكرها صف الشل .

الاسم الناسع على مورن تعمل حين مبعدة منتوسة الله ما كنة فيم مفتوسة فتين معسدة مبوية ، في منتوسة بالماء الهمة ومن الناز الطرية ومناد بالبرسة باحديا البيموقيل يلاث وجو هي بطير البرجان الفال ، ومن خواصه أن من الا كردلة (د ، ح) عربه إشرط في يصه والموم وعقد كرماك فال مركوا المنظم هذا الاسم في منة كدا إلى كما وأمروه بكلما في يصه والموم وعقد كرماك عادية ، ومن كنه في ورقة بسناه (١١١) عربة مروة بمراك المنازية ومن كنه في ورقة بسناه (١١١) عربة مروة بمراك ورئال له مانيا ومؤلف عد و عرد فأر الطارب كان فرا هراك بعرف ان عسب المراكدارية وميثر طائد عليه من المنايية ، فإن كن فريا فاديه في الأرس كني بان هو هذه من الهروي مناد و إن كان أرابيا فادنته في الأرس كنيب بالموسطيم هند من اله

[الإسرالباقير] عوظم يورن توهيل تقاد معمية مصومة قولو ماكمة عقاد مهمة مكوره لا مع ما عدميه م مح م ولامح ساء محر ع ف اللهاة التحقية ومن التلزل الطبية ومعناه ذامر بية بالوئ وقبسل ينسجن بإعلم باسكم د ومن خواسه ان من كتبه في ورقة معسورة الطارق حروفا معرفة وهلتها على معرأس من على والترابلة والنظرة دومي كلامكل يرم سنمين مراة زرته الله طباء أوحظ جبيع ملسمه وتغيرت للبُلكية من طله ، ومن قتل مزحل برجل ارضه برهلي ماشي خوطبر مل عام جديد ساعته و پومه وكائم به احد عن يناق ترى أوالسرب بالسيف أهناد في اعالى فوء فيا يعاب واللي على أثرانه في ذلك التي ، ومن كرب في إناء هاهم و فدها عدد خاهر وستاه الدابة السنولة برات في الحال، ومن كرية على عد ذلب مدم غ ردشيه الحث شبه على أومدينة ثر يعنقل من ملك أثبات كاب ملهام اخضاء مراكب وس خلاه على عدم سنم حرامه بأسم سوائراد وأهدى وكالتانيج إلى البنايب وسنعت اصديل فابه وطلب وساء من خوام . و إذا كريا على محمة وهي عالمن وحميا منه كان مولا لي أصل جساء . ومن الش مؤسل بزسل از آلب برعش عامش عوظم على طاسع رساس أسود وكر بناجه من يهم للسعيد مع لوله تعالى (و (١/ هل)، هاست به قادرون و زعره بقرعل ودلاه ال غر حبط صوعه أسود غار ماؤها بادن فأن سال ، ومن كتب خوشه مع حوطيش في كمه و ١٥٠ و ١٠٠ و ١٠٠٠ على أي مون الله إليه وأخامه والسي عامته .

الاسم المادي عشراً للنبود بوري مصربوب غاب مصوحة علايها كبه هور سموحة الاسم المدورة فراو ما كنه عول سموحة الاسم المروف السكاف ومن المروف السكاف ومن المروف السكاف ومن المروف السكاف ومن المروف المسلم المور وقبل المسميع إلا يعد والل المسميع والمروفيل والمعلى والمن والمور والمعلى ومن المروف المروفيل والمور والمور يعمر فصر سعد وجاوى والمان ومرحة ماته على مين المن أو مصروع على ماديه ودن الله بعالى عاقده في الارج عارضه والى المان المديد ودائل المديد وعلمه في الأحماد المان المان المديد وعلمه عليه فاله الإمود إليه أيما وعلمه عليه فاله الإمود إليه أيما و

[الاسم التال عصر] برشان بريان رحمان بورصهة منتوحة فراه سا كنة عنبي صعبة منتوحة فألف هول سوخة له من الحروف الام ومن للتزل الصرفة ومناه بالعرب والعيط وقيل والقد واعزيز ، ومن خوامه أن س كتبه الهمام المساير مع السفر السعاق وأوجه به بالبية قدت باذن الدسال ، ومن أر الاستخدار من الأرواع عن عربي - المنكة من ذكر كالهود برشان وهو بعقر بلان والاسه ويعلف الارواح قابا تحصر والله وتحاضه في كل حاريف ،

[الاسم الثالث عشر] كملهد بوزان شكريم كاف مشوصة علا، مثلا ما كنة فها مكروة الاسم الثالث عشيه ما كنة فها مردة و في الحروف اليم ومن الثلال العواد و ومثاله علم بية سمان أن وليل غروق وليل غرجم ، وهو سبيح يوسى عليمه السائم ومن حوامه أن من عشه في جس كان عموها من ومن حوامه في ومن أراد تعدم على طلكة من لا كره .

الاسم الراسع عشراً عوشاج بورن موالا مون مدومة ليم مضمومة لوالها كنة فضي محمدة بدوسة بالدوسة الدوسة الدوسة الدوسة الدوسة الدوسة الدوسة الدوسة المنافرة الدوسة الدوس

و مدم مدموره مردم کند الام مخرجه الله و المن الرودالسان ومن التاليات و من التراكاتم وسنة الله و المن الرودالسان ومن التراكاتم وصاد الله و الله المن الرودالسان ومن التراكاتم وصاد التي يه مبحل في وليل أد الله أدان الله الله وليل به كال باحيم وليل بأن روس الروحال منصة على برادن و ورحة و يعزله في مثلث أو عرد و يكب حوله رهبولا سمع عيات و يطله في مالم طبكت في ورحة و يعزله في مثلث أو عرد و يكب حوله رهبولا سمع عيات و يطله في مده المنا في ورك الراكات الله عالى . ومن أراد أن يرى المن في سحه شنا طبوحاً و يصل مث ركمات كل ركمان شبليمة ثم يكب يرهبولا سمع عيات في منا في سحه شنا طبوحاً و يصل مث ركمان كل ركمان شبليمة ثم يكب يرهبولا سمع عيات في كده وكده و يتال

[الامع السامس عشر] بتسكيانغ دري متسال عوصية منتوحة عشين مجدية ما كنة مكاف عدوجة الشاد أفضية ما كده فائم منتوحة فناد معجدة سونة . 4 من المروف السن جين النازل الرياة ، ومعناد بالدرية بدؤس وقيل هو الدائر الرجم ، ومن مواجه أن من كشه مدم حيات في ورقه يوم الاثنيان مع هذه السكامات :

الفرى بطون أهبداكا عالمتلاه إذا مه الكند المرور مديدا الشرب على بطون الدهد أبيافرت وعاله على من جديد ومديريا منه بنين الداخل ، وإذا تبتعله مكرود كل لك سمج مرد عن قد مراج كرامه والداء لمنه دئه

[الاسم السام عشر] الزمز بورن متبد عالى متوحة براى ما كدة قدم متوحة بزاى ما كدة قدم متوحة بزاى ما كدة قدم متوحة بزاى ما يدو به من قطروف عاد ومن الدول الا كافل و وسعد الدو بية يدوسن وجيل عن قد الرحن فرحيم وهو تسدح عدي عليه السلام ، ومن حوصمه أن من كده في حرقه حرى مد مد الدوس عدم الودل ورميه في كدي الدوس عوصمه أن من عدمت وعلى البكس مد مد الم عدم معددة وعلى البكس البكس في ميية عوميم و هره بدو عام ملك وقرأ عليه التسم حكاء المدوس و هره بدو عام ملك وقرأ عليه التسم حكاء المدوس و

*2 4 2

好而林

Ħ

而校世

311

ري الإستان من من الريخ الريخ في دان البكاس ولا تناطع سه الدا ها من

س ذكر بشك ج يزو ،

آ لاسراله، وحدد أن مستو سنوسه ورواهاه و من جمود متوحة هويمه كده صين ستوسه فلام حجوجه علام محجوجه علام مكسورة فستا عنبية ما كنه مهاه مهمة سونه ، في من الخروب فحمله ومن التنازل الذب و وحداد الدربية إصلم ومكم وقبل بامكم باحد بالدلعة وقدر الرحمن الرحم ، ومن خواصه أن من كبه مع موره الدبل على شقعة نشة ثم بها وراى من حيسة بيت عدال فانه برحل من قبه من البكان ، ومن أ كفرس و كر حليط وضد بالا مه الما الملكات و ومن أ كفرس و كر حليط وضد بالا مه الما الملكات و ومن كده الروا المنازل الدومة بالا مه المنازل على الده الما الما مه من من المرومة والمنازل من الده الله عدم المرومة وحدد الوحمة على ومن المرومة والدومة من المرومة والمن ومن المرومة والمن المنازل المنولة و وصده بالمر منه يعدير وقبل والمن والمن كمة من المرومة والمن ومن المرازد من ومن طواحية أن من كمنه مع موله مناق المنازل والمن والمن من كمنه مع موله مناق المنازل والمن والمن من كمنه مع موله مناق المنازل والمن المنازل المنازلة والمنازلة المنازلة المناز

a harmon property of the second of the secon

[الاسم الحدى والمتعرون] كيدهولا بورن فيداولا كالمعتوجة الشاق عبية ساكنه الديل ميسة مدوحة فأقت و في من المروف الشين السبسة

ومن التاول البلغة بوسناه بالفراية التادرهوالله وقبل بالديانا من المدينا من الديانا من كسه ما أنه من حريبه أن من كسه ما أنه من مرد مع بديد من الراب والمواصل الله وقبل عالى التاليموسي ما من السعر الله مرده مداله مول هست والاس الماد والمواصل والمواصل الماد والماد والمواصل الماد والماد والما

وس آراد الوصول التم إلى ماوصل إلت السجد الأحلر الاجتال عبدا هريط اللهمة و كالم عن وكر هدات كيممولا و رأ بدكل ماكه ميما بهاء البحان عربة الدراسية بارضاء المحال من المراسية عنوسة المها كيه وماه المحال التين معمية عنوسة المها كيه وماه الدرل المحال ا

[السوائدات والتشرير] شهد عد الوري وسط باقسل الأنه را طاق فيه بعد طاه إله ما كسة بالامن وله بعد طاه إله ما كسة بالامن طروف الله الله ومن الدون والمنازلة والمراب الداركان الدون والمنازلة والمراب الداركان الدون والمنازلة والمراب الداركان الدون والمنازلة والمنازلة والمنازلة والمنازلة والمنازلة والمنازلة والمنازلة والمنازلة والمنازلة الدون والمنازلة وا

[لامم اخلاس المسترون] كهمنهوجه بورن همموجه عوجده مكسورة وكان مدوحة فهاه مدوحة عواد ما كنه النون معتوجة الله ة بحية ما كنة النون معتوجة الله ة بحية ما كنة النون معتوجة الله قدة بحية ما كنة المهاه ولين كهالهوجه بالكان الله اللابة وقدح الواد وتنديد الشاء الامتية وقدما و مدها به مكبوره صوئة ولين كهادوجة بورن بمعاوجه طام المناه و يستاط الماء في مدها والموجوبة معالمات والأول عوالموجوبة من كهنهه بهوده وبراده عدده الاختية د ومحاد بامر بية يقدم وقبل يادام به من المرد عن الم

الاسم السادس والعشرون مناسر بوران ساسر بوصفة منتوسة اللين معمده منتوسة فالد و السمية ومن المنازل اللرح فالله و المناد المعملة ومن المنازل اللرح المنام و ومماه بالمرابة فلي معمدة منود و المن المروف المناد المعملة ومن المنازل اللرح على قرادته من غير عدد تسرمان الله بادن الله تعالى عدد تسرمان الله بادن الله تعالى عدد تسرمان الله بادن الله تعالى الله الله بادن الله تعالى الله الله الله بالله بادن الله تعالى الله الله الله الله الله بالله بالله

هن سد کی میرس اک افراع ، ومن کائی الماحة والراد تصابحا طیعرآه بعد ملاه المشاه و وحد الله المدرى و قد المشاه و هو المدرى و الله المدرى و الله المدرى و الله المدرى و الله على مدانها ، ومن حواص طوش أن من كنيه في ورقبة مها عمره مع المستن ماها وعلقه مثل من مسداع وال عنه ، وحوامى طويائي كواص طوش الاكن والما طاعيه والما در المدر على خاصته .

معاد معدمة با توجه فالمحاد مو حفظ مسوحه المداد الماد الماد

خبر دکت و باقد انظر بنس الآثمة الاحاء الآرابة والعشر بن وه کر بنس مواسها صلی د مات مع لد واخد أولا - وأرق معاذة الني ومن 2 اريد ماريه صليا بان واعج و عدياً بل آبي الطالب الدي to a second ال يرعيه بيسم ۾ هيڌ 3- 1 " p. and the legislation of Sag June 40 mars وق مرحوم وحوراد جده Server de part وقازقتهم مترعفتيأتت 2 5 146 34 مالا بالا ماس ف المعد م مع مده ولا عبوم سالم ملا Brief & Stay & وكرس عوشدع المات صلت Mark , mark " poly وفرخاف بتسكينغ مزارامة وكالمات كالمعود عواود وأخليط ثم فتراث فضباوا كوهيوسه موالمرس اللا وتجيناهن شسجاهير شمواهى مهاسر أفدا المهداهية بالبلة وطواش تحديج اربح السوا

ه مد ره م د د د ورداد العيد والميل والألا و بن م ب حد د هه وردالات رزق أو ددال في اللا وفي الراسيو حيد الذي تروم من المادات وأن مبيلا دا كل و حيد من وفي كل التكوم بيدي مطالا سعام من اله ومدس مراكا الادم معالا وسعام من اله ومدس مراكا الادم معالا وسعام من اله ومدس مراكا الادم معالا وسعام من اله ومدس عددا جاد موالا الله معالا جاد موالا

ولله وزد في كبيب النسم بيت، الآن - صابية ووايات كشوة سنة أحمينا رواية الإمارافس الدين الميساري وف كي خول پرهيدم كر پر ۾ شليد ۾ خوران ۾ منهن ۾ پرين ۾ زائل ۾ يرمش و مفش و موجر و ظهود و پرشان و كنفيد و غوشنع و رهبولا و يشكرنج و قربر 4 مقطة 4 فوت عباده كينمولاج فينادر والتبادير والتي مرايا بكيليوب يا بشرش لا هو ش لا قد مروح یا د فیم هی گینگینج سادی هنششنو پل آدویل مقا مهمه عضج ورواره مهادي جرشك ولادا استب محيهم و بساره سيمان من اس كرد عي وهو السبيح الرماد وال الزواية الثاني عليه للجنا هي أسم، بن ير مبا عن السيد سلبان بن ء أود عليما الدلام وعليها أكثر المفاد دو بابها وبالسعة روابة الامام الشوسي وهي الزنتوق يسم فأن فلك الفسط فتائم للندم الله بهالاً ساطع وروميه الأكوان وأستَّما لمؤد - . هيد مدفات على كل على وحي و إدبي وشيطان وسلمان د غاجه جيم هاوده وأدهنت والوضعة النكرو بيون من أفر مسائيا والمحدد وأسات دعوة الايه ألمنام الأمثم للي منكم به وأسرمت ولاجاء والبرعان، شبخ السخوب في ألواح قاول التصرفين بالوح مهرط بأبأه والمستعملين ومناها والموران ومسواحلين وسوكاوا بكدا وكعابيرة يرهبناني كزيراه شبيان طوران لاموسل وجلء ترفده برمش لا مفش و إسومه و فنبود و برخان لا كنتير و أوشيخ و برمبولا و بتكيعه فربوه أنظيط وغيرت وعيدا وكعمراة وتحداد وتصنيره فهاهره أباء بديدة متفرش يا طوش لا تحما باراجها و علىهما العهد المامود ماسكم ياخدلهمتم الوج و أمر سو و مروان وجروا به جروا بما في غراد ، ويَّ أو جهد في د عاهدم ولا مندوا الأعلى بعد توكيدها وقد جلتم أله عليكم كميلا د وبحق الذي لدس كنه شي وعوالسند المدد سدر والمعرا خنو وأويا عودل على بالرسكي عن الانم هي أول آل وآخره آل وهو ۽ آل شام ينو يو پيه په وه بشكه يسكدل چني كي عمل سليمين الله يا آل جل ورول احرق من عصى أحاءالله ، أنسمت وعزمت عا كم طار النيب والمهود البكير التملل و وعن الاسم الذي منعدتم به عند للي الذكل البكير وهو منشانش مهرانش فشابتش تضويش دومن يعرص عن ذ كرويه بسلكه عذا إصطا

و على أها شراعه ادوناى المباؤل أن شدى مه على علم هؤير مطى وعلى بدادامج واحد و على شوح أمورط و إنا السم أو عدون عليم الوجا السعل الباعة برك الله فيدكم وعاليكم والاحول والادود والاباق السل السلم

والل ماأملم حدث والرماح احال ووم إلاصل ولمترو وإعال فط أف مش

نق بالله الكر الكر حال هين التدوال روايه أخرى والى المول : يسم فله الحدط والى المول : يسم فله الحدط والمن والمناه أخرى والى المول : يسم فله الحدط والمن وتبدأال والمناف المالان المناف المناف والدنت ، ومواصف المالا و بوال من حل مناف المناف المناف والمناف المناف المناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف المناف والأومى المناف الم

> مأت منم في فروح هنوا فيكتماسرار ملتاب عابا عل أخبد بن بالدلدين بالديا وملب الدالج الشت مثلها وأقست الترآو المعمراتين والحاكر الاحتمن فرازرها وأقسسيت كالمرشيق قدرب ا وأحاله على المناز الواليا فارتب إعلران أبأن بأبداد كتبنه وسراراهما للمقوس طوران وأوفر حزحل أغلق بسر فعل ألكب وحينا أمن يعرل إعالل وعاليا فينا وسل ياولن ... م أمراز حطروا اللب h k - / -The second of -. 4 (a) 1 a P ی و باتریا As Al way and the second second سريد درد ته تحم ع درد سيده له المراجع ما A 255 A

خدرة تثار إش وهوش وهواش كيخيطيوبسه ومراكبحتهن باكيكر ودركا سك التوى و إنطش كي بي حاب بعديا ويادين على سرك عارى رؤبهماء کی حیلی یامو بأكب ولادائر عبيق ومادنة ياسو عن الرسين والها ما ل كناب الله من كل سورة غوراة موسى والربور ومأجوي عرشك والسكر مور ناتوح والثر وخد بي تاري من مدؤ بطاق ومن بدني کلانس و ځن صره طولك هن من يتال أمله ان آه ودواي ڪيڪ عامه

والبرازه كزال حطاوشها وآله اثر خامرون المواسط و زمیل عصی وقتی کان تایا the of diffy whip وس لوگادی شارق وحمیها فينظ ينسبه يؤملان فيراها ومركان فيحمل مراشم والها دلا عمل مغربان منظامر له عن الموه والأعداء كرب كاف وأدخل الرحين سراه واخيرات ومن ومسو كل وف وماهه . على السعور والآل جم موجب

بهدوعا وأسرتر عو شماية وآواز أهبك وأهيا تبرلعها وماركا روما فيها لمرية الل كل روح من مطبع وياسية وكو عصرى والهرجيم الأعافيا پسر وروده وله وهاهیا المذ الأبدى السئل عن إلامية

ومن الأستاد السكتن روامه أمرى وف أن هود بهد الأحاد الله بية والشرق على ما في روية اليصاوى: ألست عمكم وأدعياً كإ ماشر الأرواح الروحامة بالاسر لابي مكليلة مها الأروام فتباقط ميه رءوس للاتسكة الروسة بين والسكروبيين والسحين سعف عب عرش رب العاذن وهو والكر يه هوران يه هورش يه عروج أيراح ألماغ ما على تحديث ع العالى الل كل برام و عن خشطش واطبطيون واختطاره ؟ وحن سنة شيء مدن و الراه كرواك آل قلوس فل قوى هرار اليني وكل بلك فدسم واسكلمب سراره معنا ورأب وكك ودي د ددو د الله الدي د الكلمة الاستعمال في أن تسود الله سوال الما الما الله السوس الراث الشب الانتجابال و در ده در ده در در این در این و دوره الداد الراح و تدريه على الرين وخراً التسم عد مرة ويكون النعور الآي د كرد عملاطة أعبث الأسوع الهدائسة من إلى التصرف فإذا ترماه ومنه السور في أقبل المراليوم er a gent big the second and the same of th وبوم اللبل عارى ۽ ربوم الحبة عود ته رئب عاتي ۽ وليم البيت عود هندي وعروق البندن و وسنَّد دائدة كل هذه الأصاف دول أعمال الشرُّ في بود الأحد صبر وحرَّ ومثَّا

. و - وفي يوم الاشيق مع. وحراً وحلمت ، وفي نوم الثلاثة مثل أزرق ومنعة سائلة ، وفي يوم الأرساء ملم ألفراني وجامع جائزه وي وماطيس لة طد وهم الأسين دول اوماطمة حرق وجود سبب دوق پر بالبث طبق آ پس وحبر میں۔

وكيمية المصرف في الحسوسيات: إذا اردت إحدار روح داوى أو مثل قصم له حال يرما وضمسل مكانا طنعوا بتاليا من الناس واعر يعود بأذ وخرأ القسم مبدع أمرات واطلب کی روح یک عصر إلیک و خص ای ما از ده . .

و پاداگردت صرح بساب تا کنب دل کنه هده والبرد آن بنظر ف کنه و عراحمی the proof the second

و إذا تردت صرح صبح لا كسد الودق الآل في كنه و عمر كندر والعدل الكف فوق للمور تم الرأ هسم ووكل بلس السكف وتتر بقالأسابع وصرع المنتة بلدع وعزع وطلا قريب استنطاقه مثل برواقوا خاودهم لرشيدتم علينا فالوء أسانت الله فاي أنطن كل تيء ب عَسَى "بَهُ قُرْ مِعَ حَسَ مِنْ أَيْضَ الْجَدَّ لَسَمَالَ بِنَ دَاوَدَ هَايِبِهَا السَّامُ وأَسَلَقَ عَمَى فَ طَهِدُ سهم وكرو ملك من يعطى المنا على اسأله عما شلت فأنه غامرك و طفا أردت صرفه وصوفه والاصراف الكارزي أتمر السكاف إن شاداق عالى دوهلم معط الوطي كالزي ا

والا روب بهيج أمد بالهسة باكتب الماتم هد كور في سرفة من أثر البلاد أو على شدة مئة . تم أولد لاكر وساطيب في مراح أو لاين التلمه في الدر والرائكم منع فرات وأب يمر فادي بان الطاوب بيرج ، قبه و حصر يلبث في أسرح وقت و إدا قرب أن بيم أصدا عمة أبيد يا كاب الوالى الله كر عل يعد من يودية وعد الأعرف

to before the

هنر به و شرطا مخشر وساوی واثر التشم سبيع مراث تم العمليا في آلتا ا بر الف

و پایا قربت عامد السان مؤد به کست قرص اند کور آیت بی کامد آو رقی هرفی مسالت ورعثران وه ورد و عود عنوى وكسائر و قر شبيه النسم سبيع مرات تم احمل ر عبا . عدد حل مراء ه أو مسجور فا كتب الوص مد الور وحوله السم في كالد أو رق

ته ورفار در ومه ورد و غره مرد ته وحرى و قرأ علته السم سنع م ... ر. نعه عي مان ۾ جون مه پاڪ ران ۾ ا

ويان اوجب علي اعد إليك 5 كنب لوان كلد كور على أثر 💎 عابد 🗷 ط و ف فی ورد و و جورو و مرو و خر طع علم مندم ما مع او الوالدها، علمالامواد وأمتاع خرابينج كته عمية كما الطبياء يومركن ياطن يا عياشراهيا آل إلى هرج ي المدن السنده و خوي ناله لية الأمد وأرقد في سرح بريث طيب والرأ اللسم ومشاعرة والمعاول فالراحي مسورة المعدول على ولا المعل لمان عبه إلا المراع الشواء

ولها بردب تمريق فيسين على مالارض فل ادلى تا كتب فردى بعرط أن تسبر داله عن قدم على من قدمة وسط دمر على من تسبق مثل المناس والرآ عليا الناس وع من وأنت تستر مثل أرد مست در رساس من مرد ما من وانت من عد مهم مراور والرآ علي أيسا كراك في أثره واجه والهم أنه ولك الدين لاد كور والرآ الاهم عن مرة ثم استل الاتر عن متدال المدد أو هذا طامون فان دلك البناد يأمل الدين والمراد كور والرآ الاهم عن مرة ثم استل الاتر عن متدال المدد أو هذا طامون فان دلك البناد يأمل الدين ولا دهم عنه إلا در مراد الدين الدين الدين الدين الدين المدال المدال الدين الدي

و إلا اردت رحود راطام وا كسد الوس مكد، و عدّ شبدت بشب والراطاية السم عامرة وقدي عن عنية عن الدركانية قرم في المال ولايول علك عبية إلا إن سرحت النباب ودويتها

8

و من المت بخراج الطالبين داره أو لهم فا كتب الرفل الذكور بخرداء طبط حرب كر في كل حالة حرفها بعده، على تشبة بئة و عرمة بعدر وهي والرة عليها اللسم ١٥ مرة ثم ماها وأعرف في داره عاله برحل ولا بعود إلارة حراس الشفعة وعوث مادية .

و بالا دعث أن ترمد هي خالك ما كند الوحل بقرداء كا د كرلا ومعه كان طابق وحس لامن وقريع دلات باسم الدو والمر أمه عل يجنة فاسدة و عرضا عمد ومن والعر المل والتبر عنى والربا عنها المسم سيسم عراف والسلها في مصحة الن عبيد ترسيان في

a discoupling

و بما قروت بربق الثالثة والدعرة في التب سم دات الوفق في ووقه حراه وقر طها يطيط حرير أحر والسنها في نصبة وسيدً هنها يلامع والرك غرف الما بط بالرجها ولهانها في فناء عبرى غرة وحرم والسم ٢٥ مرة أز عها .

ويانا اردت أن برهى دالله خد موا ولدا أموده عبر على أم كمنه طرقة من كنى ميت بعد آن مكتب على الدو كن أم دال دال مقوت وغير دار طال الدو بأسد الرش ويداو واليرد أرازها أم الدو بالدوت وهوت الكندة وكتمت اللهم وراناه وهوت الماء وارتيته في والمراه با كند الرس الدوت الدول مرفي في كند وأما برهم عبد مربع مدامه وكل عارضه أو مواه با كند الرس الدول الدول مرفي في كند وأمان عمل فاصرت متدلا والمن عود برسك والر فقسم كاه ينصر عرف هده من المروج الله عمل فاصرت متدلا وحصر مك يومك وساله على وتس فيه دال الممين فيه دال عرف ما استره وأمه بنا برهم في دال هوى .

و الله أردت صد الله على طامرا في على مؤيد طاعر واكث الوفق الدكور

و إداء دند السعور عرض بسيرد ما كثب فواق لا كور في كان هياب ومؤم عليه باللهم ولا مرد فاء ياصر ع ذسكم فيه مبا مثاء فاء نكون .

و بردا بردن سدن سد آب بلت وقده النواد الاكت الراس الد كور ال شقه الله مام الملتوب واسم آبه وأد الله مرار ساوى ساسرى وكسام واسعة كى جود ومومه سائلة وهرم باللسم والرامرة وادعن الشقادى التي عالى مراداته المسل لا عليه وكدائه إذ أحمد الكر المامان وكامن عنيه لومن و واداله الربان طرب في مراج وقرات عابد النسم هاي عهد والمنه الربار الدالا د

و إورا أرمت على فر بون فا كتب غرض الله كور أيت فى و قاة المكا ورعفران وماه ورد و عرجا ككمر وعادى معود ومصلاكي مده ماكا و فرة المسم عاد عربه أم عممها على فالم الدكان الر مايسركا من كدة الواردي رب

ر بود رهب پرهاب اسداع والدارت الاكتب فودق لله كور فاروقة والرأ هاديا اللهم م امرة ومديا على الراعان الاه يمان فاس فل سال م

و إوا تردت اللح التراث والثان فا التصالوبي أنها في دبل لمنها الريعي والرَّ عليه التسم عاج مرد تم منه كا ياضه للكراء في نصه وفي منه سيؤوية ا

و إ. (أردت هند لدان أحد فا كسد او بن احد كور في كدائه الديال والرة القدير وي عمية والدخل عديه عالم لا شكل من الدين في معنك إلا تما فريد و عصي محصك سيما كانب ،

و إن أوب حدد فاكب فياق عد و ايتا في ورقه والا أعانية الله من مرد والدائمة على ورقه والا أعانية الله من مرد وا وعد على وراحك الدن وودوم عليها عراءه السم عن عيد عقد كل علاد الدامة مم في المث دك وأشرت إلى جاد مشي في طال

و إذا تردت ملف أو بال البراج ما كتساق في الله كور أهنا ليكن موصوفراته بالسكن أعلى أن كنس قوامد في على البسعة وهكما في أن بكول النسعة في عمر الواحد ودلك في ووقة معرد عمال درعم ان بعاد ورد و قرأ علي النسم 45 ممية و هدرا عا ك والمسطسكي والدود والسكاد و هم ل ثم علتها في البراج هان الجائم أن ياسة من كل مكان ا

و إن أورث مقدد كروان ما بت الوج الدكور على ما مند ما المند و إن أورث ما بيا بعد را مند بيا دا و مدود دا دار مند

وياد أرضه خورة بن طنسين على صاد با كتب هذا : * الله الله الله بعد أن عرا ! * الله الله الله بعد أن عرا !

ا من المدان و المان المان و المان المان و المان المان و المدان المان و المدان المان و المدان المان و المدان و الم

مد الم المداور المداو

و إذا أردنسك أحدي أحد على قانو ية والملك الأكس الحام الآل في وراتين وعاتهما في مبدل من المثال الرسال الحال في وراتين وعاتهما في مبدل من المثال الرسال الحال والرائم عليها بالنسط ولو على بج لل وأحث دعر بحاوى و قادا عن الترابة والمد ورقة سيما لمطاف بحمايا فل وأحد وعال الايد التبية وعدم و يكون السل في وقت سميد من الايد التبية وعدم معا المدم خارى و واكس التوكيل موة

عرفا ق و بد عد راسای ته ای و در امو است و مسر دا و اینا گری که و استیان که همی اینان که و استیان که همی کندان که همی و استیان که همی اینان اینان که همی و اینان که همی و اینان که اینا

و إورا أردت تشبية جريدة إلى عل متيوم طدجو يدة مصرف من تعلق عمران واكتب عليه الوائل مرما أيدا ومنه سنع علمات ثم ارم الريد في فلكان الايوم و غر بالسكريرة وعزم باقسم ٢٥ مه، قام، يعني إلى أن تلف على السكان الايوم -

و بالاوسنت سامه ف كثير وأزدت إستاد فاقر إهلسم و حمية و عمر تكتفرهان هسانع برول. و بانا تردت إملاله الشار فاقر باهلسم ماه حمره بودالات وأثث تبعو عب البرق طه ميلك

وكدفاه كتعيدها فللبر فكحدو في عدد المساوية الاجتمالاء،

ولا أودن التدريل بان رجل وامرأة عديمان في مالاير من في حالي فا كتب قوس في على عليه الروس في مالي و كتب قوس في عليه أوردة و عديمان أورد أوردت أولية خاصه إلى قبل ميرو فا كسب اوردن في قامية وحوله التسم و عميما كندر وكراره والا السم 10 مرد لاب على حل خصا عليه .

و بالا أردت الصامل كالمد الشين و و شبحنا من الورق وقصيها في ورقة مكتوب فيها مثلث الترال ومنها مراد مضروب من سنة الأمار واستها في مبلك و التر يعود وجاوي والرار التسم م و فاتها للبش من أواح دلك شراع ولا تنجر أبادة ،

و إذا ردت على أحدو إنجازه حيا كان او إنها عمم وو النف والر والنم عقد كل ماذه سنع مراك وأث سعر تكنير فله عصر -

وال الله المستوادي و المستودة المستودة المستودية المستو

و إلا أردن أنتية جريدة إلى مكان شداة أو دايل أو كدر طف جويدا عامراه من علا عقراه واكتب الثان حرف وسيع عابات «بدلات وسيع عادات بعجبات واكس الأرس التهومة ومزم باللهم ١٦٠ مرة على طيارة كامة وأث سعو كرير، وأمر المعلم سعب الجرهم فاتها عدم واقف على الحال التهوم وإن وصدت به مانها المحرد بكشر أسود وهو محود السكتاس فاته بيطل و يحور السكتابيل هو مان و كرأسود وسندروس والعان وعود ومصلكي وشعرة مرام و إلا ل الله التروى عصا المان .

و إذا أردت علي كان ضم بوم الأحد و عر طرفتل واقرا النسم ٢٦ مرة عله يعسر . و إذا أردت أرف خالة فند حصية أرف من عرق كان هرق أو من غت قدم النقالة والر إعليها النبم كانت مرات وارمه عل طهرها فاتها حرف

و بدئا أردت حل مر بوط همين كاكب الربق الدكور في إله مجن و عود معور الدوم والرأ دلب اللهم سنخ در ان واقعه بده وسله له الاد سنان دو يد هنت دات تن يها

ر المنابع مسم سع درات و المنابع المنا

دولاد دیست به آن را به به به به به دومت و دمه ال دست رمان الله عدد دومت و دمه ال دست رمان با با با با با با با مامن و عرد کانات و در و داست دسم بران تم ادمه و کمه و سن عقد داد ادمار د

سعور گلود وقرات عليه أيه لسكرين ١٥٠ برد والصبح مديم برسه .

المراجع المرا

را المس أور بون و مو معود الود والر إالسم سبع مرت وال ابن هدتي . من أر مس أور بون و مو معود الود والر إالسم سبع مرت وال ابن هدتي . بنت جرد يه المداد المرآب وهديون وأحداد إن خاله ديد عن ما دموسها به

و إذا أوها المتداخلة من أوا الدكال علم عند اللي المثال والله والي المثال المثال المدكل من مثلا المدكل والله والرابية في يت الأف من مثلا بلا وهم والم السروم والمرابية في يت الأف من مثلا بلا وهم والمدال المحافظ والمرابية والمدال الما المناطقة من يتوسون الما الما المناطقة والمدال الما المناطقة والمدال المناطقة والمدال المناطقة والمدال المناطقة والمدال المناطقة والمدال المناطقة والمدال المناطقة والمناطقة وا

و ما برجب المعرف في معلم من قبل المستحد و على هم الهي هم وعلى يشو الله الله على هم وعلى يشو الله الله على والا يعود يقيد و

و إنا فرده ضرب مندل على معد قول مثل .. و كدك ترى إرادم ملكوت السوات و كار الله ملكوت السوات و كار الله مندود وا كتب بل مهاك و الأرس واليكون من الوقتان ... وهو ١٩٨٠ و الآل به ال شلك مبدود وا كتب بل مهاك الأربع الوق والوقه من كل مها النا من أحاد المائلكة الأربية ثم الملياء الأربية موق الائلكة وقلك في طبق شنال أيس ثم البيل في الفنق ويتالميها وأمن طورا مبدرا عوال الحد المنالم الدح بأن يبطر فيه ثم هوم عليه بسورة والشميل ومساوا مع اللهم إلى أن عملير المنالم فا أمراع باسكاس و ارتى يالم عامو معاوم ولات من الرياسة يوم العمل تدير ترشد .

و إذا قردت عرص شام دا كتب الطلب لآن في كاند وحراه التسم في كاند أوسد طسالا وشته وأدمل دائل الكاند فرسونه وسيط عليه عيط حربر أحمر أم علته في سبية من الرمان لطنس قرمن الريد وافره عليه التسم ١٢ عمة عقد كل دريشه من يومك وأنت بمو يمر

ومدوحات أم اداته في الأرض فان التربع إلرض مرينا شديدا وهذا بالسكب كالري :

4 1 1 1 1 1 1

Titom som

114-1117

بكره الردت هماموط كتبالتهم في طبي أحدي إساك وزهمران وداء وزد والرآد عليه سيح مرات واحد الماء واستدف فات بشق

و إذا أربت لهذا، حاصة مهمة طدسل مقاوه بخبرط الر لمدة حسط ألماء أردنا برم الأحد والل اسم اللف كل برم شا وصبين الف همية وصد أعاد كل الف فذكر المعاد الدرعية من أولها إلى بتسكمخ الات عراب وقسه على رآسك وراه مكنونا مها عنه الحام ال

وريكون سيل بك يمكنو به في المثابة المائة ثم بعد بمنام الأسيوع الله عدد الورادة كانت السيادة الله انت سيلس مليها وتناو اسم الارن أف مرة والاسم الا كورة الات مرات ابن سيسالته على في أسراع وانت .

مسل مد من . و الما أردت بيف الم أودام شر قا كتب قوان الآن وا كتب في وسله الم به من . و الا أردت بيف الم أودام شر قا كتب قوان الآن وا كتب في وسله الم به من من المنت من سلا لمن خلى بنا من المنت من الآن من والمن الآن و كرد مسم ميات و عنود كل الديمة من الآن بنا يضما علما مراه مناك و عنود كل بنا يشمل من والمن المن من والله على دائه مع المسوم والريات في داور بنا من والله على دائه مع المسوم والريات في دائر مناك من المناك على من والمن المناك على دائه مع المسوم والريات في دائر على مناك من والمن المناك على مناك من والمن المناك على مناك والمن المناك على والمن المناك على مناك مناكم على دائه من المناك المناك المناك والمناك والمناك والمناك المناك والمناك المناك والمناك المناك والمناك وا

سائل الأسرو الألف في أوائن شال السكانات الرباب فيولا جروا عن عصب الدورات الجاسات العربية والدول الحسيانية منزعا عن طابة كناف كساف الطاخ التصالي، والمث المامن عراض معالى مثال كلك السكامات ابس مثال التعابات وابرقائد أن في 40 التلاب

هوي آثوار الدوب طاقة من مطالع الشعدات و التوحث في و يلمن السكوم و وليمترن في مساوي عمام آت و عسيدات الدوم من كرم ما أ كرمك و وسالت من رحم م أرحمك و أسبك من رخص السكوم والرحم تمور بعل ما أ كرمك و وصالت من رحم م أرحمك و أسبك من رخص السكوم والرحم تمور بعل السعدات و فاتخب طوب والبنك بأسل المبايات و أساك الدوم أودمته عدد إدراء البنتم من مكون أسراك و هرون أوراك ان تنسس في نام السكوم والرحمة وأن أدبكي وملم السمل والمعمد حتى تناه إلى صعاب الأمور و يسكنك في من هما مديك والاسكون كل السمل والدور المور الدور المدين الدور المدين الدور الدور الدور المدين الدور الدور المدين الدور المدين الدور المدين الدور المدين الدور الدور المدين الدور ا

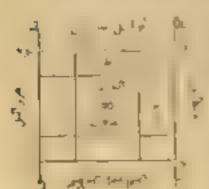
ویادا آردب صرف العبار دی الت مثل دورانش قد ش شبوبیش باری الوا الأول من حود عرف این وجع پل اهده ال الارس و باد دیا بسم ساورب به تهده جد پل می البید به آب قامت شعر قت سه دخل شره باغر یا با یا خدا شبکان انصرفوا پل کام اشان قدف حق آمی طبق والاعبدوا من الان و الارسل مذکراً شواط من تار و عانی الاسماران هیدهیا عمارتوا بود پرهایه اظ البادر سام ادیات نه

و پایا آردت از قار و مع دایت څه وواد وه کتب ایا هنده الکامات (لمن بوق حبر) حروه حراده و قرآ هایه قاسم صنع مراب وصفیا علی اص الآم بایه پر ول ایم .

و بانا قرمت اللصة سكند، الوائل بالمسته الآنية في برقه المسترم عاليا باطني آيات اللوائل في كل السنة مبيل عضر عامل ثم دائدم حس مياف: بوكل عادم اليوم بالمنال واعله بالقاف عليه فسالا لو بكون بحور اليوم شمالا طرى البعث و وعدد سادة الوائل كا ارى :

وإدائرت صرف الأرواح ببديها والميل

الله من الموا يعاومي العلام من اور الحديث السورة بعن ماحتم من أمله طالبين الصراوة من سن سن حرر بي مكرمين داك عصب من و كرورصة _ يفارازات الأحرازاز لحاء إلى الواد مان اومتد يعدرالاس أشالا _ ومكرر المتالا الانا الم على طراد الله في كروميكر ولا



بعول ولا تؤه إلا بالله النبل المستلم و سكور علك كله كلات مرات فاتهم سعمر فون ،

وال بسي الأشاخ : لسرف الأرواح بعد بياة السل تقول عن أن y لاغ y رمياغها خضهي Y هما لعنيث السلاء فاخترو ال الأرس الغ السورة عا يبلام اسين

ولا كر هدرة التيمان عد الرائع من كل عمية تأثير مثلم في سرعة الاحدة وتماد الترض وهي أن تقول :

ر من المستراح الله المستراطية ال

بیرا ۱ تا ۱ اور بذارتر ای و ا داکتری افتی هو سینج فی کل مکان و معموج مکل نسان وساد گزر فی کل آوان ورسان

الْمُنْمُ يَامَيْتُو مِنْتُونَ أَرْتُشِي مُانَ طِيلُونَ الدِي سَمَتَ أَوْلِيتَ قَبَلَ كُلُ قَبَلَ عَلا مِلْ الإمار - وه

أَنْ " إِلَا أُدِينًا وَعَلَيْأَرِنَ مَيْشُورُ فِي هذا له الرَّجِوه وعشد له الأُحواث

ووب له المنت الساس

الهائد با کام الدی بند بازه ما خواهد میدند بادگی فیل میداد باده ه

الاید به حرد آر م آر سی الاسم اند یا خل این سه سه رک

لَّيْنَ ﴿ أَمَارِ اللَّهِ أَمَارِ أَمَارِ أَمَارِ أَمَارِ أَمَارِ أَمَارِ أَمَارِ أَمَارُ أَمَارُ أَمَارُ أَم اللَّوْقَى وَقِيتِ الأَمْمِياءِ اللَّمَانِ فَاصَتِ السَّمَاتِ وَالأَرْضِ وَمَأَمَانُ بِأَمْرِهِ **

اله " الأرد أتها أتبارل الذي استمامت بنوره أمل عراله وأرمه اطلد كويه

e de la companya de l

الَّقِينُ وَمَا يُونَّ أَمَّانِهِ مَثَّمِينَ اللَّذِي طَلَقُ مِن لَهُ وَفِي تَعَمَّ بِهِ وَمَنْكُ مِ عَمْرِيَّة وقلت بديكة فلا عن عاومة

اهها هالام أرجد أرامي رانون قداد لكل من كان ما كون الدى لاسيت عليه الديات ولا مأتمق المشارر

الله المستركة المالي التي المالية الم

عث بودا محموصها حواص كثابة من سندالنام ودام الندار علاوة وحلالكن بصرط الطهارة أو با و هذا و دكا ا د وادل إنهانسدج السيد ميطالم وداله كرال الأملاك والأرواح عاد جا وسنادا .

رة كر مين اللكيُّا اكل ليم سلسة على مداد فال :

الاسم الاول ؛ من كليه وساء الروحة لم مناز با كرهه بعد ذلك .

والاسم التاوي من كتبه في ورقه مسرة وأقنده في ماه سار وال وارب هذا السكتاب كتجه البلكة شمس مامون رهي كندا وكدا المبت عاميه كاشه ما كانت .

والاسم الذات ؛ من كتب برعفران وماه ورد في وراة وعظها على الميأه عارية كروحت . والاسم الرامع ؛ من كتبه نسك ورعفران وماه ورد وعظه على نسبه أمن من الخارف وقعي ديمه

والأمم الحاسي 2 من كتبه في ورفة وعلنها على عنداء الأعن وطاب من أيّ إنسان علمة عداد في .

والاسم السابس ؛ من كب عسك ورحمران وعاقه على رأسه أمن من كل مكروه . والاسم السامع ؛ س كمه في كمه وقرآه ثم لا كرما في خافره ، و"م أ اه دوم من حيار غش في ومه ويسر له صابح .

والاسم الناسع دمن كشامسم حميشوالبات و الديالة وشرب أكثره ومسع ماليه وعهه ومعرد أصاد الد في عشارومن كسه وعلته في الدارد و عات ،

والاسم الباشر : من كا يه ي ورقة وعليها على سيب قرى أو متسرة وأث صريعا أو على عين معف اشكام قوى ليه .

والاسم على عشرة من كتبه في رامة كنه الين وماسع به أحدا أميه حيا كتيراومن كتبه في ورقة وحلها جن عبيه على أصفه .

والامم الثاني عضر دمن كتبه والداد بماه والدرب منه جزءا والداد م ليه وجهه ودخل ال

وأ حد مهاد عندم د كرها فين أحاد جلية القدارة من المران : كارة وقد أحردتها بتألف و كان في بان شريها هذا ما فله حدى الاحران :

ان طروف علم المن أيديا النق أجد طالبا يعري عاليا ولاك الله لا عليه به الا الله غير من الدنيا وما فيا الدار ال عل كل كالمكتبة المي الشود الى مرى أدميا كالدر حمون إلا واحد عمدها اطلق الله رب البرائي قارانها

الإيتس المرف برباغة تاريها وافاة مع مروف في مايها وقم وأتناف وتر مكنا فيا وتكاء مران واعبد يرجيا ومدد السرد سنع في خارجا خبيد وورة مكما سكر غريها اللا عند عنك النشائر بها

حربجا يرزن موافير وسللة أأيستان السرامتيا فيستاينا والد وأل أيانا مؤستانة خاآ يا عشرة أينا ولرجمة والباء منذيا سم وواسم وفاء وبون مكفا والجيز وتحدة والساحام حروف حل تجرحة أبطر بوى لنطيا خشرين وأتسة بإقرى الأمه أست من قردي.

يلنل المال استعمال المدقى في الماطن والقاهر والأكميات من المال والتصبح الخواف وللشان ماهوم في هنبه في كناه الوزر على قبان ميه السكريم و وأن يصل بالسكاب والسنة وكال مايرومه دوأن كدن ملازما الطبار دافساني والس الدف فسفيه المهجرة واستعمال الواح الطب والألمان المخرة دوخف عنيه أن يعيد فأدولا يقالك بالتواد و وأن وُدَى مارس هليمه من الأمور فديمه أسمن أدلة ، وأن يعمل في مبادنه نولا، فالإعلامي باب الوصوب

و يحب عليه أبضا الثبان ماري من الأسرار الروحادية ، وأن لا شعر من الدان فن جدّ وجده وان يدَّم في طلب تُوسط الأمور و يعتبد في ملك عهد على تتوى فيه و وعب يكن يكون فارة الأسكارالشرعية في المعالب الدينة ليقطع هذك معطمين عديج عليه من الارواح الرومانية ، وأن واي الآدب الدينة ل جسم أسراة و فرق وألدق .

وفي هذا الادر ك ، وفي سيعاء وصلى هو الواق السواف واليه طرسم والآيدوا فلد في على كل ماء والمدد والمدد على سنة الاندار اله وأسخانه أجمع و

> [بر فرج المعنة شرح عبيديه البحري]

و شرم المنحومة الكيري

\$1.5 3 July

ويراكيه والحالات والمراجع يمراهمر سدا and the second of the second o من الإدبات والؤسين و وسل سفيا اكثيرا داءًا إلى يوم الدين ،

ألنا عد : طنا كان عار الرسالية روح النام الحبكية ، وكان من أخ مطاله البوعة م الدام مولا الصعاومية فيا حوله من الأحاد والأقياد عا وقيا فها من الأمران البيد القوام الوام الحراج ما كأن الشراص والاستقامي معن الا كروه مع بعن داين إد على الدياح النام - المراس الدياع و ديا ومنيه خملا بطر بكتيم السمة فعلت درهل فأد وكات

بدق قطات استبكر المدقى في الناهر والدائل والأكسف من الحلاق والتصنع لاحواله والمثناب عامر"م الله عليمه في كناه التوام على الدائن تماه الكرام ، وأن عمل والكمال والسنة في كل مايرويه ما والل يكون بالترم المهارة الكاملاء والمورالسات النظيمة الطاهرية واستعمل أتواع الطب والامتان المترة والدائسنع والنوم كان هده الأسال بايل الطالب على كل ما مديد من عدد المز وموجعه الوصول

الراضي عليه أن سما في بلاشرك به شكاء وأن يؤدي باو مب هنيه من الأمور الرفية ، أحسن تأدية ، وأن غوص في صادت غرلاء القدائل نعال ، إلا البينا والأماهوا والتصموا بالله وأحصوا ديهم لله فاو تاك مع التوسيق ، وقال ادلي تا في كان برجوا الناء برعه فليصل حملا بمنافذ ولا شرى نسايم را به أحشا ه كالاحلاص باب الرسول دوائر ود واب البعد والطردام سود بالله من الرياد والتعاق

و عب عليمه كمان ماري من الاسرار وطاعه الأدلال واستظهار الجرال إد وعاطيهمم وقشهم مخالسه بأن إنهار دبك عملا قدر العاكب صدائره وأن لايسجر من الطلب وإن تأخرت هسته اللاجاء من المجرسوات الكل لأنب م وأن يقيم في ماناله أرساط الأمور و يعسد في بلك كل على تنوى فأن تعالى ،

ويحب أن يكون عارة بالأحكام اصرعبة الله عوى والبينات لبقطم طاك حجة من المنبج طبعمن قابن فان طاف هذا أنظ الله الله كر أس الناس

و للعب عليه أن يرتافي حومة كتل في جالي وأسماله فلا يكن شهيئًا متها ليضمح في

ر من لا استقبال النبية التبر منة والمامي في الأمكة النامرة النفاعة وأن 7 يكون ل جلبه عدل ولامالين ولايستم دكي ولا كان ولامو د جيوان دوأن 📗 هــه عن الداوب ومسقطات الروءة وتخلب فأدب فركل أحوقه ء

يعل أن جمع لأمكه لاعدمن الارابع طبيه و أن مكار كل من على لاسمعون للرح من الارواح مؤلال يحصلة الاستاء بالصعوف بالمستول لا مكانيد إلا إما حرام المعالمية بالمثلاثة للمه والدان يصل على المخالب إنها أثران مجلا من الاحمال بل أبي كال أبل يصرف عنه علاء من الاردام أم عند إداره هم أمرع بالودة في مكايم و حسر مارو بنادي صرفهم أن المول أولات كان مراب ينعو يبعل كشفر وكن راه وشواح والسواح .

بأتبرش إبهارش فاهارشي سريل خمط فتر) خاملا مان المامية طيرط الدخات بإحد هيا الرحيل المد با المرق من يرصله ملكم الرساوا طبك خَتُونِ لم الله أواره أقست إنسأتا جزة بالمثو هر أكوبيم عو رينا فليال على حبريل فاميط فاملا أمريتي بملال مولانا المنابع ومت اله الناجد المجلد فرد في بال ويعرسة الحرو الذي الدينة الماتين الأبيلس عند باطرة هيا الرميل يادن من هو خالق هو بازی پیسرو

أو إس الرسر التسعيد قوائل الله السبد الاح كالهواب المجيئهم عاما ألول وأجدي الابا بدكر حكون الأحكوان عَلَ البين مدل الرآن بادى ڪروق سنر ڪوان أواره جاء على الإنسان أأتنى مراص وارحوا بأمال وجور ديثرج طلت عنان تيدر عل الدفل بكل مكاب وطائلان ذكره يمي كل يرائع جوده أمعن وحيل دي السار والسكان جود عل التأن مع الأحمال عفاقيا ومستسموها مراثان وعليه قاد أترلت بالقرآن هو أثرق الربال والبحال أشار إمنا من البران

هر مند بالقو والتوال

الله عن ماندي يادارا سريل ك واداك بالبران ثم السيلاء عل التي و له . أعل تلدي والمثل والاحيان ويستيم وعديم أن ترتمل والمر ولساق الدنان د الد

· صوبيقت وأراد مود من التور عن «حاء الرانسرتم بها إحارهما الكارمون ها - كسم مده و من في الله إلا هو على السير على آخراً ، السكر عن الان حوال الد . ترليع في علما الدومة الحملة ورعب إليها من طرق كثارة الله ، الطريمان الذان المشابي ها لك والحافظ في عليها المشك في التصر"ف إينا في مطلق ف الله الرياز . أينا الرفات بشرط أل المرزين المعنف والنس والنظر والدهام والكاسم فان بلك بنساء لبكل فنتم بد

وهنوائن فالملتك دونهان عصمه علما شواعة أمانيه وهراضيد رواد الزل والسياد حدثيل والبيه احبرادي والبيد مكاني والبيد صربائيل والبيد عباليل والبيد كمياس والبيد طبيطينيان وهو الركس دوسكل س البيطة قبيل إوم إصحي د ويعرق الهد النائل إلى كان مهمة مطبعة همو الألام

و بشارى الاشار غم السحب الدروالطب واستعال لا في الشريطة و يبط أوب أبطي و إسلاق المعار المعلز والسكار والمنام المنوع ودعوة الكا الطالية روأه في اخره العمر م و پُدَرُ فِي مِن مِع اللَّهُ فِي فِي عَرَضِ لَيْسَلُ اللَّهُ وَالْمِنْمُ عَنْدُ وَالْمِنْمُ عَنْدُ وَرَبِّ تَكِلُكُ وَنَائِبُهُ بالرامان والدبير وأقدينا للمداعيون عوافساتك والمتادلة الزابال الأراث بالكراك بالنور الاعظم وزه كر و با من الحضر والنسر يعه الفقيرة القرائعات كم و والده دلت أن كل - حو به ف يدهو عله على وترب المؤال والكلام وإياء المعزارة من عل عليم معلى طبكي المؤال مكنا: بالتعالي على الكرم أن الديلاة بن يعل كنا .

والموائن الإعلاك مقرا يون من حسرة وب المرة ولا معربان عن اضادته طرعة عين طلالي جِيلَ فَيَنَاكِ إِنْ وِمِنْهِ سُوَّاتِهِ فِي مِنْكَ أَنْ يُرْجِرُ فِي النَّبُي لَسْمِحَ فِي مَعْرِفَه بِأَنْهَا بِعَهُ وَأَنْ لاعليه إلا في فهم فاي يعتم فيام خادم الدان يعلق و

واعلم أن الا الله لاصكن مهم علم علم مؤه أشبه أثو نرع وصناه جوعرها وسكل والد

لَّمَا النَّهُ روقائلُ فِيزِلُ فِي قَنَّا مِنْ سَمِنَي أَحْسَرُ وَلِهُ كُرُاءِ لَمَمْرُ وَبَاتَ القية عمو ح وهنده حب هوان مقون يخدت لاسين ثياد خصرا و إلا الرارال النالب مكن ف الله يمير ترغرج في مناشه وينصية كرين ساور ووفت دريه جريالاحد ونتيمه عجب يلالدتوجه المكافسنشابه لإيه وله عشرة أعواق بتراون معه وراثته يوبرالاثب وحامعه الأسكي وألنا السيد حسياتال معردان شقامن جورا خا وهل باب اللبه أوابان احمران ومعه كلاته أهوان براؤن عنا شون على بأت القنه روقته يوم الثلاثة ومأدمه الأخر

وليمو أن يشريان الله اللاسر تعمل بها والحكاء السكون في هذا المز الاعتاجون إليها وأننا يستونها وفاله تعلومهم ولاختاص عيون الخسده عنهم فيدني الثالب إدا وقف ال طلسم ودينت على حها أن لا يصدد ولا إدا دولته عليه شدخ عن يرثى بهر و ينشك عابهم. وقشرع في وكر فعوة بطر يكتبها مسيا وهدنا فتنول :

السريقة الصغرى

بل كنف أمرار باطه انطوت الله من راح الماتة والغلث المتعام أشرون ويعين ----الذكرك ياتيم حقا الداسا وطير به كلي من الرجس والثلث عفت ياسق الأمور تيسرت يمقة مولانا الحسكم فأمكت وهيه دود الدمار م و د در ب دو جست 411 2 4 4 4 1 market and the عدوس الابراء عمله عاب والعطيد بأطاهم من التراويين عاليات ومدول نده مصيد مد يحق حروب بأيالي تجمعت تهلته الآمال جما عما سوت عدمالًا بثار أكوى عصمه يور در مراسيا

بدأت ينبر فأدروهي به لعددت رمنیت ی کای طی جو جله سأعك والإمر السلم قدره فبكن وألي كالتب المروالية وأحي يقي التنب من بعد موله أحد لإرقى تيه خد وحكة وردی ڈیٹا کا باک والا وصيا في آئي خا آيب رجة أحطتها الأوارس كلحاب المنيحات اللم يأمير الريأ أنعرى من الأوثر فيسة مشرق ألا وهنائي هية وعلاة الا وامعنى من عالم والأ بستعارج الرعاب طلم عود حلال كاز ع وشرطع ألا والنس ياريله بالدور ساحى ويسر أموري باليسر والعلى وسل ينجر واعطى جور وها وبلغ به قسدی وکل مارین سے در آورمت ی م علی

وأما السد مكاليل فيزل في ليذمن أور وعل عن التبة لواه آمين و عرل منه أرجه أهوان يقاون تحت الواء ووكه بوم الأبر بناه وعليمه برقان .

وأما البعد صرفائق فيترق في تبة من أور أيس وأحصر ومَّا مان فل كل باب عقره أهوان وأرجه أوية مشهورة باللهمرة والساس وعلى بسار الشنة ملك طويل جفا ويسعى مغينائيل وهو رئيس عواته ووكله برم الأبني وبقادمه فهيورش

وأما السيد عساليل فيدل في قمة من أور ومنه منه أموان وكانه كاربة ووكه يوم الحمه

وأما السبد كسمياتيل فيتزل فل قبة من بور أسود ومعه كلاتون عبونا وعشرة كويه سوها ورقه برم الست وحادمه ميمون

وأما البيد شيطيميليل فيدل قبيل قبان من ور ماهم اليان شهب لامه ثم يحزل ق لبه هشمة تنمي إد بن التشن و برل بنه ألف هوان بلف مسير مول البه و معيم خارج ارقية ولا حسون اراء بيتا يبل برل حيم خادم البينة الد كورون و يتنوب حاب الرضه ولأستطيم أحدمتها فالؤمل لإلانه أجلانه ويلجان فالمعرف رياده عل بالقام أن سكون تبات البلال كلها يبداء وأن كون الاكال عليها مطبها وأن لاهجوه إلا إدا أرك أحد خامة مك عاوي مراكسية ناد كور بن كايتعرف أن لايدعى أحد مهم إلا لأخد طاعة عون أوملك مثل

40 00

وأذاكان الخالب العموب النظر الاعداياس باطراعاتي عقبه خروقم حق ينها كالأبير فان ثر عبد بالرا فلينبد إلى صيُّ الوجار بة دون البادع و يكن فرجيته هذه الاعداد شايها كردهاثا فبكشما صاكا هلاءك فيصرك اليوم عدندا ويمليه خرآ دعسقيلا مكاويدي طيرها عبدنا الفاسواد وق وحظه لدم اخله اوالبوق اواطلاء بتطاوب و بأحره بأق يسكها فارتده وينظر فياسن تسمرك أو اسمصره فاله بسكتفية في كان الرآة ويعهم مايتجون م إليه .

ويصحاطان السبرال والاستصار براسطه الرآة إن كالردا همر وأراد دك خصه ويفاق أو فا الديمسر أمدا من أناؤك السبعة في دونهم أن يراعي مقارك مهم فلا ترج معهم ولا يباسطهم بكلام غير مألوف هشاهم ويعامل كالاسهم عنا عيدله وال كون طمه الحاجه منهم عن ضرورة لاعن اصحان وراه طب الاوك بالمان والأعوان بالشبعة والموارطي وألصار والرائن ونشده وفرجر والنهر والبديد فان للطالب لذى يرتعى داك لام ال سهابا

ويدنى له أيضا أن يقول عقب استشجار الخدام السبعة أوماوك الطوائف أومن تحت أبضيهم من الأهوان " إلى شاديكم رهايكم وكدفك عند الصرابهم.

ه ما ولاه م مر و پ عدد مه لامر ادید در مر عفي ۽ مصر مريدي ۾ السَّ وڌ، ۽ جي وسيدن على بدية و و د مدد ه مرا مردد مد و د ی داد در داد داد. - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 ه در خدم د کا و وال درمها بد من خدرات وأمرها مثل الأوائل خائم جرا الراج الله ال بها الديد وندياق والردد والرط وبالشبك والكادير بالم وَرُكُ مُسِلانًا مِنْ أَمَلُ تُمِيَّةً عِلَى اللَّهِ وَالْآلِ .. مِنْ ا غُتُ وَحَدَيًّا مِنْ مِنَا وَوَقُدُ تُرَوْمِا مِنِي الشَّيْرِخِ بأَنَّاتُ فِي عَرَاضِيهِ فَيُؤْسِدُ

يدا هو امر الله الله ي المال الله الله الله ولا تبد هذا الاسم إرما شامن الله الله الله الاسم وإن كان إليان ده وسد به ما بر س به دو سا and a transfer of the state of و كان مصروع من الحر" واقع العالم عام الما الما الما ي الدي الامم المثلم الله ما يدر قد مديم منه فاتل ولا أتنتي وماكر ولاتف ، م ال ما الدام المدات - we as young no way رم ہے دی ہے جو جو مرح کے اس ہمانے الوالمان و المحل في الدال والحل " لوالمان الو Years ago along

- - - - -- -- -- -- --م و پ چاپ کان سام می دان - 241 , man 1 0 - 37 1 mm may و فير و ما ما ما ولاعمه ع يك تيور له الما ي الما يا ما يا ما بناہ وطنی ویس کرے کا عدیدہ ۔۔۔ ۔ ۔۔ -- 4 - 4 - 4 e , we with

عديد الآن د و مين

وحدن م کل هر دست و جو الدین دو جب ومية على الله منه وهمية الات وعاطي الكيوان الحيث وم والكر في أم عدرتا والمرسيم إذا فللال الاحت الله و المراقي وواقي المدار الله المالية المراد الله are so to the said of the وه ا ما المم و م وس مقد السير كاير الرام يرم ١٠٠ م يو والمن الأبراق من جرمه .. ر بد دند ي في حيد والأم ترميم من البند باشدي م د د د د واحسور بأمول إلى أمة علت -----------ولي د م سه و د در د که ا الله کی در و آوید بدی معر و م يكاف وهاد أم مين وماهما ه کم دین تم سیسین وقانها یأف ولام ثم نے ومافظ

رهده منه عانها اللبن کا ری ۲

郊	-	È	1991	H	g	(iii)	ģ
	q.	G	3	4.0	H	Ċ	ŵ.
7	1	交	3	2	jeri	H	
=1	ξ.		\$		=		
Ì		-	ΤÎ		4		
F		7	r		1		=
	à		禁	1			
4		-	* 4				

د و مو العدم الرادلات <u>بعد كن</u>

الناب (تحرير) المام (اشهم) المان (الأور طنة) السان (تر تعليم) المن الباق (رياز ش) التعاد (المناب) النوى البان (الإحرا المامل (المال الاحرا ألها) المال البان (الإحراث المامل (أمالها) المال (المواقعة) الديم (المواقعة) المول الأول الأمر (المالها) الملها (الأحراث) الديم (أراد أمالها) الملها (الأحراث) الديم الأول الأمر (الاكر) المول الأمر (المالها) الملها (الأحراث) المراز الم جدولة (الإحراث) الملها المراز المامل الأمر (المالها) الملها المراز المامل (الأحراث) المراز المامل الأمراث) المراز المامل الأمراز المامل المراز المامل المامل (المراز المامل المامل المراز المامل المراز المامل المراز المامل المراز المامل المامل

وقر في الجمر قد يوسف الدريد الل بومان : الأول الشدي الذي بريمها وردا تحميلا الماستها وهي الدراء من الروحانية واستجما وسرعة الإحارة بها عن عبد فيدا المرة ال الدراج وحرد في الساء دائم إذا عرضات له الشنة وأثراد تساحه اليحمل غرضه الظولها من عرة إلى يساح أو إسدى وعشرين أو إنطاق وأراجين ا

والان شيرة حبول غرمه وقت القامة عطامن غبران بتعدها دردا بوميا البتروها إحدق وار مين مرة فاي مو تمو مرات أعدادها وأ كايا ، و يشدط لله التوكن في كل هرة وملاحظة اللامة في فعقد مصوما عبد كلاية قرة البناجة عشرة مع يا الآي التور يوح الميل أن يعم فروم الأحد ملدي وفي ميم الاشتر المكاون وف وم اللاناء بالمشاعو دا يو الر داد وديد الدالة وي بود خس مصحك وي بود خد بود الدوي يوم ا، لدى ، وموره التوكيل ان يدول القيريس هو مكتبا ولاير ال مكتبا المساعب المعان فسترال أرسيسلر أواماد مرض من أليب أرعر بي أوله عائم وول وصل فأد عل سنده علم وعل أله واحدة ومع و هيمه إذ عال كل من - الله الا يمر ف إلها الكلاوه فعلة من المدير كده الوهو طرايل الأماني الدويدانيية عدى بعد ومن تندر عليم البكاء و في تريد الصرف جاء بالود واسكت وهو النوايين فاكل دكون يكنية صدوهها بدائساج و يد تس قال بالوافر بداج ك الدوة والوكس مولد ، ولا وقت المكناء مصر كالا عصر دوكيسل قد وع الله أمواد واطلن المور عسياء كرناء آعا واعلا ر بازگار فوص عد، قریسته و خشکان

			Į.,	. *		3
150		*		25	1	
_	4	3	Ĉ		2 4	
		×.	3	2		荪
÷.			Ż	Ĵ	آخ [
	#	Ċ		4	3	A
0		料		~	\$	3

مسل الله دليه ومنز كدك روقه الله من سال لاعتسب و ولاعول على المول من

ومن خواميد المنة والوائد أن من قراحه سيميالة مهاد وستا وأعيادن مهاد عل عادمات. عن شد ميد عبد عدما د

و عا شرب البنيد من ذلك ظام عند عاوج الشمس بدة مربعة الإراث بلادي ومنظ الإرامية ال

ومن حوامید آن من دارم علی کار یا علا سالا السبح آلدن و حبیات براد بدلا سالط وظاہ ساتے مدد اور سچا پردا اناص کے سال علب س عوائس الاسرار عاشل یہ عربہ اور سے 4 انبہ در آی کی صحبہ کل تھی، عدال کی طبق ر

ومن مواصيد العاد على في بالدمول على المسكام أن عن أراد داك عليهم الجسم ويمثر في الريب أو الدرو وعلى الترب و مرؤها ما أو إلمدى وعشر بن مرة وتم ياسيلي ركدين الدوم و ولا يتسكم وكدين الله في الدوم و ولا يتسكم الأساد وكره الدوم المؤل المسلم والمؤلف المناه الدوم وكره الدوم المؤلف المدوم الأساء والمرؤها المدوم الأساء وكره المواد وكره المواد والمراد والمر

ومن حوضها آنها إلد كنت في رق خرال مائة و إمدى ومقبر بن موة عساله ولا مدران وماه ورد و اعراما خسط وحنوى ولدن مستقر باميدة سائلة وحنها المتثر عليه في الرازي هند الله عليمه ويراح ارقه اداران حايا مديون أول الله تسال ديمه وكانت في أسالا من

د بادا گنده ی حام را ایج آر عمین مرة وجیت عباد زمزم آوماه بگر عقب و شرب می داد کار در آوماه بگر عقب و شرب می داد شبال در وادا شر شامه متعمیره ی او لاید و بست ی مادا در در مداد در مد

و إذا كنت في ورفة حسا و الاتين مرة و ملك في المن لم يعنها شبطان و لا مان و ميكل عبه أجركة دو إذا ملك فإن فإر دد في مكان كثر و الوداد ير عبه و مستقب بدادته و حمي في عنه عبر المشدين .

وإذا كسد آمان مرب في وسط دائرة حول لهم الطال، وكتب موقا فوق عالى : الله وسول الله والذين منه إلى آمر السورة وإغرت جود هندى لن حفها فاد بسر مها إسطاما مكرما هند النامى ولايراد سد إلا أحده وسل الدحادية وتتمنع باكل المتعدد وادن في مكرما هند كمه وسميا كارى (اعتار الشكل الآكي فيالمبعية فتان) :

وعلم و حدما الرابة مقالها الدائداج الله عليا من الأمراق واللدكين مالاعصر علا ولا غنا عاده تهايته مدّد فق المصراف القالس في كل مايزومه من جاسا سے آواج عمر وفي كل بت مها مراز دعو عن ماعلة، عن مصن ساعب لافي الله دالو عواد د

ا بن جمع قدروس خدمت في كتمامبراز سطبه اطوب] من وطب على فر ودهدا فيما فراكل بود كلامل ميه نال طبه وابده ولا يعلام ومن وطب على قر جد آنا ية مصر حيه في كل يوم مجرت مشكمه من طبعه واجلت ذات

ومی کیا ہی کافد ہے۔ وحقہ علی مدید الاعتباد والروق آو من یہ فواتے وفات اعتبادہ خان مال

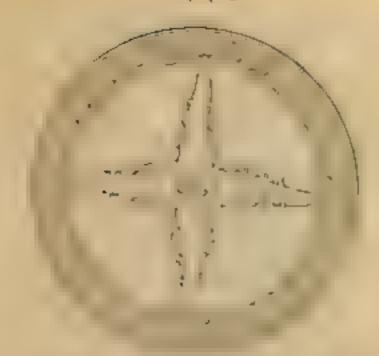
وا در آن میدا البت اد اجاری مل سر شبیج السر خة وقید آگار شفاد من د کر خراسیا درقد میم ۱۶۰ علیه و مرکا به دخور دس کمرمن د گرفاریان شبه مسد شام البادی داشتان

ومن موسها داي بالعاديكي عندمرونها سبعياً الرحاء وأسائل مردسة أنها والله على عند أنها والله على الله على الله ع على تيه أي أمراكال الله مرادوسو داكال جلب عبر أبرداع صراً أو روح الماحة و

ومن طوعب أن من قرآها هست الثوم يعدى وهشو بن مره أصله أله - في 45 8 8 من الله عال الرحم ومن السرقة ومن موت المعآد و ملح عنه "كل الأه

ومن سواسها پر أغرات في وجه الشام حسن مرة أدله في مثل وأ في ه يته في طب دلك القالم والمن من شراه م

ومَنْ مَوْلَمُوا أَنْ مِن قر هَا تَتَالَةُ مِرَةُ مِنْ السِّمِينَ هُمِنَا طُوعِهَا وَمِلْ عَلْ النَّهِيُّ



و بدا كنت في وردة ماك مها وواعدة ودادت في الربع عند، وحملة من الاخت . و إذا كنت سمن مهة ووصت مع البث في لجمه المن من هوال ممكر و مكر وكانت له عورة إلى يوم الفيامة .

و إذ الشات ق ارج رماض ويجمل شبكه الساد كار صادر ر

و إذا كندن مرة واحدة في ملاقه ورجعت نحن مانم ويدم مانك المام في الا حياس. وهريه عليوع والمالم المن النسم عمر م يكان الله حال ا

ورن خواديها أنداد الموائم البيئة بداكر البيمة سيمالة وسنا وتمايين مهة تم تنول الله الر عارا الاحول والتوال البيمة الميمة الميمة

ومن مو مب د کل آمن ورهه مداکن آوشرا بکتب قومی لآن وسائب مد اطاف فی ۵۰ مد اطافه د ثم قده فی مدة رمان وطای شور قدمتر وها کر است افتر ما عبینه ثو به عشر الله و مدالة و ثر به و کلائن المشته الوانی کاری: مهدو و کل طادتر نشاه مسبک این رئیس شاود فالک الله و هده بنده الوانی کاری:

> وس مع ميا كل أمرايد غراد سماله وستا وعاس ميه م دول اللهم إلى أسآول بينامه يمم ف ترحى الرحم ، وأسأنك عملا يمم في الرحم ، الرحم ، وأسابك يمدل سم في

في الرحن الرحيم و واسأنك سكل بسم في الرحر بالرحيم و واسأنك بساد بسم في الرحن الرحيم و وقداك ثباء بسم الله الرحن الرحيم و وقداك ثباء بسم الله الرحن الرحيم و وقداك بالاه سم في الرحن الرحيم و وقداك بدياء بسم في الرحن الرحم و داك سوير بيم في الرحن الرحم و وقداك بسم في الرحن الرحم و وقداك بسم من الله الرحن الرحم و وقداك بسم الله الرحن الرحم و واساك بسم في الرحم الرحم و وأساك بالمراو بسم في الرحم الرحم و وأساك بالمراو بسم في الرحم وأساك بالمراو بسم في الرحم و وأساك بالمراو بسم في الرحم و وأساك بالمراو بسم في الرحم وأساك بالمراو بسم في الرحم و وأساك بالمراو بالمر

سم آن الرحود الرحيم و قدائله بعداد سد في ترخي هرسم موتسطه بسوقه الرحل الرحيم الرحيم و قدائله بعداد بسوقه الرحل الرحيم ال

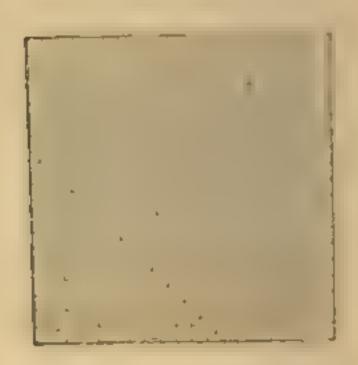
ومن موصی خدم الأمور به نفر مورة الوراد كلاً و تصرح إمدى عشركات والديل المدى عشركات والديل المدى عشرة المدى عشرة المدى عشرة مدى عشرة مود كرانسيان سمد كه ومث وكيابان مرة وجرافت فل دلك سبح لبال وأثب تبحر على و أغياد شية ولا بن تباء مساء سبحل الفيادة كالك بنال عرصك

ومن متواصيا المائية اللاب واللاح المائية استكتب هما الدان كما الله

و سكتب سوله ابن اليم على كنا وكدا عن كدا و لدا و سعل عسد الراده و الرحة و المكتان والعلف والدول ، عان أواوا عنل سبي فله لا إه إلا هو هذيه أواوت وهو رسة النوش السنام ، و إد قال إبرادم رب أول كيمه عبي ناول قال أو أو أو أو ل عال في والسكل البطنين كان قال الرحة من النابر عصره في الداك أو البيل عن كان جبل مبيئ مزيا تم الدميل بالداك سعيا كداك بأق فلان النالال مناسط ولما إلى كدا وكنا ، فكته المناك الدميل بالداك معيا كداك بأو فلان النالال مناسط ولما إلى كدا وكنا ، فكته المناك المناط المناط المساك الدوم حدث و وقد كول النالال مناسط ولما في كدا وكنا ، فكته المناط المناط المناط المناط المناط المناط ولمناك المناط ولمناك المناط المناك المناط المناك المناط المناك وأن المناط المناك المناط المناك وأن المناط المناط المناك وأن المناط المناك المناط المناك وأن المناط المناك وأن المناط المناط المناك والمناك المناط المناك والمناك المناط المناك والمناك المناط المناك والمناك والمناك المناك المناك والمناك والمناك والمناك والمناك والمناك والمناك والمناك المناك والمناك والمناك والمناك والمناك المناك والمناك والمناك والمناك والمناك والمناك المناك والمناك وال

ومن حواسها تفرع البكروب الول من غير عدده باصطبم أث السلم قد الحي كرب عظم وكل كرب أحمى يهون باحث المقالم خمل يسم فأد الرحن الرحم الد ومن حوامها الارسال الحامد تأحد ورقه وسكس فيها الماتوالاكي وحواد والهوا بالمعلم

هن اللهم شقرك عنه ملك وخاصه لدكم و واحموا بل طان البلاق في عالى وسال وما ورد وحواره وأرجبوه وحموه خما محمق ومن كدا وكذا و مكون البكاية بإسران وما ورد ثم تحمل الردة و شبه عند درسي وصد أنها شهم و سعر تعارى ولدكر السملة مبحما كا وسا وأسابين مره عائم مركل و تصرف فاز زلا وآخر سورة الحاسة د وعلامة الاحده دورال التحمه الى دوسا فاتنا كي دوسا فاتنا كا المحلة الاحدة عدما باب أو تاكا دعان العرص يتم الدلامة الاحملة وهمه معة علام كا وي و



ومن خوصها النحه والنهدج تأحد مرفة بيشاه من الراقطاري وأواهما في إناد التقر خديد يزيت طيب صند أن أرسم عليها الدائرة الآبة وغراً عليها النسم الآن حمى مرات وأنت تبحر عناوى ومعطمكي ولبان لاكر البائم خملك إلا والطارب عاشر و وهسف مطة الدائرة كه أوى في المسينه الدائرة : والمنتوالين النمخة الشواحة من أكم مع كذلك لا يسم والمثلة الحازلة والرحمل والرحم

قالسكيم الأولى هيا لل عن الاسم السير الذي على هلى أن مايده الاسم الأعلى بطو الله

لأن الابيم الأمثار هو اسلاله وهو قبت الاحداد والبه ترسيع وهو في الأحاد كالاز لأبك إلا

ستثث من قرصي هدول في وكدا سائر الاصاد تساف وليه والرحى والرسم معتان للمندا

الامم الشريف والكل من الأمياء الثلاث مداس وأمراز لإعصبيه الا الله عال و ومألك

عدلك شك سن مياسيا برعاء أن شمال بن سرمان أسرارها لتدعو إلى و فأنول ، أباالاسم الإول وهو فأدافى هوجه والجداليين واستراسته المتوده في قابات والبدال والأنبال

اللي ها يري عديد كان مرم أنف هيئة سيمه والله ليس هواف الذي لابله بالاهو روانه الله عالي

ومدراكل به حالمان فدخاء جهم

لاب البردي بنامة ولا يب معون أقبيت ما كم بالماد مدا الابه الدرجة ان ساويو بیتا میں آل فائل کیا کی کہ و 5 یا جہہ ارضاط کائل بہا میتا دین یا جسورہ میبرجی صل الذي على السنبوات والأرض الله القوط والإنصاحات أساطا مين ان كالت إلا سامه ولمها وزادح بالقاسة فنبرون ولإه اللبير لرحلون مغير ألوسان البنين السامان الدواها ومن مولديدا لا ف على مدكات فكساوم في فرحن فرسم على من حمر تسبيد من القمير شبعوها يبيراني أأحنى أرجيزي والدومون يرجد بتراو يرضع دوا فسجوب وكرارد والمعرانية الحدود على اللي رائل عنه رمان كل سال

ومن موصو فعدط من كل درة وخده وحد ودي وايس وهم يكك سكب فيكرة الا تديرة بن لا الدائمة من الدين وجن سكون الشكت بالا وأن سكون على مورة البها أنواء ومكاء والصارأة وعارها على والله طبيه والدكر المسائل عليها الل علمرا عاد فين

> حود كال عبد 12 من لاها والدهات ولايمته مجر عاجر ولاهدر غادر دلاس اس امرام والوسوش ولايناله ماسكروه في هنه رلا في ماه ولا في يبه ولا والمهاو يرورا بول والبطاء لل دينه ودساه مركبها د وهده ملايا كالريء

وهنجنة التبرة وارة معرافا ارحى الرسم سنزف الإرن أمدم طاي عرف ولر ولد دو مكرية كنوه أحد اللها هم البيا الإحدارة بالثالب ويباراترثي سر وسطالارسان معل يا والهرة عالم وجي الابيروس الرابي جري الميد رعله عث أسر، وأخرى ديه و العون الإهاب وموسي فاجوار الدابوية سال كبرة التي صر الأودات الأجاب

يسر ول وق الموفرة في برد الحب قبل ملاكيا تسر إد مطاوعه و

ومرأأ كالرس واكروعل فرعين للداعمة الاطارعال والاعالم العصر أطل ومن المناثر مهيد لاعباد فأعر الاسان في الروسانات عول للاشاميات بسوافي الرحس الله ميم الله في رب الدين وصيق في مل سيدة الله التي الذي المل آله والده ومع بالله والرحان بارمم المأنك الل بدق والمؤرعل ميدنا حمد عبدك والاثار برمواك النوار الايم ومق الد الصنبة. وأن منص من الشاعدة من شريب للديف أو البلال جال قال إدال الأموسك وعبية وفي أكامل دياز بدرسه لباعو هندوهه وجوابسك بأرهو ارخاق على على كن شيء فدير معلق في على سيدنا الله الذيُّ الأمنَّ وعلى أنه وصفيه ومثل بالو مول بناية مرة ٢ اللهم مثل" هل من هنو من النور وهو او ، دام لله كر النم الدين أر يسه آ فاف واللاسائة ومناوحتين مرة والرائد كراها، النوحة كالكامرات وهواء الهم وامن فيسرون التلا بالتداير النغو ومأدمين وجمياته الوسودره وسراه الدبل ألمدق الأكران سوهي هر و بدين آسان سر دهر ألبض العالم الماري والبيطل والا ومعاليد الكياسة شعال باسم من أحدثك والمسومين وجائبها بيط محلك للدى استأثرت والشراجة عاما بأناه فالإيناء وأمير الأما المهد الأموال مستحر مصروسان كالاياد أباك أباك أبدي كرها الورجي أمريق د مدرات و ادادی ال الکامل عمراً بعق الدهن دواوف ال صوفية الدمن إلى أما المر للدل الطيف وأدير المثل ووصل اللهم على سيدنا كدائين الأمن" وعلى آلد صحبه ومن للدر

وس موجه بنه الأرمياء الرواح الناشية من والحب على فأكر الاسم الشر طباستا ومشين مره ولا كل علما التوجه الآلي ست مشرة مرة في كل بية حق له أن يتصر ف كل عابرومه من مخاف همها فلو الخبل ، وهما همة التوجه نثول : إلى بالسرع النكون كإمال وأقرب الاستلات أمرك أسألك عد أشهرت في البرش من تور احمك العيلي المتيم الرضح وقد فدط فاقتأت بالاشكه الشادمنات لتك فأصرة وفكل الهروح كن تعبي المرز فلسهرروام وكال واكرس أوكارع بروح وسنكل والهادهللة عطبة عديك في حالك

با بدائد بواتهم على الاد كا بهم دا كران من الهجول ود العابل من الله كرف كراه من مث الاسم أنت أنت ومن حبث الدول عو هو ومن حبث الدول ما من حبث الدول عو من حبث الدول على ومن حبث الدول على ومن حبث الدول على ومن حبث الدول الدول الدول و الدول ال

ومن مواحد الدينياء حدم الأراب لل كرالانم لتم من عكما الد أعبا مرتدار بد كر مله لدعود اللاعودة فرالة ويوالف الإملاء في الله في الله الما والمراك من ه عاد الأرواح وقاميم عددتك والال ماتريد والمدياسة فبمود فكمواسة بتوت ممرف الرحن الرمم لمهات اللدرة الأيمة كلاء الدور والرحاء النور اللق الرمينع اللابط الابطيل (بطين إله مطر الذكرة ينين من التور الذي تعرق من هيده جامع الروحانية المشر الذي سنسية جميع اللائكة السافيل والمستعين المليم الذي ينتو سائنه الأسنن وما نابل المستور المرد الذي الأل و كنام الرج - ولا يشعون إلا أن ترجيم والامن مشاعه مشعون - الهريل سأت بالتباؤة الى الخوت بيا إلى بعل طور سعاء كانية شوط وحرتى واستغرق اعاج وحرى كا حركه الباد هيئه سك وصفيا بنشبة مشتك يامو آث قديلس لامترجت يلامو آث هو قد لاله إلا عو دلي الدور الله لا عو المعملك في اور اللبامة الساف هاي الدول وأرف والع صناء بي لك وجناك ويور ه لك في هورستاه فالنوى أنَّف تمه وكلاً بأنَّه وسنتي عناه والمرابث المياس والدر البرش وناوليل شباق القدرة أدافك المعتم لا مشم شاري أ الشافي الدين الدون أدان ولدول إلى أثاث أهيه شراعية صوعي أحدوث آل شماعي أداف لأحد أنا الله الصند أنا الله مهدم كالم على النول والمله مادري البناء المناسب غالان أمرانه بتاري وأبا عليه جناء بور الليامة أنا لله با شبي شيعب والليامب في حسي فقت أربعة عدر أرسا وحاء كيف تحالمون أمري أو كيف تسكرون والله عدي .

العداوة أيتها الأرواح أيق كسم في مشكوت الله حال عاديا ومنايا ترابيا وخروا ماتيا ورواحيا معاليا وخالبار و وجريا أجيبواعثي ما أنست به عالكم من قبل أن حزل عنبكم ملائكة عليم العبيد النبيد النبير عدا ويشكور الأسرار و عربور الديار ومشركل الدور شرا وهاوا من السل أن معب الله عليكم فيد ط عل كم فرافرع والتوادف والرعود التوصف والدوق علوطات والزلاول والرواحث والرعاح الموسمية والنبر السكاف والداف قوصية التروالية والاتسام السريابة والأحد العرادة

الله يُؤور بشها من المدائي الراس الله كالراء اللي الما والدائي

ر به خمید السمه در بایرانی قابرای وماره پاید باید کا اور حمل دا کیک ی قابدر دم ناساب اد

ومن موقعه الله الحل الحي را ده عبرة أو شرة لا كل المم الدات أقد مرة و ثم كلول ه هسم الله الله من هو الل عرف و بسال يوعم شمع شمع الدان الى كل او خ الصحب عن حقة في عاد شوعيه عدم التوة والتدر و آداة أده بعد عديكم باستم الاسم الأعظم أن الله موا دمون بالبندو هن عن ما أصحت ه عدكم و و إدا السم لو حضون عظم و سكاد السموال معتران عنه وعش لا حن و حروضال على الوحاد المعرب الباعدة مائة و يعدى عشره عرد عدى السف

وإداه كردالاس فتريف أفيا مردال فلفاق

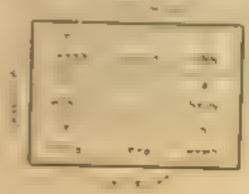
ا الكبير كل محرك ببير الكبير يشطاط الأعلو البال الماكور المال الماكور الماكور

وميا سكل مر برهم طبا وطردا بذكر الامم الشريف منا وستين في مث ومتين وطل وأس كل حث وماين خول تا الهم إلى أسأنك عظمه الالرهبة والأمراز الرابو يه وابعن، السرمده والعن داخك العلمة النوعة عن السكيمية والشهيمة واعين ملائسكنك أهن المعنث مناصب الله المعالم الرابة عن السكيمية والشهيمة واعين ملائسكنك أهن المعنث

شد فل فل تدبس النقوس النقيس ارض عنى سعب النظمات وقر بي شورك دا الايد عد الدول على المناص الله على الدول الاول على المناص الدول الاول على المناص الدول الدول الدول الاول الدول الدول

والنوطي ووسائ وملك المناوادي الا مينوادي الإلى الاموارض الرسد على الموس الديام الراس والمائي الموس الديام المناز المنز المناز المنز المناز المنز المناز المنز المناز المنز المنز

وي ميهاد على و دم قد واحد الذي لا ولى لاسماله إلا من سباسته المدود الم

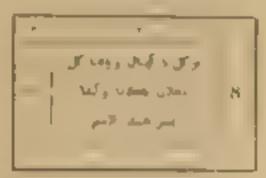


ومحمله بعث ثم يُقاعرهن إلى أمر وأروب فقاءه بَا كُذِب اللَّهُ وأدعل مشهورك في الملابة الحالية منه تميش علمه به بها بالكامة العالى وكي ووجوه مرة عامك تجاب وأسرع والترابه وال أستاد الحكاء وصف الاومال الديام احد التبريف : إذا أردت عاد الأمور الذكر المسو الدات هنون ودافتهاد أغب مرة اوعل رأس كل دائد الداكر عند الدعاء وهو أن ثنول ا يهم في الرحل الرجع اللهم على أسألك المطلع للديركم ليرسكون عوران أحملك والأواع کسیاس رخوج دوش آنو برگذادی جریز رامز از غیر عز لگ دو عنون طول سول شدید او لگ ه و خبرة بندار هدار قبر ك دو بأ، باحبيد بمداعشتك دويسو" بو عادر سك م و بخنود فجرم قدم خدمک د و پرهنوای فقرای دل مدیر یک د و پر فیع مقدم میدم منتد یک ومثلات متانب بطارحتك دو ناوات والرق سولتان خلج وه لج يرج ره لج ورد لك و چېر خاير څېر ميسون. گرماط وهند ملک د و نيدار امار ادواج کارگ خيط کا ولأسلح المساح معادي والرامح كرميك دوم كالاس علابات ويعاليات أبدك عراس و الأم كا الروحادين الدري السكوا ك اللا الله ما الدين أنين سكن الرجين الرابك و جرهه رفرات حصف خاصل من مطولك دو كالل بوال ألوال المرادين في برسالك و بحيث بحد عدد عدد على من طاملك يا وَّل يا آخر يالا هر يادلن يا دري يا بيث اطمين كالبام ينع الله ترجن الرجم سرسو ها داباوت عماك وأهدائك ... ودق مناق لأوس الشبة بداوف عادت قبر سخريك داو مصنا عصك البكتياه هن طباب أواث الصدر فالمصلة فتوك وقدك دومت متبنا من أنامت منازمي التودق في رومات السعاء أأتد فيل وأمرعه اليتراه ونخب فأسواص موافى منال يرايرك ورحنك واوت داخوه السلامة عن الرفوع في مصاملت و أول إلا أمر وقاعر إل طي بالدم ومدات النهم معات العمولي و عصرت الانهام وحدث الاوهار وحاب الحراطي الصرت الطاون عن إنا الله الساكمية معلیم من شد کے عاص اور م عامر باک دون الروح الر بلاکؤ شام پروق شروق میر آاعاتات عهم حرك القراعب وميه عيا جواب الدياب ومثدي هم الدائدة المحور أواسياب والتسم ميها مصمه با المعرفات و الحي به بدأر الليوانات والبابات ، والدام عنا المتابع في معيارهم مثل يشارات سياب النات أثار البناء من ميمن ومشت ومشت وهادت علال جعل كالرجدل هر ملائكة السبع صوات و العدم النهم يامولانا في هذه السااءة الساركا عن عفاق مصنه وسأنك فاعتبته وعشرع إنسك فرحمه والأن عاركاواء السلامه توسته وقريته مد من منك والمواد عدد عددك منه ولا مشكل إما على منه ولك المواعل البقوي

ر در المساحدة والاستلامي والتابية الماعدة والمالية الماعدة والاستلامي والتابية الماعدة والاستلامي مدر المستحد التي المستحدة ومال الله حال الرياسة والمستح والمستحدة والمستحددة والمستحدد

وس لا كر أسم الذك حسة آلاف مرة الم فلا يلجى با قيود أغا رأي العمل من و الله ا الأرزى وتمبعر الامور ،

وس رسم دادم ۱۷ م الاس والتيم في الترطيق و10 منيه الاسم آياه الداد مثا ومثاق حراء أحدث دعوله (۱۷ مشرود د وهندات الله ۱۷ م) الله الاسم



و إذا أردت بها، من في البراج وهي عد كرميد خالة بال الديد منا وسيق هية أم فل يسم الله الرحل فرحم أن الدي يست في في من ميده فيد وفي أن الله ومؤ يا أرام فراحي به في المنظم في من ميده فيد وفي المحدول الله في حيث أو أرام فراحي به في من مراحي المنظم في المنظم ف

من التسرف به أن مكتبه في تراب أو رمل فاهر مدى
وصل ركتان نثر في الاوتى يصد الناعة ألا شرح من الثانه
مدها سررة النصر ومدالبات تقون يا أن أماوداله وسنا وسنى
مية وتنوى صدى من الحرازة يحمل و

والطراقة التي للشم فراين صبر دلاك على طالب ها ما بالما الما عالم الله الما

منه ولأسدر بع اللق وهو حملة عشر وجرة في بيت الباد ثم تريد والمبدة وتمسر به بيت الفيل ثم واحد آمو وحدر به بيت غوالو او واحدا آمو ولمبير بيت دلله ثم تأسد ما ي وي الحدد والدن والمارجة من عشد سم الاسم و مع الدي في بيت الباد وحدى من الباد والوقو وحترجة كمك وصع ادبى في ست الرائ وأحد عدى من الدن والماد و حد الدين وعمل الدن في عبد الحمر وأحد عدى حق الواد واحداد والمارحة كددك الدين الماردة الا

ودی قمری په کانتر ما کاری سر کا نو داد

ودكر الاملم المتوازيري على شاجلة في السيرف بهذا الاسم الدير هذا في الرسور؟ عد فرص

> خت می بین بنام می تقیمت وکتب بخیره نیم بنادید الست گهای ووجید مل بلاوه ۱۲ مم در کل ملاه مکنو به مساوستین مره و الدکر الآن مرد بناده داند کیت گهای و نسبه اثناج می واسه

TH TH TH 647

مي من ناعك دومع الاحدد والبنان الذي يسيب به ال كرافنان بالمسابل به كل الهاوطان و الله جالان يادود يام الوالي و ومراضع بإذا أمادك ان صعر الي علم عدا الاسم كهال إلك على كل شيء عدر الدان

[وأما الله أمال الرحمن]. الي موالمه النف الذاب وجاب الله معاليد إما أرفت ذلك ة الشباسم من ربط مروة معراته واراعته مع احه عنال فرجن وحد حق تك المروف بعد بكنجها إلى أن عاور الزمام وارق به في عن مرابع واكثب جسم خربات في طهره م الاحكار الاسم بلدي المدير ثم عظه على المثالب بالله يرى ما يسراه من الحيسة والوفك

و إذا كشته مرواسار له خميس - و م و فيمطر وحل إنبال كارمها الملامة مشركة مقبولا ووتوامية مشيور ولاعاة فالمسامات أوامر احمام المسامكل فأند منحون منا إزاد كردالداكر فيحاية عقدو دركاليلاد برقاعية الأدم والموساساته م و إذا كنت وقه الآل في يوم سعيد ووقلت على الارة الاسم دير كن سال، هده، في الم ميمة الرائل وعاملك مقصة .

ر در اخت على د كره بل كن ديد معيد و يلا يعده الله كر الآن أثر بيم حيات وجمل والله سه فو بث عبيه وطهر قامه وكان فاب الدهود د وهده معة بالله كيا ي

> والدكر الدائر بدأن للول ، يسراق فرحن فرحم تحي رحست ومعل كل شي لاية إلا بن يا ترمم الرحم الأراز وكالمواحكاته ووحث المحارجة الد و خال ال

T E F

rat e r

to be the to

الاشاء وان مراش طنطها هأنث شبان للبان فرحي قديد بإ مداء بشاغته برم هاي سعر A THE PARTY OF THE [وأما الله تعالى قرميم] قبل كل دور كل سال، عدد درقه في سيس الأسلاق ويدح ه ۱۰۰۰ و زادا کسد صدده و دان دی انوارد الدی یک و علی کاه واص و برول

ومن و قب في تراحه على في فيها والأخرة و تال شرف الرابة و الانتي الإسترامكما وعمره إصان عطاء في الشطه في مائه وكان رم فارسها

رس دی ر به په بل کل له مدده میان شاخه کړ معب وهنج له أنوف فل ق

وادر أن الم عداي وكث المسلة التبر دة مها هد حدف الحراف السكسرة عشرة وص تاشاه والسين والع أز

والاقمد واللام والقاء والمؤاد والرده والنون والباد وكل حرف منها فدحواص واسربو فاعصط بها إلا الله عالى وساكاه عادلك شكا مها فاكول لا أما الماء الترجواسة أن مركسه الما العام الحمي اي وقاة الناه حول لمم من كمسر هلبة ورفة عكمة بسر في علمه وهو كه ري جعد

ومن كتبه مسأة عشر مراة والمسبق تبعة عظم جيه وكسد يندها بديم السوف والأرص الآيه وترجه والمعاصلات وس التب منته مشرياه على كابل ورقاب

والاها وملاها الصوم والتاحمة خل رمن شلق قرض الأي على فين عالم والقبر

ومن كشه كفك في إناه وفعاء بالماء وسيلتم

الراس التي فيمه من الرودة شناء الله وعاءه

في السطين وكنتم به كان أن النول عم

ومن كانت المستبق من ومسته عشر باد والأحد الله بها الله كورة في الدائره هرقم مثال بطريب السموات بالدرس مول قوفي الراعله هنص ياصلي وينص سندياسيد بال بالراكا الد وفقد سم قرص کا ری :

> وس كتب منه عشر بادمع الأحود أن البة والبساق في يوم افيه احتيا من مصنف شرح شاسمره وأزال منه السباق

> ومن كاسد له عامه في إضان ومزج الله عرف الباء ودكر عليه لأحزز الحبارة سأته مرد وليندو للبي عاصه

وكدائه من صورتك ود كر عليه الله سال العربالة مرة ، فرجه إلى سطار ، فأنه يعره [و السين] في خواسه أن س كنيه مسين مي، مكه

وجه من رسوم من مداع أراسه Commence (a) Secretary Marches Education (a) The commence of t مين وفي السالم السميع ويس دائر أن الشكام الن حق على شبه والقبول واستنبر عه الاقب و إذا كنت في يسة سفوه وأكابا النصادسيل الدومايا والااكب المؤاه والى الوالم الإمام والمباشية المراسف والمامل كالياحثات

و إذ كست الشكل التقام ومائله على بعاص التروح مشما

[و الا حرف الم] الن عوامه أن من كر يه وكذر منه الاجاء الن أرقا بهم كا مو والمسالاتة:

123187717

وجد بال فليها والدول بسند الدام البدي والبدل به وس رحمه في ماه ماوته ومامر إليه الراكل بود وهو يتر آخوله تدل به على الهو مالك الله - الآنه عان أنه مال مطبه عام الركامة بين البواد

[وأما مراف الالاب] التي مواقعة أن من كلمة ألف مرة وادالله مل مستمر الدلا هي معنه ومدط كل ماحمه لد و إنه كلما بالله وإمسائل القبرة مرة يزر الخدا بنا لمنز إمال والمراملة به وحمل منه فإن الله يعطب هذه ذلية دالله والفو والندة

رمن على دائد فى دوم الأحد ميدهة التبسى رأى سرا اللب فى التأسف و البية والتدول من والتدول من التبدى والله عنال الله والتدول التدول الت

[وأدا مرف الام] في مواملة في من كتبه الاثن من د وستاد الأحاب فلوم من والأمراس وقاط لل عال .

الها يردهن في و والمحمولات في الأعلاد حديدة علاق

4

وس كنيه باضعه الآمه في جل جن بردون حول شم تجرام ووصله على سندل المدلد كرسم الطاحون بوجرن الدون حسل مناع شدند لايرون الاردوست الورقة سيومعها بالتي ان تعالى والا تعلق إلا فسيعته من خل الصور و اخل بعدد صدية كا براد في الصعمة التارية

وس کے یہ کماناتا کی ورقہ وجا ہا وسائر کی اور الدیکا تے میں باکے بار اوس شاہ حل جس جانے وجمع یہ تے بائب نبیہ السنانے بابانے لاہیسہ جیو سر" مطابع لاز باب بلکوں

[، سام ف الدول] الى موصد أنه إذا كن 200 علم مرة على مرآ التى مده الله مدمول المرآ التى مده الله مدمول والدول والدول الله وحده أنها به الروب المرف الله وحده و المال المرف المرف المرف المدال الله والمال المرف المرفق المرف المرفق المرف

[رقا مرق آب،] في مواده أنه إن كت عمر مهال مع هددن الاجن ياد ود وعد قالك في هانه أحمد منه عدان النبوء وإنه كب ماله منة في عمرة أسطر كل مطرعتم دمان ود كرمايه الاعان الدكوران ألف مهة وهي بالملة الصدي ومن في غنيت على نصبه النبوء ودماس وشرب الحرايان



و إذا كتب كفك على فأس وحرث جا قر فإن قباه بظهر يسرهة و بدرال قنه . ومن كتب الأحرف المشرة بالمنه الآسة في قطعة حرار المغر والشمس في لبرنها أو في حرارة بيس و السراورج الأسدو غره بدر يعددي وما عي ومسفل وذاكر الاساء المشرة طلبه طبحرت وحملة كال مايسره من مقدرت والركاب ومي حق وتوجه به طاجه قميت ومن كان

ومن كثب توض واخلام الآبيان في ورقة وكسب في وسط الوحق اسم الما ب والرسط المام المام براهم مطا المام المام المام وطاقهم على حسيما و البيام المعدة للكر وجنايا في مستدرق رآبي مراه معينا في الحال والدطان ، وهذه معايدا كا بري :

قامرف قامر ماوسل ۽ الله وکي آل من التا کر بن فوله :

[ومدت في الدان من حيرها الله من زام الدهاة والدن] من كذب هذا الدن كات مراد مع مورد ألم نشرج في إن سر مد عد مر سريد وقدره على الريني الانه ألم شرح الدمستود الدير والمبطق أسوال وخرج من السيق في المبة .

و إذا منتج بودا اللَّه على مومع كلبته راق أليه بادن فأ ماي .

ومي قرأ هده اظمت على السيب الآلية مائة ، للمدى مشرة مرة يسر الله المورد ولذى مائله د واي أن نقول الله مل على سيدة الله وعلى آئل سيد، الله مائد منع له بها أبواب الرما والتسير ونتاق جامل ألواب اللمرا والتسير وسكوريل جاوال وسجا امر الول و وام اللمم

ومن كلا البيت الله عربة في بها الحملة المسيد منع الذار عن أدامة عان النظار الذيك الته ولا يتمر على أديثه جيءً مطالة

ومن كند اللام الآن وكتب موق البت أرابع ميات ي كل بهذهره وحد فرح الله مدره و بدط أمواله و بسر أموره ، وهذه منته كا تراد ق المستة التابة ،

ال المراجع الما المراجع الما المراجع الما المراجع الم

ر مرد مرد منظم

من قر ماکل و و مسلم طرف معص رزقه و شرق وسهه من مقدل عنه کال قدادته و السطت سرا ومن کسه کال مراب سول دعام الای و کسیامه

وین کینه کلات حراب خوان ۱۹۹۱م ۱۶۱۰ و لسید ۱۹۹۰ مشیر مربات وگاری ۱۹۱۹ و جند کال مالا کرناد و مطر فیرد و جنس میکه د

و في ومام في عبد أم يقر له عن ولائد طاق ولا يمعد من سعر بالاحدة وهذه همه القائم كا برى ؟

> وس گیر اطلام الآن وکشد حوله عامر ان سعاط وجوف شیت سسم مرات وعده علی فیقل جمیع پرله او پیسده شی* من آدی امل واتر آی خول خوده و هده عمه اطلام کا اری ف همه قرار

وس کانت کشت گرساوس آکناه انتشاله آخانه مفترین بیرهه شکر و پختم خنه و پشتال بخشها

على لا سعرى عنه الودوس طباط على على و عدم الله و بدكر الدن 175 تم جول منت عرف سنسان الله التقريق مقادق الدهل إن ينا بعد كم و يأت الاق جديد وعاداته على على ييز الا دام يقرأ سورد الناس سنع عراب فان الوساوس محددته ولا عود إليه ألبته وكل اسم من الأناد ، الار عدله عوص وصاح كثارة

علامم الأول آج من حوصه ان من كنب طلسته الآن بيانه في ورفه في ماعة سيعة وكتب حوله أوجود باحد معد الاسم فالنبل اعته عنكم وطاعاه لدكم ، البنايو والجدارا ا قل كنا وكد في كندا وكد دائمة ، الودة من لا مسطسم أن خاراته الرساي المسل بالسامة

1 - - 1



ومن كبيه في ورقة و التراه بصدل بصنها مداد قايه البعار خور الدر و السكية ، وهذه

1 . w = 1 = 10 . F graphy to the terminal مرة وهانقه على البنائية واعد مامير و من معلوم الدور بماوير عوامية ومناحدة وهلدمييتيه كاري ق

ومن كه والقبرال الروار عره may am of go goding and أقدم وكان مقولا بمدجم والدس وكل دي رآه أسيه واكريه و ركان grade the first and being

امن كبه في شرف الشمي على حر راستر پنیک برعمران و مادورد و عره جند ود کر میه اسم قال الأسامرة وآج ألاسا مرة كال عوة and the property of

و وقد ماق على من به حي راف

17 4

والاسمالتاني أهوج هه سر" لطبب الى أواد عام رسل أواس أنا عن 👚 " ... طامينة الآن بياته على قشة من كل الرادية ملك ودكر عليها الاسم كلائه عصر أفه مرة الرومين في أيو به قصد طربي وسطيه في مكان مطرمين له ذكات .

ومن كتبه قرورقة في البائمة الأولى من يوم الأصد وهو مستقبل الدينة عل طواره وداكر الاسم عديه ألها ومأكد مدواء الما وجمله على مه رعدها عالى نقيبة والدر وتراشر والمناسه وكل من ركه أحبه وأ كرمه وقرح مدره وهدم بيده كابري في عدا اشتكل:

والاسم الثالث جل ماليون و ليب سر" كر يم لمن أ ال بالمهار مسه في سنق بالنها ، للي أكثر من و كر. لمرك مهرومها مي المجم

ومن كنب وهذه الأن في إناه جين وهاد ظلمه النفيد وسكاد النفيد راقت الذهاه وحظ ماألق إليه سن الناب

سته کا ری و مد دلد ب

والأمم الراوح ملحك لينه سرا سبن والعراس ا کار س د کرد توی مل اشهار مابرید باشهار س كل باريف ولهر أعداب وجانسم ، وس كتب وقه الآن وجه وواحه به حصه الصر دليسه و CONTRACTOR

were run - we thought in in من واللب على ﴿ كُرْهِمَا البِثْ فِي اللَّ صَالَم وكلُّ مِناهُ عَشْرَ عَيَاتُ كُنْفَ فَي عَنِه اللَّ خ وهم وفرام هنه كل كر به وكناه شرا الأعداء وداسوم وروقه من حيث لاعتسب و يسط

ومرادا كراحه مبالي فراعقت بعكل مبالد خبيه وعشران حية ذال بيبعر الارواق والكفاء من كن ميء ديرهم العلن ديهم المدم المعادي التي بايد على الدين

ومن لازم دكر السبه تعلى على الجداث إليه أمراد اللوالي وكان الصوريا عند سائر الملكي و پائیٹ اف تبال کارب دائنی می عیشہ 🖫

ومن ه كره يعد ملاه فترب أو جمالة مره وأوخ أنه أشد ظب أحد إليه (عضب إليه بالهبه والانشار والظامون

ومن الورد كر ديات في كل يوم بد مسلاة العسم الدين وسيدين مرة كثر الرحه وسروره وأحمه كل من رآه و بسط الله روقه وأحيا للمه خور العرفان وحد منه أمنا الله فنه وكثر رؤله وكنه في الملابات وأهم بالاعلاص بالمبور التوار على باده وشعره

فراه ؛ [وزدل پشینا کاما یک و کلا خدمات باعث الأمور آمسرت] من الارد علی د کر عد البت و کل مورسالهٔ مراکا و آمالیه قوی الله پشته و ثمث (اماله و پستر قموره و کار درقه و امساطت - »

ومن کش الشکل الآن فی ماده الشمس و کشت حوله البیث دائر؟ و عرم واصطل و حمه کل مالا کرداد وهده صورته کا بری

Chillian State of the State of

قوله : [وصب حي قابي شائيد رحمة عكه مولادا المكيم فأمكث] من واقف على قوامته في كل يوم سما وأريمين عهد في السنام وشايه في الساء ملومن أهل الفيكمة والمكتب ومن کت علام الک ق اول سامة من ..

اوله ا [و حي رقي الدر من بعديد بدكرك يالوم خلاختهمت] اليدين من كديدا في إناد همرادات مراب والدر باداد وشره شومن شديدان والديدان وحمل الله رك دناه .

وس واشباطی فرادیده هسته بود حدة عشر مود طهر قد شبه می الدن و دانده با طبقه واندس و الله کر و الامه کی فلسیدة برواد الدود فی الدید و الدین و افسالله و انساد فیسید وادبول و داد الاکاره صد بالدراد واند؟

وس كتب اوان الآن ل المسامة الاون من يوم الاثنية والقسر في الرضة وكتب سولة



مان کسه خدی بر بعض فره ص الدار المستخدم و درف ما فران مدودها و وی کا بادیا به راسم خراستان . او او کا واش W. F. The Sec sta.

رس أكثر س و كره الاهدد المسافلة ديكه رسله ال يناكي أبنوه ومرائب فقالي وبطائف الاشتراث

وهي وسي الرسي الآل في السامة الأ بي من يوم الأرجاء ال

ل قرف مطارد في صم دائي ه وحلوسه بنا كر المث منصا المائي اصبكا المائدة التأويد صاعب عليه الدعن الالتيء وصعرت المال المال المالية سانة الوفق كل على

> رس د کرد فاکل بید سمین مرد هم مقالی اسرار المغم ويدكن بماق الديور وهوس الأسراء الدوية بالآبرار الكتوب

ومن علاد عليه كل ملاد صبح درات وي البل عمالية وسنعال مرد ووقف على علت عال م ع ماد كرناه ولم بكل لمنا طال عليه سيل على من الأسوال

ومن كتبه في إذه وهذه بمناه ورد وستاه للديد على الرامي سيمة ألم منظ كل ماسعه وه : [الملات ما الأوارس كل عال - وهيدة مولانا الملام ما عات] مِنْ قُلِ مَأْمُنِي بَيْتِرَ حَمْعِ لِهُ وَفِينِ عَلَيْتُهِ وِلْأَيْمِيْهِ مِنْ لِيَاهِ يُبِيُّ ، ومن أزاد عبه وتهييعا كتبه مرة معاملهم والعرعة الأكبين في كانت و عود عاوى ومصطبكي وذان و كر وكورة وفرأ عليه العرطة سيمين مره الواحق منه أكاه مطلوبه في أقرب وقت وقصي ساسته دا عصم سفة الماتركاري

- 107A 1051

17 27 175

* 378 27%

11 (3 45)

214 4 4 4 400

وهاند بيعة البرعة علول و

خوان جرموش برعوش استبوا وهنموا فالدكتا وكدا إلى عمه كداوكنا عني هده الأحاد

رمن كتمالطهم الألى في ورقة وكتب البيت حوله وهدمالاحد صاسر بطملن كالكل ف علا عالج ۽ تعلقا تو ڳو عاملام هن. "طبيب ۽ مليو او عدم افيا الان جي يا ۽ الل هما علاقة هذا علامة وجعل في فائه الوراه فعلمة كالمعر فدر المندفة وشبئة من السكار رة الر

حنوا عل تار المم الماساق وهرم علينا بالأكناء للدكورة أكب مرة وذكر التوكل بعدال مائة سياراى السب ومال عرمه في مطاوية وهدممة الطليم كااريء

رمن كتب البهث موة وكتب جده هلم الحروف في ورقة ث و

د مواسم حدد ساء دار و بداد ر بداللاره كالله ال did became a company of the party of the same of the عامي ما و الرام من يرانام في من داسرم النمو المدالتلوة

وي ويم و دروي و يول سيل رد به النسل ي دولات سم يو و يك الرسطى مئه ودار حواد بالبت مروط بعرته و افره والبود والسندروس ود كر حه بعال عنم مال لرجة أدى من دو اليساريومية

وعوامه أماد فالرادائر ومام فاعين الماس واسعت ساوه عيوظه وظب على لأكر لاسم week on the profession ووسه للرونات كثيرامن الأسرار للسكوية في

ملدال والملائل وأحبه كل من رأه وعلو في أبيي النس دومندسفه الوس كا ارى . مه - [ميناك الهر المرازية وخفر الآق والمرامن عن]

خال أوراح الشكاسة مضالأعرف عن سبه بال وله كنت والدسع لبيت الله كور و يعي عدد و سبق له على قريق كلانة أيام شواليه فاله يشق بامن فأن سالي

and in the same of the same of the same

فدين د وهده مخه کا ري د

and a superior of the Para as ى مل واحال النبية ، و إن كان هيب عست مدير ته وشي الد 44 000 5

ومن ملى او فق وآل والطام أحد الثلاث الثارية ال بنائز غراضا وكلم به ويامع رويته خنث بادر فأ سوا وسايت كارى:

ومن كتب فواق الآق و سد سه آس ، ا - ۱۹۶۰ ،

ا الاي مرة وعلى معه على كل ما در يه كان من المسال عدلت يا عد with read of the first

75 50 55 7

LOT PE LA

-	L	J	>	0
12	40		12	13
p+	3 4	4	40	P
P	pa .	٠.	101	23
N.	p	41	15	44

م، [اس إل من الأور فيدة نشرق على واحم ، عبر منه المراد و المراد و المراد و المراد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد ا

و ما برمار کی منه ۱۱ با و برده اس و ما به عدد من برد لا بن وبن د کو هده الست فی کلی نوم منبع در ت ران های مور العهد د قوله کا [الا رأانیسین هییة وسالات و کمت هالأهداد های په بهس] من قرآدی کل نوم خسا رحسین مرد کان فی آمان قد و مورد

ومن كتبه في وي الأعد جدين مره مع المام لآني و عمره جود وحله معا الل الناجب الله ومن كتبه في ويرا مساء عليه الله وهند مشا

. . . .

> 78 FT F F 16 Ft 65 F 67 F6 7 F 97 F5 W

یہ ہے وہی جان کے کا دی ہے جہاسہ وہاک میں بدارلاند سہ والورا بید فدد نیمہ کا ایل سیستہ کا نہ

4 7 8

مه نو ده مر اولاه دوگمه ملاه ازستان ادی از شده مشه وسکت مواه آمر داخر بدیدی بدیده و خس ازد اداشانه دسک ادبیا ای وابس گیه

وكه علان العلال وه كر با أرجب من نواع اصداب تنبيه إلى التوث ثم عبل منه الشفه عث يا الوث ثم عبل منه الشفه عث يا البيان والايم كها ثم الدعاء الآلى عقدا والكور وقت عقد مرات و لا بن فل سال ولا منه الاستحد ولا في فل مور عن صلاد وعدد بنه فا باد ال

L ALIN - 2 3 x 50 A 4 2 2 2 2 2 2 [- . . . - - -A 94 7 0 9 4 4 F w / w u - 9 AND DESIGNATION 40 4 400 4 معالجمين ما مناح الجهاسة _ = u₁ 4. and the second process of the second

فاستمي مان سبيا با داند

وخد ناری میده سربه واسل بیانای مید در اسی تبییات و افزیه اسی کیست در افزیه و است می افزیه و است خدر افزیه و افزیه کاره کا کیست می می میر میری رسن کیه میدی و سوق فی گرروا و گاه کیست اسی اسی میدی و اسی کی جاندی کی ایسه و اسی به مثل قور و ج اید آمکروا و توثیوا هذه امری کی ایسه اسی کی گرری کی ایسه اسی کی گرری کی ایسه امی کی گرری کی ایسه اسی کی گرری کی ایسه اسی کی خوابی کی گرری کی گرری کی گرری کی ایسه اسی میری جاندی کی کیست اسی میری جاندی کی ایسه اسی میری جاندی کی ایسه اسی میری جاندی کی کردی کی کیست اسی میری جاندی کی کردی کی کیست اسی میری جاندی کردی کی میست و تاریخه و گری میست و تاریخه و گری میست و تاریخه و گری میست و تاریخه

وسن ذاكر السند مشر حرات وكور الاسم بعد كل حرة ساة حرة ام الا كر احد ادال الاهدار الاهدام الاهدار الاهدار الاهدام الاهدار الاهدام الاه

قوی . [الاواسمین من منحو وظالم عن شاح اتنام مقة عمد] بن وطال على قرشته ی کل پرم عمدا وعمر بن مید عل انتراف الطبيعة و ومام علم غلول معید تلدام عربی مقاه وامن من کل حوف وعم

إدينتيع أموق المحكية

44

وص كشه حول الثالم مسم حرات وغاره عبدة سائلة وحاوى وجحله فال عالد كو تا ولا واز فيه سجو ساجو ولا كند عدو على

> و پاڻ مان علي ميجون ڪر جو من سيميه ۾ و پاڻ عالي علي محبره وليباعز بلاه ومتدعمة كالركاري ت

ومن كب النابع الآن ومراه الث وعلته مل للبيعو طل النجر ، و إن علته فإذار بوط احك ر خله غان في سال وهيد بيعه وس أ القرمي لا كر العاصل أم حسات أحلاقه وطالت

فسه ورشك فيه التاس وأس من الاسترار والاستراب عسد الزول الشاهاء وموراها كردهناه صدراوات فصاداسكي

ومن لازم على جستار الأمم علا قدره دو إذا كتبه عل عام ا والمثالج عبد الثانات وتحمر به روش" الرأته خان واو كاف يافر عوس و كر جه سقه حمل وهو الأقب أأسه الأمال

ومو كسد الا من الآن وكس موله الدت أهرة مارقه و عرب صفل و كا صه العث

أقباحية وحمانصته الل خسم بأاء الرعواء وعمر

وماحله أحده أي مكروها أشاء ومن أكثر من د ارد ملا مند سنز من ج م الإهاري السمايات

ب المستمرين فرف مطلم الها في المعلم بيا البر احمد] من و قب على فرات (مال وساجل هيد في كل نوم دل الني والبحد ومن الراء على ماه وسعد النبواج بريء

ومن كليه في إذا مديد والادادر من أخيب ومسح ما صمة البكان البكاب أو المدلم أوغمة الحيه أوالتبدرت رفرالي

ومن كنب الحاتم الأبي وكب العاصة سوله عرة والبعث حمين مرأت وحاله على شياها

1 7 14

7 7 7

ن محبوله -

ة كر ري" د وين ماشه على بن لدر ام حر أو أسوا ر 🕟 🕟 ته بعد بیشته در این عاقه علی سام چ شو قو على عرجوش والت رهسته الواعل مرجى شعاد الله عانی دوهند سفهٔ الحام کر دی ..

وس كتب المصبح الآق وكان حواله البث والـ عل الكبار م ذهب عنه الراشيعة في الكال وهذه منتها الرا

ومن دالمند افي داكر ميسام في كل يور ماكنان وللاند عشره عرية كشماطة لا على طرائل و وإن كان شده صعت مفاواه وشمق فشاكل مرجي علقه ، وإن قال حدَّنا أو جالا و عزا أومنتا

س الزم على كر ميراش قوى على حوالأشكل التهاهرة والدهنة رعواتك روحه ومن واللب على دستكر طبطام أمن من محب

فو ۽ ولا پينٽ عل هن قوق عليه واو سوعت ۽

ومن كسب الاسم، الثلاث في عام وعمل به علج في ج. ع أموره الكامرة والباطعة ورأى مر جاز الامر

اوة : ﴿ دُورَ عَلَا لِرْجُ وَلَمْ عَمْ وَتُورِيرُ مُوتِيهِ الطَّافِ كَلَاتُ } س أكثر من الدو من مرس كور طالبين ،

ومن كانته وهناله على من به الثملة أو وجع في الرأس رال هناء .

وس كنه عال مرب وهاد ملك وبناه في ما وقد أو لم في السابق في .

ومل کر به سدی با کامل می وال مساح امر به شی سنم د کرد ی کامه علی و محود عِنْ أُرِيْ وَمِعْدُونِي وَحَقِ فَي مِنْ قُولِجَ وَوَمَعَ الْمَنِّي

ومن فرد عند الباث مالة عيد على كال سكروة أرميموما فراج الله كراء وافعه وكشف عمه وكعامن فراهموة عشرام بداوكرافات فيكل مية ميا بشرار فاجره والبلامة منه في د و د مدرت له لار اي نخل الد سال

ومن أ الكرمن و كر الرام عام في عام الدمن وها - كل من راه ومن شئه في ما د والعبر به قير كل هار هنيك وسار عنه فراها. كانتها فها شهر ومن الرم على في المرجع عيد الله جال ادنه خور التوجيد

راس الى قالد والله المشاولان عول علي المباد والبلاد الأنها لابيل أيضا ومن اعمده كر الامنزية فرض طون صالة و ولا كروه ملك من ماؤك الارض إلا م ف سک عرب الله ارب

كثرمن د كر برعوث كالإستاوة دي بالر أحوى وأس من مطوات الدهر

· 'depth press's ومن كب لخام الآل وكتب حوله البيت وثلاء عليمه أقد عربه وحله الل عالم كراله وصدوممه كا ري في اصعبه كتاليه ع

اوله تا آر کا والعی بار راه باکنور طاحلی و ه شمع سایا مسر بنا تا عدت ؟ من کاب شوراه جدولت وأسانه برسمیه بی افلت میل بازی بیما است فی کل بویر وکل ایک سام گذاری مرد وحمل الطلب الآل فرح الله کرے وائر فی درف

ومن حسه مع التقديم سيما وسيمين مينه وحراء عبدي وقر مين وحد عسب سنسه پيرافي. به وظم و كاتر زيرقه

بعن كنيه مع الناسم وصفه الآنه سارت الانكرى فريه وأنت غير الدراتين ... منطق فل معاللة الرواج كروعت أو على عافر حات ، وصد منه الناسم كان ال

وس قرآد آف مرد واسد عامله قدمت عمل فل معل . ومن لازم عل ما کر ۱۹۵۰ مدال سب کشد، قد قد من عام ۱۹۵۱ وآمانه علی اقدل فاصل و میر فل سمه

وس كنت أأمع طبا في ماام من مصم شر طبا والطالع أحمد التناب الدرية وعمم به ودالع روضة خدن وق كانت بالرا

و إلا توجه به إلى من كاب في عنده عامه قداله وفي كان جارا صنعا أو بناقها عربها . ومن كتب الحالم الآل وكتب البعث حوق أم سع هرافت و عرد بهب على وملوى ود كر البعث عليه الف همية وعالله على من له جلمة السعت عرادا دفته في مكان الرب فار عمت براك سده الساكر الرب و مراسمه الم

1.49

\$ 5 . . . b ar - 4

a many a so and the contract of

سخي د ر چ د چ ده سخي د ر چ د د چ ده

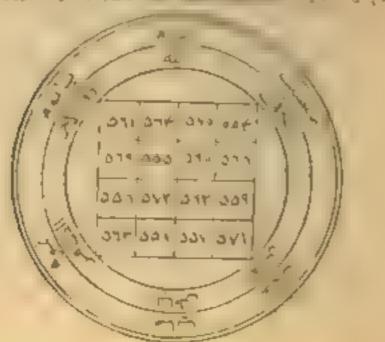
ومن كتبه مع الطلعم الآق و كتب معه هواه تعلل _ والدّمن ورائيم همط على هواد أن هميد اداوج محموط موادولة حل وهن ما طاق عمر ماعطا وهو أوعم الراهمين _ معمه على من المعرب، ولادمها طالبة خد مراجة باعل الله عالى و وهده سعه الطليم كام عدق المستماك ال

عي اليمية بغيب مه

ومن دابير على دكر عمد يامره كان جائنا إلى كل اللنامة بالله عبد أعداته وأعطاء الله - دهي علده من الدو والنصر على الأعداء مادمار عبد الأوساطة ومن كثر من وكر عمد مود اطهر الله ف حديد الامور و بد نسم ع السكور الباشة و ومن شده مل سعد واذال به كان عو البدائر بأعدائه الاسيا في كان مدحد حلة عندته

ومن شرد علی د کر آسال، فی کل موم ساله وغزانه وغزانه مراه آبس می جم مع الحارف واقلم الله فاصع فضا و نور باشه اد

ومن أ عار من لا كر صف ت كنف فل ما الحباس أمور الدنيا والاهر عند لا عالاره ود كر الدن عاليا أنف مرد وهو يامر بالدود اللحارة والسباق د من من من من السباسات المال والدياب وهذه صورتها كاري،



الله والاواكانياد المالة كاف كن بس كم قام المرا الدائم]

ع والله على قوامته في كل يوم وكل ثيقة الرسين عمية مستمل التنبية وطنه في عالى تصافح المناف هذه الله عاني وعلى من مواكل النمو .

> ولياً [مين حكم فاخع فيم أسالت] تعين مر يعلا وهو قريف فأر مه عشر الر فيأمون فتح فيو وفي النون والدى واغاء والاكات بالكه يشو والدها والاعت والعاد والعان والام عاسين ولا

ه مسرد في وله كانم د وآسل جنه من مكم له سر طاقع وجميه مسهدي دو النسبته به دوآخرون في توقيد د مله سادر من اطاعك به دوعده الخروصة قدمي خواص مالا التجي ومن الله في مالايستجي د حق مال كثار من النفاده إليه اسم الله الاعتم

ومن حواميد أن من كديد وم سعد الدور على في و الله على الرابى برسه صداء أسا يا
ومن كذبا و منفها على شيء به شاه فل من الأخب ، ومن كديا في رق مر ل في الا اضد
والمواحث لية الرابع عشرس في شير على مد سلاة المشاء الأسرة عاده رد ورجم في وسه
في أموية عليه خارجي وحم مديا بشدم عروس بكر ومنها على عرفته الا بن شبع ظله
رقوى مربه وها ه عدوه وكان له هول هند قلبي و بإن كان عشرا أضاء فل يو عاما ثني
أو مسجورا أو ها ونا كان مدم الإن كان مدم النبي في بن عليه توبيدوها فرح الله في أوسانوا
رماع سائله ، و إن عامل على أمر ك على مدم الدي في بن عليه على حدية إلا عيث و وين
و إن عامل منوا من قانوف و وجادية لا يمثل في ساوت شروي ه وين

لاعماد من هذه طبكها ، وكل مرف ديا أه خوص وأمرار لاعديد إلا الله على رخوب الاكتبار الاعديد إلا الله على رخوب الا الاكتباس كتبه عالة و إعدى عجرة درة ورا بطاعه أحمه واسم من يرد وحمل بمه فال الله معلمه قامه عامه

ومن كنه كدك وحله ميك إن الأمور البعد ، ومن كب مم العالم وتطعيب ور جنيما بالأقد في يوم الأحد ماهه الشمس وحلها النظام فالدون ما يسرد من الاكمة بالحدة والنمول

ومن كسه عدده السكيد وكتب معه الله أول آهر وحله بال مهانه وعل ورهمة وهوالا ويركمة وحيا كشوا .

ومرف المادمن كتبه أعلى مراث وكشباعه حكم عليم عنان حبيب عني بور جيد

سيكا في مترعث سلاوها ها بات المعتب وسائد الرحم، ويها و ويان شرب من علا لشاه حور وقت ملك في دقال دويان شرب بنه من ال سعود طبب سكن عطله .

وس كتب و كاميد وهديا من وسطة اسن من أوران السيوء عند الحاجه إلى ذلك وهو

ويري فرندين كتبه سنج مرف واعت كل وادائهم من هذه الأسادون وحمل وسيم ويوف رواق رامج والداء صها شنج عليه الجيز وكثر هيه الروق ولا يصيبه صور في هسه ولا في ساة ولا في عليه ولا في داره :

و مرور الدين من كرده الله مراب وكان كل مود عنه حال مالام منز من عدم كالمده وكان وكان وكان وكان والمه عال مالام منز من عدم الولادن والمه وكان والمه الله من واله على مالام الولادن والمه

رمير ــ وحيرسه كان فاولا من جرع من وتبكا ما و مرمه ما باعد فسان ومرف المعادلة ومن المعادلة ومن المعادلة ومرف المعادلة المعادلة ومرف المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة المعادلة الموادلة المعادلة الموادلة المعادلة الموادلة المعادلة الموادلة المعادلة المعا

ومن فتنه قبل فين بنام فإن بنائها بنال تبكر والركة ولا يعينه صور الوامل الحوام والوميد :

وسرف قطاد من گربه عفير مرات بالبرال وعفير مرات باشدهای الى اواج البياد و از شرعه بان مجله پدال اللود و بقير أعداد و بلارن ده أدي أخداد

پتسکی وجع اثر آنی بری دو پیما میں میں مورد اللہ انہتر به جیوان ہ ۔ ، ، میں دعال مقدر و ته ،

ومرف اعلى من كتبه بمحل مرد و هد كل مصره بها ادم من هده الأسماء هزار ملى مقم مدل عمو علم علام الدوب في بداه سامة الدم من پرمالا دي فير واد الدال الن حبته بنال غية والدعة عند جميع قدالت، و يماحل هده البطاء بليد اليم شيحات عده ومن كبيه سمعان مرة وكتب بعده عوله على بدعام الديب والشيادة بد في إذاه فيه فليل عمل ثم يدال و يسئل فن بدس في الديل بالل قد النال بدايه و

ومرف التاديدين كشده ماله مرة و مدكل عشرة مينا لهم من عددالأحاد قبوم كاثم لهاد باهر قوى لديم قدوس قر يد، وحده سه قير عداده واستنت ألسهم عنه 20 يستطيع أحد سير ان يندى في شه إلا عبر .

وس كيه ما" و إجدى و أماين مرة وربط به ندم طالب ومطاومه ثم علله في الحوام كان المداوي عصر إلى خالبه مربط .

ومن الله أعلى عن عام أوعل فين عام من سير فيالوث أوالسين وأعام به على قبولا يوجه وهيه منه .

ومن كب دائد ولآن ركت حوله مائه أن وحله ودخل به عن بالواد والحيكام والثنداء

وقولاة كان بشولا مدم الله البكنية ، صبرته طبية سي توكاني الاسد كات فا واحله . ووليد ها . ه

و إن دمل بد مقرب لير عموه وقع مدّه ولا هر به عمل الاطفر به و كوب صوره الدام. منزل مكرما عمد كل من يراه و يدن إليه يضبه ما وهذه صورته كا برى :

کے مشار تاوں دیگھی برمدی معنی ماموں میں شامی کی مرا کال دائدی انسازہ واقدرہ واولاہ

 فلی دید دند دو ری بی هنری به جدف می هیوان فی رقب عن حده وهو خی اشوم بعد فی به شده و عمکر با پرخه واکی خود اف دستقر حد فی دیدیده می درده شاو کا او شده دیری و دهای می لامین و در یک جی لاحوار بادی ، صدف افتحاف الا واق به والا حول ۱۰ هود بازی این این افتحام و وهده ده شکاه کا دی

وهد الرسول من والعباض د معط مطاق

مهابط ساچ پاد او د قیر او د آسب واندل کندا و کت د اکسکل سادری اعسا را مید قرار فتال کاد در این سام د نامی دریا را اساط با

رمن أراد صرح صبيح بوسب مكت في وسط كنه مرت النان مكتاع

ومل آبادیه به وحشت کآبوت کرخی در سبح ۱۱ قد -مل فاید وحشت دومل آبسیای الأمواب دومل آبستی غرطی دری قدمم در سبح دومل کلمم الاقت دیم سم غال درگر دار دو مرم بهده الاقت

بال كُذُرُو مُؤرَى مُرْوعِ بِالنَّهِ فَمِع اللَّهُ عَلَى عَلَ واح

الما مصوع بن بديك والعدد الرحاد بالاه طبح تشيع تشيع حلا حيث اطبا طبية حركت وكان الله قو د عربوا و إنه شدم او اللهان عظيم و أين مساين الديوان و أن ها كه كالمث الدين و اين مدون البدال و أن مدون التال الديان و أن مدون التال الديان و أن الأمود جاسل الطال الديان و أن ميمون التيار الديان و أين ميمون الديان الديان و أين خلفتي الديان و أين هرو الديان و أين اللكون الديان و أين طارش مك الديار الدين أميروا أنها المعرد الديان الدوا الدكان وارائوا الاصابع والخال الزائد والبسوا الله وادار و الراس دا في ود حول ولا تود ولان الدوارة في الدوارة ال

وس کند گناپ عصر ۱۵۰ مکال ۴ وکند حوله احماده سال فادر توری کام فادی فادی قد قد قد قد غیار پرسدی و عدد می عرب علی خدیده و حق مو حد دری می حد استدال و ما ته الوموش و الادس و خان و لا یشتر احد من الحل فدر در مرحد و عدد در من تود در بدی آخذ شغرف فدرد د

مراف المجار الله المراث في إثاء ورضع على الطمال الراهيج شق +

ومن كنه عشران موقاق إلله من تباس حر والتبرسال من النعوس جرم الجمه في ماعة « ما أو كو التبر متبالا بالشدي وجها معه سكن الله عسه في الاستحادة ه

> و پاید کنی مع ۱۳۰۰ الاسلائد لار چه مکما و مان من بنابرت کار از برک وزری مناصبه من حث لا منب و

وله عربة مدي بعد في حيا فينات في كل ما يرومه قول : الله الله الله يا كام يا كافي يا كويم الما أودعته مرف الدياب من الأمراز المرده والأثوار فسكواء في الدعران بدلوعته دقرف در آمرها ويك على كل شرا فعم عم

وس الدوائد الدسمة من مترف الكات هنده ترالس وي والدمن يا وي والعدى محمم وله شكل دائل بمسرف و في مدن التلويد والطبان إلى مادل الدار الدار كا العد واسكل الآن وحمله باز بدعو من إليها المنتاب من كل مكان ، وهده سمه الأعرى ا



و إذا كتب على بيشة عند برمها ودهنت في حابرت أو دكان هرهات إليا الراكن من كل. عامل الله

و إذا أردت رام النرف علد ورقة واكت عليها عصر كافت بهد العنة المراه و الأوار الردت رام النوب على ورقة واكت عليها عصر كافت بهد النبه من الرام على عدد الأعاد الديام إلا العنت الدر من الرام على من الرام على على المال أصاف أن الأدار المالي والاحول ولاقود ولاحق الزارالعلم ، وإذا معتنت عصر كاف بهد الهنة المناه الرام والمالية على من بها مرامه الرام

ومن الدوائد المطبعة على الرامون مكت الشكل الآن في ورقة وحقها في بالدافيطرة على الزايرين بأموي بلها من "كل مج دوهند معقه كامرى في الصحيحة التعلية:

اليوطرات وجد عنده دري ك لا لا ي ادري م تاي دكهد قال ساهو من عن د الدله ن الدلامي درقامن من دن الدله

وسری کاروس کرده ۱۲ و مشران مرد ال انتباه می اصحام اور اگس (۱۵ و اس از مع مشرس اندور و ۱۲ کان رستان آمود و حمد می رقبه شداد از کل مگروه و اماد می کال ذات و آماد می کل موف و شاه

ومرف الم أن موصل و الدمع بالمرا وله شكل بكت هريه وصدة أراها ومقدي مرة إن كت على لوح من خلب الأرج وعان على من به توانج الله يدأ و إنا كت في ورقه وحديد الاسال سعر الذلة الدولة ، وعده مده كتاشه كا ري

 -131 -

ومن کشه پايدي وسيمين هرية حول اسمه والزم على د كر اهه سالي هو الله اللي الله إلا هوالماندي في كل يوم عشر بن عربة فان الله يهده تما يرف م

- 1 1 - 1

ومرف اباد بن کشه مکند (کان هند اشکل) کرا براز مان مان في أراسم شددت ووسعها في أرابع جهاب الزراع 45 هو. ولأيلومه بيزي

ر إن وسب التبناف في الله للدث منه الايقر به ومن رحمه حل فد بله عباس وحرها فينمسه خلا عرقي د

ومن المشي على العبي بنائمية المراف الباد عكمة 🕺 والصم إذ الله يسلم من المرقى -

عهد حواص كل حوف منها باجراد ، وقت حواص أحرى الرقاق سها أوا كلا الله دالله الناس ألفد قطعه من الله الأخر ويرسم فانها الشكل الآل وكنب عنه سع سيرب وبلنها على من يه معام أوشيته أو وسم في رأمه فعد ف حل ، وهمه عبريته

التي عن التي التي عن التي عن التي التي وس كتب كملك هذا لتبكل للن فيه سر اللم مع الأضاء مدلاستم ل دق ف ۵ ج ل وهاله عل الرأس ول مانها من المشاع والوسع، أن الأرهال م

ومن أبراق حرف الشناديج الأف قترد التي مكبيا

السلة تزول التقطية هبرط أن كون النتام ماثنا وعالك بكوي في رح الحوب منذ المستاد المسعود الأثير عوامنة أمويدونا سحه زمانسه بصفة في كاثرة ورغب مغط كال برائة مية في بنامار عبد الق فيا السف هن البن بيرساس هندا البريكان بدن الله حال

my. we a a server an of the second second second y and an age of the

........ ****** 222 ---..... ---

ے گرار کے الدی مرسوا 4 24 Elis 30 عدر الوث 100 قام الله البوواسج مراب كفات عوث التي عش على

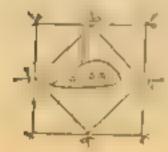
الله برول ميان الله عالي ولا عود إليه أهاب

ومن كنب الإمري الأرامة عشر مل هندة الرمي من ان م كال ١٠٠٠ و ١٠٠٠ من م بياني عارفة وعلمها على الرقيق معن السناح ميا في عقال بادن الله

ومن أسر ترجزها الراء مع الساق في من السيمة هكذا وكب عرفب قوله لدل " ألى سي مكم عل وجهيم تُعِدَى ابن وفي مو يا على صراط منشام ما ومبيورة آل جبرج والإبعاض وسؤدين وضي دنك مق باسق من

ال علم الآنا مع دما السورة وكساسي عرف الزاء عبط بالراهي، حيل

ومن اسر ارجوف الخاد مع الله والل من كديما حكدا: وكب موطب طبيع ماله حرة واسعة أثم كتب مول علك ينم فأ الرجن الرسم ومسل للدعل سيدنا الك وعل آل وصعه وسيل دودك في الشهرالثاث من حل الرآة وماثيا هلي إلى ان لا السائيا على النس لابيا تأس على من فقران والبوارس غنن لقد سال



ومن أمراو حرف الدين، مع الذو تسكاف لارته على علو ديسان تأخيد كانت لوراف معتوراف ومكند على الاتن مرجحه يعلى التاجه مسكات وعلى التائية بدائليت وعطى الارتى التعدور بأسهود هاد عادت رقيه فأعطه التاجة على عادد فأعله التائية عاج علمي معا ولا مود إليه له د

ومن ثمر و الأف مع قراد اللم زمع الراحد مكتب على أراحة تركان أوب الما أن الى الله عند المراحد والموسوعين عليه أم تم سكتب على سمن صاحن المول سمن ما الا و حديد الموسوعين عدد الكرام الما حد عشر مره سمى مداح الأمران والما الله عليه من كل سمع المراز والما أم الما حد عشر مره سمى مداح الأمران والى أم الله من مع من وأداد الما و الما الوركمة الما حد عشر مره ما إذا رداد الماحد المداد الايماد المادي والماد المراد المراد المرة كالتارات في الاسم شريف حما المداج المية بان كدر أحدا الماد المداد المداد المراد المرة المن كالتارات في المداد المراد المرد ال

وهد عوالاسم المراف ؟ الهد إلى المائه كلح بينامج كل مع مكها مع بالمحاط المناه ميلياه سيالي دروره بحو هو كالمعبد مراهده فيطال ميطاوه وهو المنك قلطام الأهمم ومحبه والله دول وعلى المناه كالمحم ومحبه والله والمن المناه كالمحم ومحبه والله والمن على مياه كاله والله أله ومحبه والله والله والله منها في عامل وهي كما وكد وهما هو المسائل دول ألبات ملما وروحاب أقول به تؤد الوالي المنكية و خراسة على أثير خزة يشره عبي كل غيل دهرة المناه على المناه المناه الموالا الاسوق في المناه به والما الموالا المياه المناه المنا

أطر مه أمرى } عول : الا مساو من المراه من المراه المراه عور من المراه على وعود عورة عورة وماك وواسع كرمك وعظيم منك وعود مناك وواسع كرمك وعظيم منك وعود مناك وواسع كرمك وعظيم منك وعود مناك وواسع كرمك وعظيم منك وعود موا أعلى مناك وواسعوا وعود ويتحد الاسمال بن عسوا وعود ويتحد المراه عوا أعلى ويتحد المراه على مناه على مناه المراه على المراه على المراه على المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه على مناه المراه على مناه المراه على مناه المراه على مناه المراه على المراه المراه على مناه المراه على المراه على المراه المر

م به به به و المعرضة مع دوره دوره في دوره ولا والورس و ما سر وكل داد دول دهم طعش ما مختش بكسمش المكندش فلسطش و ساسس سيد ددش باد عقدش مستندش هيكندس آمينوا ومثام عدد الاحد واسال كفا وكدا مراد الله ديكم عليكا ها

اول) (وأصبى من كل هول وثلث بالت وماد الطابي وار قات] من وام ي ثلث أو سأنيه مصبة هيو على عن قر ملاحدا المنت سماء الاس عرم ال كل

> ود قار في محسبه من التماثل و ينجبه من السائد و عرجه من فقات فيكرون .

> ومن کا مصلح اشتره جرة حول مایام الآن و عرام منان آرائی و مان و کر وجه آمن من اولو م ال اشتبالد و ذال الد به شایل د و هده به الناش کا ری ا

ومن آب قطسم الآل وكتب موله من قرام مو دانود على دافر مسكر ميا ومر كل كرب و دار دابت مول داله دائره ثم أسده الله مون من في عبده من سده على أسين مال دوهبده مد الدسم كا رى د

> ومن كشيادة م الآق في الباها الاوق وكان البيث حود حمل حراب و القراء مود اللهاي ود كر البات عباحية وحل ود من عر الاو ومنا عمل محملة ولا إصدا من الاد شيا الها و وهده معا اللام كا ال

وأباحد كبدرى سين من منه ، وإذا على على عن يعرج في ترمه تجامن الترج

ومن کان به همیمن ولم تکن الأشاء ملاحه اندکر هذا البیت فی کل پرم استا و حمیان

الله : [ومناطل الرق مستارجة السامان السام المسا

من وطب على فرادته في محكل فرم صفا وكلاتين فية زاد روبه وسبة عليه القير من مناك لاعتمال وأفراد في عن حقه .

ركدا من كسه مع الظمم الآن أو مع ال وعرد عمد ساق ولن د کرد مه نال ماد کرناه . و إن مان عل النطاق من أثر الج دروَّحَتْ ۽ وحامها لايون إلا شياء وهده بغه الطسم كا وي ٢ ١٠٠ - ١

وس كساطاته الآن وكتب المنت مود وكتب بعد * قر إنَّ اللسل بيد الله يُزامه من شاد والله .

دوالمسل العليم ، وممّا هو الدعاد : اللهم إلى أشهد الى المعلق بيمارًا فأني ورقى سهوله ين خالك مق شهد السن البائل علك وحدمي وحة سك مصل جا من شر" أشوار

ماشاك وواساني مطيعا لتسكرك من أنور النور النشيم ، والتسمس برج الاستخام وطب على حج وكالوه داك أشبته لأدميال من حيث لاعمين وكعاد شراحته أجابان و وميمديهم سام کاری:

واستعمل بمراعث الي آن بول ا

بأدداد الاية الدكورة الراقراق بدل أعداده الطيعيسة ارهو استعمال مسرح واجدادها أر مة آلاف رسالة ومئة وبالد الدودي

فوله : [وهم وأبح فم أمم صدول وأعربهم إلها الملال عوصت] من والله على قراء به في كل يوم النسين مرة علمت عسمة النسه الأعداء وأنواد البساخ برقهر البنورين

ومرقرك تلات مهات حل "كف تزخل وزخل به الطابة استثبت عنه ألب فيه ، بحر" في المشاب ومِن كُناه إلله ي وحميل فرد في إلى الكاناء وكب منه الشابع الأن فيه الإسراء المد سوه وحق في أمير الأمداء وخساداء ومداسته التنسم كالري د

مد له سراس م او دول مسال م ج ١٠٠٠ ومن أحكر مواحد فاب غابية المائل واطبية الم ولأعلس البد فالبيه

ومن رحمه في خصمه من رصاص في شرف رسل أوفي أون بناسه س بوم ست عبيم وؤ كر شده الدن ميه أتنا وماتين ومسرين مهة و تر طل. فيم البص عل فالل للله وسرة للتسب له والآس ﴿ عَالَ ا

ومن كتب وظه الآل وكتب حوله البات حين مراب وكتب بعد مدر البكيات ؟ عيداش؟ اردن اردموش سبه مركه عي حويلا الهينجطي ماسعت به ه كر المعرى

1 1 1 1 1 2

.

.

111111

PF 13 4

دُالاً در مدرمون	ان ورائيم ه	یما صرب و قرمل بالله دل کی شیاحیر دولط
		لوس د د
		قن حق کان دڙ ها منصورا بيايا سروا مکرايا
		والمراكز والحالق سطى في سته إلا عمر .
1 - 1 -		٠ و معلى مد و د من الأ هـ
4,1		اليت وهاكر الم مبدوة كان في كسي بيك
		, 30, 64

ول حرم مع دوم ويرام أحدث الاسم النظيم من الناس 📳 🕒 الله فرث و 🕳 على من في فينيه ومد تعاد الله كبال .

13016.79

ومن كنه حمل مرات والله ولماء وسلامل به قوامج أو دان فالب على الر بن شلك

ومن كنته السارق أو الأين يوم الجمة وقت الحلية أو فيسلة السعلة بين فترب والمثلم كات مراب وكشياسه بركتوه باستلم عدد الأحاء وحبر وا طان بن فاته الأس تو من مرقي ماح فلان بي 20 من پرسم إلى هنداللسكال ۽ لم خانته في السكان المائي غراج ات الآس

ومن كسيه باسم من يريد حصوره بإليه مع الحبة والقدايد كالتر عربات مع التوكيل هرهاه وحق مل مصوده بدق الله صالي ، ومن لازد عل لا كر حومم فلا يراد معيد إلا وصلى له فليسه ورقي أنه و ومن كتبه وحده بالماء السندي وستى منه صاحب اللي ملترة بلعيث

ومن كسروقة وعن مد كان ملفوظ ما في جسع أموال وهد مناته كا " كا

ومن والميا على لاكر عومم على خيرا معتشيرا و ركا وسعة . وس كتبه في كافد ور بطه على المدرم دعث هند اخي ولا جود إليه .

و بن بنق على علمه في ودهد همه الروع والنزع

ومن الزم على ﴿ كُرُ يُر المَمْ وَكَانَ عَامَلَ اللَّهُ كُمَّ النَّهِمُ وَقَالَ رَضَّهُ وَمَكِاءً *

ومن مش الأحماد كالكانة في بطر علام وعشر به قال سرورا عظيا ، ومثلي عسد الذلا والامهاد وكال وسيدمهم مؤيضا مسبورا لايتوسه إلى سلمة إلا لتنمث وتيسرت أدالأمو وال استعدل الديد والأمرة .

قوله : [وهناك الله العالمين لمسرع على وأنسى قبولا بشاميت] المحدد المحد

موافق كمك أومل الله من جاده ماريد في منامه أو يقتله عميد المهاده . وهل كاند الوهل الآن وكنب البيت مواه كانته الله ومده في سرائتهو الله الانتقاع منه المناه وهذه بنده كما أرى :

ومی لارم علی د کر شت سند کی سلاد مره ود کر مده عدما قداد طهر باعی باحد پشدی. با دید باد لا در در برسم یا د د شنی ۱۹۲۵ من مر دی و دد مدی عن مصیدی و مستی جمی سوال عداد فی دی

1 15 T

ووقعه قد داره حدث من طاق بالثب چی والعومی وانتلاب خیرا و رکلا . وان رسم الدانی الای فی باشد آو رق آومشه فی کام ولا م ایل و اگر منا البیث آنامه چه ج ایل می می مرب لا این بال هدامی حی شیرات هیر البادیو باش اصبح شایه و شمله الأسن عبه ولا امر ۱۰ مست وقداک ولامترت ولا حیة د و مند صور د اتوانی کا آری :

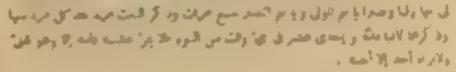
وس كشب الاساد التبادي في ورقة رستو عث م الم الم الم الم الم الم

وله : [رد ك الاصاد من كل وجهة و الامم رميم من المد بالثان] من قره في وحه الأعداء الاث مرات الطلب أنستيم وقر ازات أقدابهم ومن كاتبه الميه مشر مرد مع المام الآن عد خلاع الشميل و عرد الدقيث وجلاي وحق عث إبله الأعي ودمن المرب اعقد عنه السلاح ولا يستشم الراوات أو أمساد ويكون واعزم وطرم والرا وشيفاءة و عامي ويامام يركنه ، وهذه منه الماتم كا بري في السه به الدالة ع من واقلب على قرامته في كل يود وفي كل نياة سمع مراف قال رصه وفيوة و حده كل من ر ومن كبيه حبول الدنسم الآن 470 وسيتين مراة في بوم الاثنين و عود عسطتكي وعود وحمه كثر رواه وكان عند اثناس كالموهرة البطيعة وعند سنه البلتيم كا بري و

ومن د کرد فی صبح کل جو مرد و کرر عقبهت قر عباد وصعا وقد بی مرد وواظب فی علت طبح افر له داد إلى وجهند .

ومن رمام الوائل الآل وكند الدن مولة وحله معه الاصطراع في عاجة أ مديد

ومن قرأ هاب محل مالاه الهياسق على مبدئا عمد وقل آئل سميدنا عبد مسالاه عسم ئى بها باب الرب والدستر و ساق بها عبر باب اشرا والتسمر وسكون



اوله : [و باراك تنا الايم في جمع كنيته | وحل" مقود الدس وتورد از عن] من والله على افراءه في صناح كل و م كانت حماله مسر الله رزانه وحل مقود، و لا الله في في كنده واعلى وطنيه وكل شي" رضع إهدافته

عن كل ماسواد و يسر قد مر . ومن لارم في ذكر المت الدكور عدسلاة العبح لرمين مرة وقراً عدم مورد السعى كدائه تم ذكر الهد يسرمن " السعر على يسرته على كثير من عبدك وقدس ضدى هن

وإذا أردت ردّ الاصد والنامه من كانت وعي الادال فارسم الدار . و (د حمد مراح . کل م كي أمطط ١٨٧٨ في عاد من حواله الارعة ، ثم الدكر البات عليه أو عنة أ الله حدد والله في أعلى مكان في عال عدد ما يسرى و والد

امن كشه فرزقة رسوف 2 2 43 4 4

+ 1633 5

المباكا تقدم وكسامعه كشد فأدلا مائن ألا يرسل ان الله خوی هو در وطابق به والإحراد أرسونيه أبيل

وكواهمه طماقيطم والما [فا بشر حال واللي ومبعثور [عرق المراحل الرويد الول وال من والحيد على الراجاء الاثن الرة حرو من الأعداد وكداس كنه ب انجا

وعفر بن صرة مول الماتم الآن وحمل قال أعدامه ولا ساله من كا هر كعام عرز المهام collected the same

ومن كند الوان الأل ق ورقة وكند البعد مع مرات فل جوافه الأرجسة و عرد مسائل وحق كال فيولامتها وفيه صفته من كل من راء ولايميه أسد هرز وضرع حكاد تتنا رهده سرزته کا ری فی آری البسیمه فتات وله ١ [١٠ خد مسئول وأكرم س

س واللي الرافر درد في كل يوم الكثرة الرياسة الله مد مد مد مد

وس كند مع مدا الشام المالي وعدادات كا دو مدالتان كال مودود المال وخلاق في أبس الدود لم تاسطم منه المداع وكثرت ركنه



وس كسد او س الان ق وداله وكشب المنت فيجوانيه الأرج وحله ال ١٥ دا كرت ويل عقم في فين فيمرد واعب وهذه موري كا أرى

=	1	1		ř.	-(1		1 3	٦
	3	}		ی	3	۲,			ت	و	-,
			>	3	3	١		ď.	Ц	ب	. *
	-	3	3.2	U	E	2	3	15.	v		_
el.	N		3	3	П	7	2	Ų,	-	C.	٠
ž.	B		S	ز	IJ	٥		(8)		-	ره.
)			J	5		3	5	6	(4	Av
Ļ.	43	-	3	N	Š	7		Ę.	1	£ 4	
ι.	1		3	£	1	3	6	12	Ę	-	
با		,	-	F	6	c	E.	<	_	6	_,
_	5	777		2	3	-	£	4	1.0	C	2
No.	1	Ę,	-	Ē	L	. :	ę.	6	k.	- 1	

- 101 -

وس قرآه کل بود اقبی ، خسبانه وسین عربه آثار نگ سالی طبه و نور طاهره بین کان صاحب ساله سنده شهر السور من طبه عن وجیه وسار عمر مع آسور من آبه حال الد کرسی علا سنزه و منسوها ول دکره آسرار اور دف الد دنیات برآمرد الاهن المهد ن

وس قاكره في يت منتو وهيمه سجدان إلى أن بنات عليه بنه على كالمد أأواره الهيمة علا انده وهو منم ثار بن ينامج لاص السكالمات

المراجد المرا

فوله له ﴿ أَمَرِ فِعَ مَا خُو هُوجِ مِنْ أَلَّا مِنْ فِعَ لَجِاحِ الْمُوجِ النَّامَ } مِنْ كُنتِهُ أَمِالِ مُراكِدِهِ مِنْ مُنتَامِعُ مِنْ فَا مَا أَمَا أَمَا وَ مُحْرِهُ عَوْمُ عَوْمُ مِنْ كُنتِهُ أَمَالِ مُرَاكِدُهِ مِنْ مُعَمَّدُ الْأَمْرِفِ المُعْمَاعُ حَجْ جَاجَ أَمَا أَمَا أَمْ وَمُحْرِهُ وقا في دائمة دِرِقَ الساعة دراء فيناه وركا منه دمائي قلته ،

بال المعرفين الاسهاد الأدبية شد أورد في هذا الدت إن هوامن ، أسرار كشرق. فأنا بال مع الن موضة أن من أكثر من دكره عدت الله والوجث شركته . وأنا هر خ الن بدن إه على شام أمد والله ، وإذا أكترس فا أرد ما كم الحدة الله حال

المندل في رابيه وأنه الرابع لتي أكثر من واكره مطب هذا عليه كلد كل من رآه او يعلم هروا هند قاس أحسن .

والدافير مخ في أكثر من د تر، هذا له مدات الادور و طشه فله نعالي ١٩٠٠ كـ ولاياه و ده الاده الاداكب.

ولاً شرخ لن الكرين وكرد المترسع به كل داعد أو رعيد وأسلع به كل قامد ومن رصه والنائج أحد الدرج التنقية وعلته إلى مكان بيد فيه الراخ وأ كثر من وكرد لهلا وبيترا على إلى الله كان بوسناتوالله يرجع إلى المكان الدي مرح عنه شفرة الدينال وأماشرون المدين لا يعده التحوات المدي لا يسال كل الم ارجاج الدعاد و عاس

وقدا تشبعت فن اكبر من وكرد أنشه ف في ماكن فأمور وحديث الداور .

Lee + + + + + + + + +

اوله : [تعداد أبرام بسداد كاهي بيران تدور بالم حكوث] من كنته دول المام الآن إصدى وكلائن ،

من کشه حول اطام ۱۹ن إصابی وکائل م ع ح د و و کاشخهال هیده و عرد اسط وتبان ه گر وعاقه عل من بصدره صال أو عدیه سوه و برأسه مدام أو مده وسوسة راق دایه ه وصده مدة اطام کاری ۱۱

منا المام الاربي الا ومن كتب الطاسم الآل وكتب سوله البث واثرة ومند بدم الله الذي لا عدر معامه الي الى الارس ولا والبياء وهو السدم العقدم الله بس طبي الدي طبعاً الم الماس المراج من الراقان والسر الدعوب ومس و وهاتها طريس والمه مند ع راي الى مان عدر الله والله وماتها طريس والمه مند ع راي الى مان عدر الله والله علي ومارس الراج طراد كر الداد في كل مرم مانه وسدة معرمية الوي حل عن الأتمال المعمرة والدي

دس لازم ځارد کر آپردو ال کل تور خلیاته مره آس می منصاحات ولا عنصا هی آمی دای واو سوخت

وس و آرهدی لاحق بدا کان فرهایه سرمره التأثیر عموما من پدال حدالا تال .
ومن در کر منداد کاهر مد کر ملاه حما و حمیق هره إدامال فی مال شک عماد .
و در در در در برای در ال

وعال المدانية وكان هو الناق سدام وأورث الله أرسيم وديارام .

ومن لازم على داكر هذا البيد بعد كل ملاه هشر عراف على جدم ماد كرناه ووياده . عوله : [سراج خاد الدور صرا يناكر المناد سراج الدور عردا فتورب]

من كتبه أسعة مشرعه سول المام الآن عرب عرب فرون وجارى الله والسنة على المام الآن عرب عرب عرب وجارك الله والسنة على المامة المامة

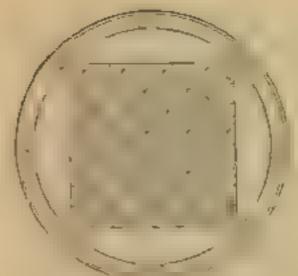
ومن قرأ الدعوة قامها مسمع عمات ولى كل عمة يكور هد المت أمانيه عصر مرة واصد أن يرى فيمنامه عاصة عدر ال

پات استراس من مرت واستون على سرت وس د كرد في كل برم حالتي وسنا وحمين د كرا كر بور الله قدال قده دور الاعدن وس د كرد في كل برم حالتي وسنا وحمين مرة صحه عزم وقدة صادقة أرشد فله قبال إلى الطريق وكل بالدد

2006 F = 200 F

ومی نقته ی صحفة من رمق مدود ارشرب عطا د وحلیامه آماده اشدماکیه وحلیه اعلانمانمونه دومن وحده فی اعد بة من عبسة فی شرفه السری وحدیا بحده ورقه افدالدی وحدیا بحده

ومن عشر الدائرة الأندة في شرف النبر فل حرير أبس د حديد معه نال الل ماد كر عد من المواص وعلمه في مال عق ما يعق وهده مقتها كار في ا



الله : [الله الدار والراع بعد والمع بالموجو الكور مطرت]

من کنیه مول البلامم الآن إمدى وسنان مرة و عرد بصنيت حرى را داد عالم المرد المداد المرد المداد المرد المداد المرد المداد المداد

وصاد بمناه الورد وقرأ علواقة سبح مرات يرهنوان وماه ورد وصاد بمناه الورد وقرأ علوه اليث إسدي هنتر تعرف أماك عليه شت من بحرائز ع تهدهن حاك رأس جمون وقدم فاكل خان من أدنيه قطرة منه تمامد في الزوة البيت الاعدد و بأمرا المون بأن ينام على صنة كون قد أعدته إله وسن

هيها در الدين من الدير في يعل جها خيره التي وسع الجنون وأسه على كان الملك المؤد التوم و بريء من حدوث .

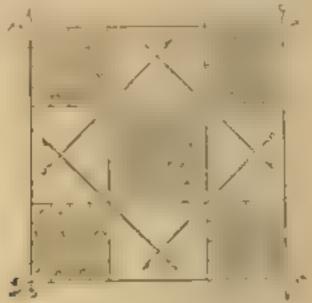
ومن کتب پلیسج کر بیج حمات فیالسامة الأولى من بودابلیه حل سسم شریف ولسسکه سه دواللب حل د کره فی کل موم ساتهٔ وستا وحسین مرة کسیا بی تعالی تلب و د کره بین کان ساملا وأسری درقه بین کان افیلا وشاعد هسه تب من انقدات و افزکار

رس أكثر من ذكر شبياة تحه فله على الطاعات وأقهر له ستائل الأدور و سبى إليه الدخل وسسل كلته عليه قامرة .

رمون أ كار من د كر بادرج كماء الله وأشاه عن السجد وررقبه من حيث الاعتسى و و بان كان صاحب علا صادله استفل من السكون وصار من التصرين هـ .

ومن لازم على ما أو د مديع عطاد الله الله من عند عند ولا درة عنه الما ومبرت له الحدم المكالب من غير عسر ولاستية

وال التمين الكوق دا كر هده الادم عد الريادة إلى جدم أمواه و يرمع الله عليه صده غادرة و بطنة وهوس عظراتها منا الن واقب عليه إلى أن دن ديه منه عال و ومن واقب على د كر يشم ح صبت أعلاله وطائلتسه ووعيت به الدان وأمن من الاسطرار والاسطرار والاسطرار والتهديم تران التعلق ومن د كرد عنه جدار وقت فيده مكل وسديل وسرام غام الآل في جدم نتر شه في شرف الدر ، عزد عود هدي وسديل وسديل وحاوى وه كرفيده به در مة الاعدامية وحله منه الرحيم باد كرادم ديده كارى:



فوقه 2 على ماترم سنة يرون خلصب عنى مانو يوم وحم تراحت] من واطب على و كرسفنا قبيت في كل يوم بسمين حربة بعد مناد الصبح كان مكن تلؤك ما من المقامة عنب فلموة الإيسأل في شنة إلا أعطاء إذه .

> > ا کار ده م اوج بهت چه کاره د کار کار دار] مو وقت می د فرد کارساو کل بود



تُعَانِ عَسْرَة مِنْ أَحَا فَلَ كُلُهُ حِالاً طِيئةٌ وَتَوْرِهُ مُورِظُرِفَةٌ وَعَدَد إِلَى الطِّر بق مسمم

وس الارم على و كر كاد في ال و و كلائماة عن و أعامينال حمل كتاب في همه وحله ووقه ومن الارم على و كر و ماميا في حال بار شاره قارب أشاهه يكان من الو عدين في و جن ه ومن الازم على و كر هشام مكور الملاد هاري موري كان مهاد عند الحق جمين ه ومن الازم على و كر هشام عنوايي الحاد و دمل على أحد من الاعهاد و الشكام حمل في الحد الاولاد.

ومن كربه مل عالمه ولسه قهر محل معالمه ، ومن أكثر من كره هالت عاب قشداله

وس كتب الدين و كامد و خره بيخور طاب وحق معه ووطب على كره عد حكال معدد كان مراث وه كر مده سوره النصر كان كر جدم عاد كرناه واستنت همه ألسة الطابي والإنشار المداميم أن يتكثري حنه إلا تس

الولد و [مر ف البرام دان الساهد | و مها عجا موس به النام عالم)
امن كنه بوصيحه عث الرسادة و الراء بي طاب رق و أي عرص في منامه وأند ، ومن
كنيه مول الطامم ؟ روممه و كاور وحدم عدم الامراب والامم على كذا وكدا في
كنا و كما عليه عدكم خاصيا لديكم ، عرد بسينال احمر ومجد كي وحمد أناه مطاو به
في أبير و الت والتي عامله

ومن كنيه الفاك وكاني مله الأوب رديد خلفا رزق المهم واختلال داب منه الطاسع كان الا

ومن بنش بير دي بنام صنبه يي شرف در يخ وجو الانت له مرد علي بعداله .

والمراشان مدس لأكار والمعاقدية

والعزر أن الاسياد الن كانت مل عضا موسى عبد السلام في عصر حابية أكثرت عساهرتها وشرعها ومن صرح بها مرم مصر حابية إلا بعداً على البيد على حرضها مسوتها على مليك وعدم النصر عوب إذ المدمنة من البنالاسر كأبوا عماري بها المراث، وفي عند الاساد المعرب،

وه با السنة والبدح سكمها وتسكد مولد التوكيل حي شقه سنة وعميل في أفي ماتبد في الدار داري علمه وهي كديه في عرف عن أثر انطاب وعدلها في سراح بدهن راسق أو وود عاص أناه مطالات في أسرع من لم المعر

ومن كارم في ورقة وكشي معها في طب عد اسم المثالات وماتها في القواء في المكان الدي خراج الله كارن أو السارق رامام والها قراية .

ومن كميه في فرطاس والله عباد النظر ورشه في بعدفر الظائر شرب عاملا

وس كتيه هل شبعه حراله بادم مد ودله في موالما خام أوفول أخدته الحي والدعب إلايدا أسمب الدمه و معتها في عاد هرد وكست الأسياد في إباد وضواء بعاد عدب وسبته في ومن كسبه في قرفاص وكسب في شهرها اسم معدود ومنته أحث بيماح حدداً في قور في قوائي خال وفي وسبي عالمه في ابدري ولا يددي إلا إذا أسطادوا دلك الطال وأسنت الوراد واديت باعاد ،

وس . في قطعته من قبل للرأة التي تشرت من روسها وألثاها في النارسم سندروس وسال أبر أن حضرت في روحها خاصته مطيعه ولا علاقه عند دائ .

ومن كسياهي شقط مئة و عرها عدتيت ابدق الشعه ورش ارايه في ادكان الدي عضم همه استق أواخله واليم يتم اتون ولاعتبدون عد دلك أبدا .

ومن كسية على ورقه وجعلها داخل غربه متعوجه ور بطها وجعلها في للسكان الدي سرق التحت بطن السارق ولاحراً إلا يقارد المسرياق إلى مكاه قیله : ﴿ فِ مُحَنِّدُ بِالنَّفِسَا أَمَانِ تَنْفِيحَ : بَانِيمَالِا فِينَّ الرَّبِيْحِ الْمُعَلِّدُ] مِنْ كَانَ وَأَقَرُ وَمُو وَكُمَلِ وَإِنْفِلِهِ وَقَرَلُ إِنْسَانِ وَحَسَمِيْنِ مَرَّا فَى مِبَاعِ بِورِاطِيهِ رَالِ مَنْهِ .

ومن کته ومدی و حمیج عید فی برم خاس أو عید اللاتاء وعلته علی من مبعو مصبی رف عمه دو پان ماده علی من به بدمام ش

و د کاره دیل د کر اتبات طرافته به مین فرحه د ویان کلیه و هاه باشاه و مثابه اسلامی اطراف د د

ومن دوم على و كر شامه بدر فل له الادو وعاده الأرواق من على عالى .

ومن لازد على لا كر تشع بال الله له ماتاد عن أمداله

ومن الرد مان دا كر ضعالا قوى قاء قلبه وسنسه ، وأصفاء قوّد لهر 4 هلا عامم أحها إلا أبره وفهر هانه ،

ومن کسب هذا شنت فی آول سامه من نوم الأحد تر بع مرت وحمله روطب فل و کره کمات فیکل بود خل خدم ماد کرتاد .

خوله [بناية وطبي و بدل كن لنا إلى من السير والأسرار بيها وما موت] مدسب عدد الأبياب الشبه من الحروب الواقعة إلى أو الل سور البلكان الموز بر وهي و الآ الا حدث الآراز الآراز الآراز الآراز الآراز كيدهم الما طسم طبي السرا المدر الآراز الآراز الآراز الآراز الآراز الاراز المراد الآراز الآراز

وقال مشدن رسی قدهمه کی آثار آن عثر کل شی* وعثر القرآن فیلغروب الی فیاوائل السور - وروی عن این عباس رسی الله دان میساد آنه کان یقول ؛ آوائل السور ماسوده می احد الله حال ...

وقال أو الدائية : فيس مرف منها إلاوهو مداح لم من الادافل بدال ، والألف من وقال أو الدكاف من وقاله من رسا ، والدكاف من وقاله من طيعه ، والماه من مائل ، والماه من مائل ، والماه من الدير ، وقد الأرام ، والماه من طيعه ، والماه من حيد ، والماق من الدير ، وقد الله من الدير ، وقد الله من الدير ، وقد الله من رسله به ي ع ما من الدير ، وقد منه أن الله من رسله به ي ع ما من ح أن ال مولى الأرامة عصر مرة التوراية التي تقدّمت لل توقه : منهي مكام شنع المال وقد منه أن كرشي من مواجب عدم وصفها اخرال ، ومأذ كرشي من مواجب عدم وصفها اخرال ، ومأذ كرشي من مواجب عدم وصفها اخرال ، ومأذ كرشي عن يان ثناء الله منا من مواجب عدم وصفها اخرال ، ومأذ كرشي من مواجب غلاله .

من آسرارها فلیسة وجوانسته اخه خلب السار ودام المتدر ترسم مثلث فی مرفة مشاد آو حسرته بوی کامله و یکون فلسرین طی هو شة بعلد رهیج واقع د وی ملائة الآولی په بد ۱۹۹۹ بد ۱۹۹۱ د وی فلد - ۱۹۹۸ در ۱۹۸۸ د ۱۹۸۸ ویل فلاله ۱۷ مر ۱۹۵۹ تا ۱۸ تا ۱۸ تا ۱۸ و د وقی فراعة په ۱۹ تا يمن كشيا وملتها على السعور المحل السعر عنه أوملى المسوم على أوملى الساب وعب سارص أوعل الدويل تركه قريته أوملى المسود والى المسد عنه أو على الريش شامد الله أو على الريش شامد الله أو على المؤتمد أبين .

واعل أن كشته بطروف قبر بية أو المرانبية على مدّ دواد ، فاعرف فدرها وصيها عن تفيال ،

اوله [نشد توكن بالاسم جورا و ببعث مدى الدهن والأبد عاور خدت] من واقف على قرادكه في صناح كل يوم أرابع موات على رصه ومهامه وصولا عطبا وأحمه كل من رآم ،

و كدفك من كتبه مول الطائسم الآل و عرد جود هسان وليان د الر وحد على العرا وطيعة وقعيت عادته وعلم كله د وعدد منعة الطسم كما رى :

ومن كسيد الطاسم الآل في مساح برماياهم وكسياليث سول خميم كلاثين مر"ة و طور

فيمة مائيًا بَالُ التودي للمر وحفظ المناوم الباسم والطاهرة وزرق الحُكَمة والعرفة والدكاء والنهم والنش قرامح والمائح في شين والإملاح في الدنياء وهذه صمه الطلاح كا برى :

ومن كشد الوطن الآل في أوّل ساهه من يوم الاتبعل المراد ومن كشد الوطن الآل في أوّل ساهه من يوم الاتبعل المراد ومناء م

منه کا ري د

ومن كتبه كدك في ورفة وكتب حوله سوره فنصر وحلى إل قبولا وهيمة

ومن كنبه وكت البيت حوله حراة وكتب جددهم الأمران

ع الله عند ١١٤ م ١١٩ م ١١٩ م ١ م ١ م ع د الله الله عدد و الله الله عدد و الله عدد كرات واستنت منه النية هلي هر كتب د و مه ١١٩ م ١٩٩ م ١٩٩ م م الله كرات واستنت منه النية هلي هر 15 P. Falaking a

وجه علم مرق على موق حاستناس قريع مهاه وسكت مولا الهم المط ختل كنان هدا من كل مود واشد من كل ده عن ناهه من الاسرار والأنوار والأنماد والأعداد والدام بالترجين بنك مشهد عبر سدة طبعت عدكم بالمدام عدا فردن الريل في عن - قه عما ما وقد الإيلاق كان كامو له كل الشار ، وتدفيوا همه جدم المدار باراء الله في كر ودريكي ،

 ماوی طاوی د ۱۱۰ ۱۲۱ ۱۲۱۹ د ۱ ۱ ۱۳۰ د ۱۰ بردل افاک آدید :

وهبا عنم در په مري د وهند مور په که بري ي تهيمينه ازايد -

إلى خلاما من خلفكم السفامة المعاطيق وتأمروه أن يطعن واعتلى اعميك ويقوم تساء مواليمي ، عن المالات عبيكم وإله قدم لوطنون مثام ، أسرعوا في مدّى عدا وماج عدد . عن س جدكم خلف لحدا لواق الثاث الأ كدوما موى وصينه درك الد فيكم وعليكم والم تتول : المرامل" على مسيدة الله عدد ما في هذا الرعود من السر" والأبوار والاعداد والاحد والنادم سائد مسى بها ساسي باهي باليوم يلوهات ، و كون الواق في كل والله منتوما بايا الفيت التلاوة فصفه وقيمه واحق تر مريسركا من علم ب والبركات at July 25 (E. of

ومن ومع هدد لأمرف التورائية في شنت وكسه فيالسامة الأولى من وم لاكنين والتمر والماكتور وحل دهو فالمنه كل آخه ومضاعا طبلر واستبث أعواله وعالى فاعاد وميهد وهد سوره کا تری :

> ينس الأسرار النابعة أنك إد حمد من أحاد الى الحديد ما كانت عود قه توراب وايس هيه شور" بن القروف البتلدية عند وقفت عل لاسم الأخطو هذا كبيت الحرافية كالورق أوائل السور وعملها منه و سكلم بالأحاد الصبي الى جنيها عن القروف.

ار ولدينة مع الخاتان المصلة مر أليف الله دعواته والقله مراقية من جسم المارف والكتاه شي لركار والها واول مديالا الادوال الدائر على الرحم بلك لدالك البائر بالؤمن الهيمي أليل لمسكم المنتم المكرام المامم المسر المستم المسام المامكم المام المتاهر التي التيوم على شعن منام الوتر أه

الرماية المدنة الاسكان ما بأكل على مبتله المال بوسها الماقت علىها قبلتنة عن أكر المكاومة ونفلايا خان الدا في مرازاتها فان اللغامية الشمل كله بدد الصبك ولا بهد أه الل ولا تقراها لربر إلا إذا مصر ومك دوهما ما بنكب لا صم قدائرجن الرحيب وفي الاستدادي و بمعد وادا واريكل له شر ك في اللك واريكل له وبي من اللب و أنه مكمها له الم الم الم لا الدن الوالو الرائز الراح من من من من بين عن الرائز الرائز الر الر مشهبس في ن ط من م من مني لا البيارت مودي وميكاني ويامرانين وعرزاليل هيج كال كنا بنعية كنا ومداحمه وابسره وتلمه واساته حتي بأن زايه والني

ومنها لتناب والتهمج سكت فيأثرهن ترهاطاتم الأكي والطلامم وحدك البية فياسراج عندند الحصر بربث طلب وقطاق البحور وهو جلوى تناصري وتبائن فاكر وكوابرة وتقرآ هليه المرعة الآليه عمدا وأربعين مردعان المقاول عضرها أناعادته وهدوسورة الماتم والفلامم أدارى في المعمة الثانية

a		A A A
۱	ه امطریتی	PA VAP
	-	- 9 -
4	2 x 40 - 70 - 10	

وهامي لديكم عداوا ماتومرون به الوسا طبيق الدامه ، وطر يه حي ا وعين حروف كريس وأواهرهن حروف هم مسى رمياني يبانهن الد وجور أن مصري يدا الطنبوي كل أمر ترهد من عدو بر ومن اللوائد الطيمة للهاد كل أمن وتعيم كل ميخوب تأحد م الد الأبل التراكب في والسطاء بأن اللول مثلا : اللهم علما الله كالماسا "

والله الأعددي وتعرن عبث و مند طید رمع وج ورجه بالسنة الآباة بشرط بن مكت طراؤه المعادماتم تتنو علب الأبه هدن مروفها و هم عبار دکال سب and the same of

صيا عمود

عيرى مضرى و يعتقون كيك

خرق النحل بالك ألبيل و يبدينكه كلمه تحت رأسك وتنترب بمدو

مورة القيس کا ای د

والرساق المواضا سكت في كمك الليس الآق وداو كيمس مع صبى القدامر، و وش كل مائه هو الأبب الحين الذي أو الذي حروف حكيسي، وأوامرهن حروف عد هندي ومون و كان وتحدم عدد الأمل والمعبو إلى كداوكد ، ما 📗 وعم اللي و مؤدود وأراجود وألفنوه ولروه تنوب من إدا أنسبح بأن إلى حسد الدارات عمق عن هذه الاحد ميكر وفاعيّ فيكر الربط ليما للبط المد . . . به

ومنيا التعريق بين المسمن على مالارمي الله سال مسكمه الرحل الآل على حصه عداد أسود فل ير الدمن المنتم وتعفر سوده في ومودة ج ديان فا كروشان كل و مكشيد دش الديال الديال الدياد الآل و يعد الديك م تدوه عليه سبح عرفت ثم تحديد في أعالا نب الديال الدي عسمون فيسه عامم بفراغون والإمودان إليه أندا م وهيمه معا الدام و المكون بسم في أعل المان المان الديار الديان المكر الديال عشم المانال في الأمو و تعلمين والمعانات الديار والمكون علي المان المان والمعانات الديار والمكون الديار والمراز وا

وسي خوهي الدهدة في الدولة مر الدولة و المراق المرا

اوسا المحل المناعه على ملك ماليان بن دارد عابهما السلام تعلى التوراة ، الاعدل والر بور والدون و تعلى الله المسلل على في عامه وسلم و تعل عدد الآيب المظام والآء ، السكر الم و تعر كم شديوش الهم الل سأت أن صحر في وعمر أن تلك كذا وكذا على تعدي ودولاً في تصر من في ولاح قريد لك ،

و یاف آرد دیا المبلی شره آمر صنع الله ، فات وقال وقا آن تان تها سکران مثا وستایی مری خط و در کل بما بناسب عرصت د وهند اشر ها اساسی عراجه الآیاب الشن اند .

وس المواهد الأدلية المحدة والمالي الأحد فضاة من الرافلتان و مكان عليها ما المشجوع المحدد ال

وامراً و ها ه عاداً أن الرابع ورابع من المية و الله حر سود ملتوح في ما و ورد وهو أن تبدل الدراء في كارابع و والمبد التوكون بيده الدرة في المدرو المدرق وألت وارد ما والله على الدراء في الدراء التوكون بيده الدرة في المدرو المرابع والمدرو والمدرو الدرو الدرو المدرو الدرو المدرو الدرو الدرو

كداوكدا عن هده الأنهاه فل عام به كم الهاب الدولية الآ الهاب هذه المنهاب أن عامل والمهاب الآ الهاب الله المنهاب أن المنهاب المنهاب المنهاب المنهاب المنهاب المنهاب المنهاب المنهاب أن المنهاب المنهاب المنهاب أن المنهاب أن المنهاب المنهاب أن المنهاب المنهاب أن المنهاب أن المنهاب المنهاب أن المنهاب المنهاب أن المنهاب المنها



وهدمد ثمر عة دول و أقديت مفكر أبود المطابقة موالاون المائية الموالدة الدورة بها التمر و الأقلم الدرية و الدرية و مر مه الدوراب الدورة الدرية الدرية التراس التراس المناس المراس الدرية التوساعي المنام كالمعلى بالمناط المناس المناس المناس المناس المناس المناس الدرية التراس الدرية التوساعي المنام كالمعلى والله المناس المناس المناس المناس المناس المناس الدرية التراس الدرية التراس المناس المناس المناس المناس الدرية المناس الله المناس الم

وقدة والجد عوا مورد الناس أقد من وعقد كل مالة من عو صده قدر مة سمع مردت والله والجدة والجده المردة والمناس والمناس أقد من الرقع والمناس المناس المناس المناس والمناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس والمناس المناس المنا

ومها التأليف للريس الاله أوم وصل فها بداعرت أمان ركبات و بدفلت، التي عشره ركة برافل الريمة مهة والرة بعالماهم في الأول سورة التمر وال الدامه سوره السكور

ومن الديار الدينة (1) كانت الدينة الدينة

وسجيه وسل سكاه أثر الدس السياد فاستفدات ديان الأرض فأسبح هشرا جدوه الرياح
م الله الله الله المسلمين من حيم ولا تصبح بطاع - علمت على بالسيرب الا السم

م السير المؤر السكاس والليسل إذا عبيس والبسح إذا بنيس - حي والتر آن دى الدكر

بر اللهان كامروا الى عزه وشقاق ب بركاوا باسدام عدد الآبات الدريدة ودهموا إلى كده

م من ميل م من ميل م من

and the second of the second o

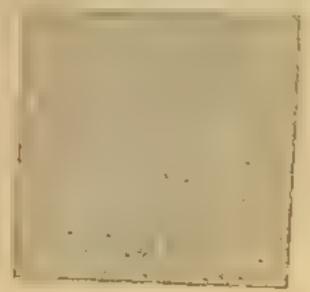
اد والمعور الدارة كر وكريد له وتسكند المام والسيميان بعثته المام دن واسخ بين يدك وأنت مستقل الدن واسئل الدن واسئل مركب أن المول والكيمين منه مام هيف المد مول د الهيد والكيمين بدم المين المام الكند المام كما وكما واسمى مامك واسمى واسمى مامك واسمى مامك واسمى واسم

م كيميس الحالية

وقال به همد أوش الآي ق رزاة وحديا عبد رأسك وغرا حوره الك عاب وكاتب عبد دام حول الهم أرق كما وكما التكاتران وحده صورة الوش كاري "

بيس أراد تصدر الأبرائي فلمال بعد المسابق الدال حل الاقدال والد عن دولديدي وينامه الاستعد عنك وا ال طامق با أن الديمان عنى من أبدر كشعره شده منها "الت وارديا والساد فل الاياكال مين التي رج وكمة

ومن رای السمادی الأعداد وانتظام آموره علی مدعد اسن ماه دوانه ول و طاب الرزق ول و است الرزق ول و است الرزق ولا على مدعد ولا مدر الل صريره أمد من كان معمد ولا مدر الل صريره أمد من كان معمد ولا مدر الل صريره أمد من كان من الده الله والده مع والله الرفاد من الأدار من الده الله والله من الادمين و عمله عام يدن كان ماد كرده وار المه و داد منوره كا راي الا



وقده من قريب الدلا وأعدد فرشية وطلات الراف ه رمن حله وأكثر من لا كوماليه من الاعدد الدلا وزاد مكا وكريد ، به منت الاه وسعيدة من صديم لم الاعداد الله الاكراد مدمن الأسال مد

واعل أن لسكل فسم من هند الأسد عمر بنا علمه وسياكي بيان داك في السّام على الله المدن

وس نثل فلاعرف البورانية على أرائيج الألمى وان في الهنجس عنى عم أص أي أن ا في عام من فقاء والداع النور وافق منه فعيم، من أنه ورأى من فيائي لنب عنا عال مالا خامل حيد حمر ال

وال الديم أو طبق الريزوجة في مال فيماري دم الدوم من الروف الي في أو ال أسير ال

وقال مص آمل النول ، پأی وقت هل سطور می هند فرحی بن دیوف فرهری که کان یکند همه الا درف فی بادر هد سخه می لادوال و ۲ - ، رضی فقادی شبه ه قال فاید منط ای افاد، هم ،

ود کر عن سین الدستان که کان صاده جار به قامت من النوم وبال فی دود م اراده. هیه البراز هسرمت د فدرسرمها وقال حراً هسل آن والنغ رما بستارون با فسری بطی ود بعد یا بر ب

وس متى الدول التيراسة في شركل سنور من الله والدالم شور وليه التير وأسكه علمه الم التيراوأسكه علمه الم التيراوات المنز علمه المباتم في وحمه المرات المنز علم المباتم في وحمه المرات المنز الما المنز الم

وقال الشمين الامميان: وأما كيممن ومم عبن نصيما مرا مكون فالكاب من كان و هذه من هادي والياه من فريها والمين من علم والمد من سادي ودلاء من سكم وظيم من مك والمين من سالم والناف من قبوم كذا اروى من عند الله بن حمر اوإن عيام،

رمي الله عبه وقال النامد الله بن عباس رجي الله عنهما پاءُ دوا جول يا کال بعادي and the second s or agree , . hour - a smaller - 1 عسلكي وعلب وهود وسمنه في رأيك دينك ماكل سنبة بوجهك ديا تقمي وينصرك

وها وال ديها أمير الوَّدنيان على في أن خاب كرار أن رحيه :

عقى جروف المان حيث احين وحين بيوريان بكابث والدائدي الأسأل بعال الراكا إدامها سال تشرفت المسيانا المابليلك وكرها وسيابرة الحسريدي مرسد المكال أعل المو فيها المرج والوا عمان الدر ديا مطال

و جيمة د وهو الشكل الذي وهناه أبر يعمون التكفيل أشول عشبه سائر المادي يكسر ال man and a second of the second

4 VXIII CEXILOX

Greek Furkup

a Pad tay proper وس رحدي غرف الزهر د

و إذا عال عل من يه ترجد العظم عليه ، و إذا جم حي وطبهها المدي واخرى ورسم على فرح من الكشبه وحل طهر جركته عن ولا سركر مر قريزود ير وره م كرين على الأمرار بالاعمط عاومتم وعده صورته ا وين على ال عدد وال المر و كيست (ه و يرى ير ١٠٠٠ (ه و ولأحق عبين تقتران ولرحي والسعيسال かからうべきのできたかり وزال شراء وانسكتما اله وعبه ، ومن جم هل حروفهما في وهي ميشر حرق ورسم في 1949 40 45 (45) عرف ألهم والخيماسة أي المراعات thought and a second and a second

a was a fire granage

وهذه التقال منون ، النبر الله الرحن الرجيع اللهم" إلى المالك بأينتين عم السان أن مكس كل مشر وأن تصرف عن كشا وكذا يارث العامل .

و بها كنب بنائها من حضر أو سلطان غد من الارض حمين بجديات بدراً من الأوين ك ومل الثانية بدوهن الثالثة ي ومل الرابية م ومل اللسيني، أم تري الأدي ص بسك وعمال قبله و والتامية من مسارى وعول اللن" . والثالثة عندلك و موال وله و الراجة من هنگ و علول فلک و ام جمع مقادمة فوق والملک والٹ علول كرديس أحم عميل أمسلک عدى للدلك بالذي يهانه عن الاسر الأعطر و عن هذه الأحاد الشريفة كينس حو صبي من كرجي بهر لايرسون خهر لايمبرون بان في بلند لباده منك وهند من

و إما اردت فدمون على ما كم أو عص أو غال أو عبد على كيديس واعتد أب مع ماك کی عردید کل آسنے عرف تراق مے ضبی واحقہ آسا ہے بلک السری کاناے تعیر أبنامع المدى منشته فامعل هذه واقتعها في وسهة برافينا من تجالب الله عالي د

ومن والله على والمقاعدة البيث

والموادم سيد وهيه حايد مها المال والات و کل بورستا وعشرین مرد حنه فی من کل صور د وس کب عدم الأمرف ر " " ، " منهجد في وكب مود النصادار، وسوام اله قو the desire of the same of

وه وکده و در پر دانده در ده و د on and a color of the first and

إلا الديث وبأحل مكروم إلا ولواج الله كر ما وغمه ما و إن على عصره وصف ، و إن هائل فل عارة راعب و الرافية ، و ان قوال له ما كم هما والدائرة لاأعمل غوائلم لات شاملي و كاف لاوقية من الترآن الدون قائل لاعدها يوسعه ومعه أو صفي و يو -هوله مدرك المرابق ، وهده مورثه كاري :

4999 + 0 + 9999 + 0 + 9999 + 0 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1	+ 5.45	9.93	Y.	10.5	150	4.4				9.5	, N						-	
eddent mades a meddeny	455	4.4		0.1	Q.	1.4	e i	- 4	Ŧ	9, 4	Ą	63						
******* [0 * 4 * 4 * 1 0 * 4 * 4 * 2 * 2 * 1 * 1 * 1 * 1 * 1 * 1 * 1 * 1	4.5	3.5.5		0.7	Ŋ	53	ā		F	3.5	Ŕ,	- 1					-	
	* 15	191	9.	0.1	1,1	Lq.	-1	- 0		9.3	à,	e.		4				
			-	-	4.	4 4				43	-	4.3		-	-	- 4		
									=	=		-	=					
								Ī			Ī	Ī	ī	ī	Ī	_	_	
		,	_									Ì	,					
		`	-		-								,					
		`				_		1	_				,			1		
		,			-	_			_	_	_		,			1		

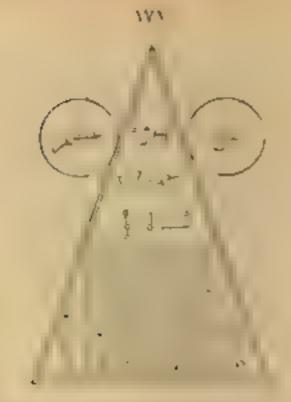
قولة: [يمرُّ مروف أودفت في عرجتي - فالوب جوز الاسم والروح الدائد]. س و قلب الأرادته في "ل بردالات مرات دانت له الاسرار وغيرت عليه الا والروملق بالبرهان وجائلا من الأمين واللاين و

ومن كسه حول الطلب الآل إحدى والاتن عهد في عرم على بيك ووصر عن وعا ورد و عره محتبث وطرى وعلم شره د كره مد مد مد

3 14 64 41

ومن كب الطلم الآن وكب البت عول مبيع حرانات واعره بالمارى والتود المستبق ود کر علیه الدت عشر حراک و وجمه بنایی البن المديد من البرطب في ماك منعة ور دماه قد مای شد د دوس . Achin a date

وعدد منه الطليم كآرى في السعيمة النائية .



ياس روير في في فاكل في شرف المعر وكان المن عول أرام مرات ودا المت مايه

.

أيدمي وحي ل يتركز ومددهمه د فوله 🗈 [دُ تُ دِمِي مِنفِتُ هِدُ خَامِ سَيْلُ لُولُا سَ

حمين أركان ولمسر أأد هوت]

وعدم الأبان الحسه بالم عددالداور خاداة والسمى القلاد الديون والمدائي أوالقل وهو عدم الأشكال

ながり サナヤウをを用せて可食 طراعه والسرام كالمعنى والوالب لاستكمى فأبه كليف فليلز وبدائع السار ومن عرفه السمي په عن شره واکنۍ د ځا عداد .

على سوافيه ته إيرا كنب ورهم مع البت أمن من مداب القبر ، ومن عنها كان في حفظ ف وهو عول هنايم عن يفسل فل دفول والسلامين والمشدد بحديثه الله سوم وحدي كون مؤاها مصورة مهراكل من عادية باورسع لاعظال السماء عاد الصود ومن هال سبينة و منع كمروح ويعربج الدرمي من الجمل فيمتي عليه و إن اظم ك رص اعبري

ومن بث في عام عده في الساعة الأولى من يرد الحدة ويكون سائل سائما أعثم به الله يتم في مفها عمل أحد إلاحمه وتحييمه منه ، و إن دا لل يه فل يا طان الل متعمد والتكل غنى بالتواق يبيه وإن ممل الرساسة في أده

ومن كنده وومنده في مكل مرب عبر . و ره حدده اعراد به ووحب خصوم السكر ، إذا حد من عداد من قدم الشراي وكل أمر مكروه عاله بأمن منه ، و إنه عالى الدانو . احتى والمسكر كان منصور

وقد لأكر بيس المعادين صالح أن دكاس بنوك بيشي الدين متصرف الأس مدن الكناء بدئة طوابق من في المبشون سود فك المده مدية أخرى ود يشرو على فيها بذكر سين الناس الذك بك رجلا مرف الزعد وقورج وابن واسلام خدد فك الله مدة بالأدعية ودكر له تصدم في قال الدينة وهذم فدرته على قديه فأحد الشبح رضه وكان فيها الادم بكرارة مسوطا وأهيانها فلك وقال له المدين في معدد رأسك وازحت في بكدر فيس الله ينشره فيصر الله البادي ومدكو المدين وصدي المدينة عطيمه

في من الله عليه بهذا البر" فلميت لاأن عدد الاأشكال السنة كامت مكتوبه فل عام مديان ان داود عديها السلام وفيل إليه كانت مكتوبه فل بعد السامة المراجه

و من مواجه فی زنایار بالنکتور و بعراج الدائی پادارسد بالک ۵ کسید بر معرف و مشهد فی رفته دیال امری بموشر و آخلته فی املکان تشهود هالی مثال دائد سیده و خشه بر حید آو مانازد ومداخ معید فغیله الحاللة د

ومن حواليه في إمراج الدخو من الله وهدامه و إذا بردب دات الله مصور والرسم خام في ورق مع اللم تأميول أو واللم أمه والربطة في رحل السمون المبط أستر وأخفه ددك الكيال من وراه طهرك و وطول صبح إذلاقه هرب الذي ان الله من الساء الدكال على الله والأماد

وس خواسه النظر بدر دير البدو وطرده مده ، إن أردت دلك فا السد اكام معطوب في ارقة واضله هاد على بالدعترات الحام ورثه في بات دارد في حافة عدم و طول عنده رائل الده و يواد بإيدام هده الاحام كدا و كدا فاصبحوا لارى إلا سنا كنيد هيا هيا العمل الديان و من حواصه از حم الصدوق داره ، إذا أردت دلك فا كند خار محكوب في تنفه حكه و منه هدد الآبه الله وأمطره عاجه محاره من حديل محدد مدودة عده رائله و الدوارة الديل أحرط حرقة و عرف هدى رائله كراجه دائر داديا في أعلى الداري الداري الداري الداري الداري الداري الدارية الداري الدارية ال

ومن موانيه لاشبال أثنار في دار الطالم ، إذا قردت فأنه طد قصه وارسر ماهم في مدهه غيبي مع اللم الطالم ومكاله على فك الشيعة وذكل مقادم بدأت والرأ المعوة وأوف الشيعة فاعلل الدر إلى الاسم إلا ومديل في دار الشام وير عنا شعلت في حساد ،

ومن سوقيه فتطلق سبن الأعداء عن السفر واين سائرت سرق ما يد أرعث ملته كا كتب

الله من المساحث الدخارات الخام وعدد وكان البحر في الجدائل ولك البحر و عمل . من حوضه المعراج شارص من المستند و إذ الردب ذلك فا كتبه على منها المبادية وهر الدية المندود الذا فند فن بمصرف عبد ولا مود إليه أبدا .

ومی حواصه علی الاصال إذا تربت دلك فترسم الحالم علی آثر الساوب پن آبكی و إلا می كند فل و عمر مكتمر وعمراً فلدود وملی الأثر أوالكاهد بی قرام ها، عصر سر ما . ومن حواصله طف الداب م إذا ترجب أن تعدد عالما فاكت فی ورفا وحول سورة والدياه والماری حرود سمرفة ، و كون اللمو فی وج عوائی والدادة سيد واقر إ الدورة . ٢١ مرد تم مدی الورقة فی الرام عن الساوب عضر ولا يعيب إلا مساده المشرين .

ومن حواصله لاحال بوم الآمان ديدا أردند دائ الأكثب المائر في ورداً حول الم التحمل شارط أن بكون رؤوس الأشكال إلى النااهر هكدا

を受ける。

وم من المنوحق تأسِم الأمران وطبوم

مه وقرمم هابها مظام وسع فيدستها شيلا من شاء وقد كيريت واختلى وقر بت وسعها على غر بين سم بن وطان المبول له دايه فلسود واللمود والأمران والأكدار من كل جان ،

ومن خواصه المعلف والفية م إن أربت مثله طرسم مقائم اليستريستي عبيال برعمران وماه ويردج منم التقاوم والمم أنه أم الله عبد وصفا منه إن أمكنك و إلا فرش منه على ماه فالمقادري الهنا .

ومن حواصله قدمت چی افراند ویروسها دایادا آریت دای با کند. دانام دائر بای والحق امام افراحل فی پاسدادا واسم افرآند فی افزامری ودائد فی کامد بای انزشته هرط آن میکون امافرخان سومادیدی وضع علیما قشنة میکو دائم افزان المعود دامرانات و عام سود و کامل و کراری اقام محل الدیمامد فی منطوق کانیده پاستاندان و هوم عیده دارد.

ومن حواسه الهميه والقبول ، إذا تردت دائ فاكتب الماتم عملت ورعمران وماه ورد في عند مرحم تم العمر مر الما عند على عند مرحم تم العمر من الدمر من الدمر من على عند وحياته فالك ترى مايسرك وكل من راً المناسبة الدمر ا

ودي خواديه كتو چي دهشمون على الدسي د يدا أردت دائد - العلم الدي الله الله الله الدي عند المن الله الله الله ال الله واقرأ مديم الدموة به ميات تو الحديد في تذكان الدي عندمو الله الدي الديم الدارة والدماء

*** ** = = , * * + = ; 42 IRATE OF A 1932 2 1 الرسكان في ورقه أنفري وله أو أعلى بالرائكان فالراسة المرابض عقم الأباب والمسي في لَىٰ كُف عَلَى قِدْنَ تَعْرُوا وَقَدْ أَشْدَهُ وَلَمْ الْحَدَةُ كَا لَا تَا قُو الْ بِن كَبِر وَاحْدُ وَلَ و الله الله مهم و المن الله ما وكان من آماق المبوات وقط في بها فيه والتسرسول الدعة دوه د سورته 1 وس مواسم عديد من على والإس والمرأن والروانة وكل لني من ترود له دارات کی و دیگر کافلہ چی و بعدی دوله

بأنار في فال كل كان منطقة ما أن معر سافك وهو أرمار الرفاط و د پښتري و سنڌ واک حد راانر و النام ډور څک عق کل چره حفظه م المرودأت عليم وكور قدها المنص الرص ديم وهندا كسب خطه والشمل برأبو فلط في هوادرآن فلدان لواح فالوطاء بن كل على أبا عايدا الله اليم يتناظ لا مني و يا ال عمله لاعتبى او يأس أه ((مياه الأسل وأصندت ألدنا الدلك إحما عَمَاتُ القد مَقِي فَيْ عَدُهُ وَمَوْ أَن عَدِيقًا شَالَ كَنَانَ هَا دَالِي يَرَالَاهُ عِنَا مَعَلَى هَ أَمْ كُر £ بلك فئية وقرقت ملين. [1- عمل برك ف كر و إنا له مناملون ولامول ولاك م إلا أنه العل المكم الهم لامه بالدائك الذي لا مادر مقيد ولا به إلا رأة الد الله الله الله المادر الم صدير قوم مؤسين و بادهت منظ فاله مهم يأنها الناس كند جاء بكم دو معله من ركم وشمعاه عَا فِي الصيفور وهدى برحه أثرُمينَ عركر جرمن طوليا شراب الاعليا الرائه فينه شاه للناس و أثَّمَالُ مِن الترآن ماهو شفاه وراجه المؤسس و الذي عدين لا وا يهدين. والتي هو طمين ويبقى وإينا حرست لهو بشنيء فل هوالدي آسو خدى وساءه وبني اقتاطي

ومن حواسه الادهاب ومع أر من د إلى أرهب ولك لا كتبه واكتب عنه السبخ والدعمة الشريفة وقوله حالي .. فأن عبر حكمة وهو أرجم أق حمل يه وهذه الأسات & بارت رس مسرق من ومع فسيه مكن

اث جديد لها كه وأب از شملت كان عائث عرثا فرق ما بالمنز للأما قد مكن يه الماليسين وداول (من أه الربح مكان

والله تبال ما وله مشكل في الذي والزير وهو السلم الله بويد وهذه الأحرف ف في ج م ح م شاومة من وماله ولى وملى في على سمة عد والى مايا والله ومل الد حل منك من به مدای در شقیم رای بله سر په ودی قد حال ۱۰۰

من بدق کان منه و روز راک کاف ده اکتی و 🔹 🔹 للكن أنها لوده عن مدن كان عدد كانكن عرش الرحي بمث ترجع عن السمع

一一 一川 生 一日 からり からり かっちょう なる 色川井 「食 السعوات وما ق الا اص من ده الذي إثاج فسلته إلا زاده إمار مايان أبدرتم وما تدعيم و3 الله الله الله الله الله المعاللة والرام المعاللة والأرام من الم ال فر کار المقوت ۽ وُس علا مد

إلى النور وطاق كامروه أو الإها الصفوت عرجوجوجن البور إلى الدانات أثلث صعمه الدراخ إياطكون ومورد التعراو لأملاص والودني وهذه لاعلاه لطيخيل مهموطيل البططال ليطبطل جهدشل جهلاطال طيططال تجمحل طاى يرادو طان مدوقة من

العليم ألم أو الى ريك كيف منذ اختل وقر شاء خليف كذا ما كنا الكن يه الوسع كا يكن عرش الرحل في تعرف المراس من و عرف الرحل في تعرف الرحل في تعرف الرحل في تعرف الرحل الله الله الله الله الله

ومن سوامسه لارفة الامر من والأوساع مسكس اومل الأي بمسك ورعمومي وماه وره وتحود والدبية للبريض أوأهمل به عصو الريس فأته يشق وجول مابه من الرجع يعواف اللان و ومدسته کا ری فی اسمیه کا لیه

صيديًا الله لكن الأمن وعلى آنه وصحبة وسل الله م

رس السد التي مامة منه و بيوت الجيم في جربالاتين كمك و بيوب الشين فيروبالاتان، مسلما التي فيروبالاتان، مسلما التي و بيوت الشين فيروبالاتان، مسلما التي و بيوت التان في بروا الله في بروا ال

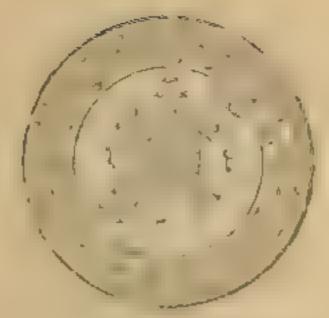
وإيدا كنت ددا السبع المنة الأسة وهي عدو :

وكملك إن كسنت الأسراب السمة مع الأمراب الثارية ومنتاج الطباشيل عكدا ا

ی کانٹ ورقت رومنٹ ق کی وردہ فضہ طبوح سری او عرب نیک نالبوم کو فل پریا کو تشمور راق میہ دیؤدہ ا

و إلها قرمت جات الزون إلى هن التعارة فا كب الأمرف السبعة مع هذه الآية _ والا. في الساس بالمج بأنوك رسالا وهل كل ساس بأنبي من كل مج هيش المهدوا منالع لهم _ ومنتها في إنه دي التمن أنون إليه من كل جات .

المساور و دوره و دوره م کفرت میه از برن وکثیمره والسم عوصت بدار کل آمده وهده منتها کا ری فی اسمیمهٔ اتالیه و



و الموقعة المشبهة لإمراح الأثار من الأبيد من الشيد وقو كان 4 مسودي سنة سكات the said of the said of the سے فل از حل الرميم اللہ فارس" الدائان وسل فلہ على سيدنا الحدوق آ فا واقعه وسو ستنبئ والعدنا الصراط للسنقم وصراط الدئ حبث عليم غمر مصوب عديم ولالساجئ على السموات والأرض أكر من عاق الناس ولسكل الدمن لا عمون ، طرمع البصر عل The second of the second of the وها يرد الدائدة بإحراد مثل العم و بإيضاء مثل اشمم و يسودك مثل النحم م اللهم كت علامًا شر الدين الحراء والدين الحولا والدين السورا ولدين اصغرا والدين الرفط والسين الشهلا وادن وادائة بترديثة بإخالية والنباء بات الدوج سكل من عاوج والمبر النكل مون الجرى والطور ورس ألكل هين تعين والشمين وسعاها لكل هين ترجا هل ألله حديث الخاشية ليكل من منشبة والنباء والخارق النكل" مين خارق - سم ها الرحي الرجيم و كل لاولات عدوم در عدد صد درو د مکیر دري م ، ب س الف ر بنا الكشف عنا المدل إذا مؤسول لا عين النافر بن عين النظر بن من النافر بن ومل في على سيديا الادر وعلى آناه وصحبه وسار ».

ومنها الإرافة وضع الحُنب : مكت ما يأتي في ويرفة وعبدها على الترجيع عالم يشق وحلَّ

بالتكتب بيم الله فرحي الرجيم ومثل الله على تسدنا محدوهل آنه ومنعيه ومع الله . اللها والله كيب عد الفتال وفرائله الحنيات كما ثم حجا الشمس عليه ولما لا ثم المنتاد إليا خيماميرا . والبياد والنارق وما أدر كال المنارق البعراتات إلى كل نفس شاعلها عادلا .. يدرد أما من أن علمين وعلمين أفيها عدلك بالتدم الارلى أن لا تعرد إلى عامل كتابي هما .. وإد فتم عبا دور أم مها و أن عرج ما كمم تبكمون. ثم المتوى إلى البهاء وها دينان هنال قا والأرض الله طوعا أو كرها هاك البيا طالمين . عان أولوا هال همي ف دله يرمو عديه و كاب وهو رب المرش الناسم - الله الله الله الله الله الله

6 🛊 ودي قد عل سيدة التدريس 🔻 او آله ومحبه ومل الد

4 11 74

44 2 4 14

ومهارم الرحد؛ مك المام الآن 3 . & [it my compatible facts out a الراء 25 الم الان الله والمراجهة والمعد موره کاری د

والأق مجين المعة والبكب منك ال ورعاران ومادوره وسابى في جدم طائر الاست كتراب والتقرم وهدامه سكب و

مألك اللهم أن صرب كداء كدا والسروء * * 45 pr * 17 B ال كما وكدا إلك مل كل تن الله ي 17 Agreement annual region. ******* الإسامة الطرابي الد

المروط الكام السبع ومواد ما إلى وماته عليه كاه يعرأ وتركان عديه ألف عقد والماسعر وهو هدان سم قد قرطن فرجي اطع تدرب الدين ترحي فرسم مالت يوم فين ينك مند ويك بسمن ف ع تي ٿ 🗴 ح در دما ا کشت هداشدند الامؤسون ال ل ط ه ط ی ال قال موس باحثم به هند بان قد سينته إلى الله لايسلام عن اللسندين م ه ط ه ط ي ل و بالحل آؤي. و يُتَلِيُّ بِالْ فِي هَا ظُا هَا شَاعِلُ فِي لِي طَانًا عَادُ وَعَدَ بِالْ سَبُّهِ وَكَادُ وَكُأَنْ وَعَدَ رَبِّي سَبًّا فِي ه لا ه لا ي ل واست في باحدواين هن شناه هيد بشررة ن ه لا ه لا ي ل فواج مئی و بنتی ما کانو پیماون ہے ہ ط عاط ہی ل والل السعرة سامدی کاوہ ألمنا برنيا الباسي رنيا موسي والدرون أن ها لها لها عال أن إليسه يستد الذكام الطبيع

ومن فدر الله الرف الدينش وهو داد المثن و يدمي الترفيع الكب فدائرة الأمه في ورفه وسلمها على غر يس ما 40 يرأ باس في مالي د وهند سورته كا تري :



وميا الرف جيم الأرجاع مكت نقام فاكن في إناد وعراً عليه آبات الشفاء عدان مدي عناد عدب ثم صبل به العدو اثر جس فاله يشق خدرة فأن تبال وكدائ من كت في وركة غية وعنها في عل فرح رال أنه عدل في نبالي وهذه جورته

	1.	-]		केंद्र समामक				
1	1			البيه لطيف بدعيانع				
ŀ	17 10		EA.	الدوهبات			TA	24
į	1 71	ret		क्रेस्ट्रिस स्मित्रे	PR	69	<u> </u>	

ومن قطو صافحه الادوا الأما المكيدة ودالة الد

والبيل البدؤ رجه ال ۾ ان جه ان ج ال الجيڪرجيو من حڪ لا عضون اڪام ما على على كنا وكذا على العمل والسعر والعدد يوم الأحد بالواحد الاحد العرد العبدد الذي لرياد واز اولدول بكر لا كنوه أحد و اينتك ماخل على كنه وكتا من الصلي والسعر وقت يوم الاثبن بنان الدن إداع ي البر إد عرق المامية لا عرن إن أن سناه أخلت عاص على كند من النسق والسعا والنقد بيرد الالاء، بالاسكة عارجي حريل وسكانيل والمرافيل وهرواليل بالأطاب ماحيل فني كما وكعد من احس بالسعر والعم يوم الأر بعاد بالمكتب الأراجة الموراة والاعدل والرابور والمرادل المقم با مكتب با الهل عل كدا وكفا من الدور والبحر بالمبعد يوم الحبين عني ساوب فلم الحين د أجالمه عا حمل على كد وكنفا من السلق والسعر والنفط بيون اطبه عبيريا اطع و يواول الدير الي الساجه مومداد والناعة أوفي أثراء الشئماهوافي كدا وكدامن النبل والمعر والدته بير . فسنت عمل سبيم حوفت ومن الأرض متابيق عرل الأمر بوبيل تشخوا أن في حل كل" في الدين ، يسم في ناك اللي طابق أم كثير ج الك معارك والديل والبعر أما نطلا والبند الدل وأأم شرح أك مدرك ورمدا عنك ورزك والميل والبحر صاخلا والميت الفل" با ألوهرج كله مايركا ووجما فتك ورزك الذي بين خيرك والبيل والسفر فسطلا والبيد العل يد أثر شرح لك منارى وومما شبك ورزى شاي -سي مهرالا ورحما الله لا كراه والممل والبحر مد وقال والبقد اعل م أثر شرح لك ممرك وومعه عمله ويراك الذي ١٠١ يش البوال ورعمنا إلى لا كرك بال مع المستر يستر والعبل والسعر فد حلا والعلم الدار" ، الج الدراج الله سفراي ووصعة منك ورايك الذي النبي طهري وراحمة الله د. أرك فان مع المسر يسرا في مع المسر يسر. والمثل والسعر فد بطلا والمند الكراي. - أنا تشريع الت سارك وسنا هنك وزرك الى أخيل قيرك ورص الك د كرك هي مع السير يسرا وي مع المبدر يسريا الله فرغث فأحب والنبل والسما الله بطلا والنف محل" ما أأو تشرح ك مدراة إلى أخر السورد م أبطات جمع الأاصال والأسعار والبرام والنف إن كامت في ورقة أو هروق أو شوط أو طنور أو ما كل في الأرس باش باش بالله ما الله وما كالوا يصاون وافي على مانشول وكيل ، وصلى الله على سيده الله وعلى أنه والله وسلم الله .

. إن كنت دان في إلدو الواد ذالماء وسعينه السعور بين منه السعر و الرابوط العلى رابطه بتدريد الله حال .

و زمان پژو کتبت الجام الآی بی زاد وجود ماه الکر اشمونه من اتبری د وجهه مورت کا بری فی اسمنه اتالیه :

الطرقة البكري

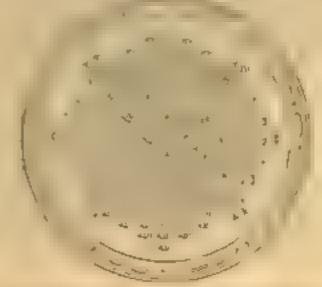
منابح أمرازي يسراي أعلاث التي سر" صرار جالبه اعترب الاستد المرث ليس المسي مباك لدواج أنسات والنث والمحمد وكالي الشامين ومن عوب المرم ويختع حنساوق أشاب ح آل ایره هیدن دمث وخفوه والأسبان مقوا ساعت حكر يوحام كوعكاء سناريه بأثث مفران قدرت إدامت وهر چي دم آدن چي وسن هوٽ الومائر بمواي إياة الكون علامائ ومرى والسراق ويوعقني فبالمتوث وسأق يادوال تصبيك أيدهب بالأغ وأنباق ومتدى واعدب وسائر شاأن يسيمد شرب والراق من الإملاك الرابا صاست وجاف وحطني بلنم عاطبك وهنديء هنيان وببلتري وباجوب والعيء اخباري ملى أقبطي بمطب وكل عسيم بالسبقد أردفت وشبغة إلداق إن المرب كونت واوة يطلبي والسفو ومن طلب وحفظي الوآن به الشرع الرعث وخلق لأعادنها الملق أعرقت و إثنات إخى في السعادة أتفتث وإملاك ثمدائل وبالاسر أملكك وعو عوى والنسوم فأعبث وماتني وآلاى من البسم أخوجت واودى وأثوارى دوانا تواصلا

حاث چنم اللہ وال وبالرکی وأحواها للمعوريها الروح يبدي ومانت بران من آشری فیای وأصبيل هاق وبابريساية حسلاه وصنيا شنبية وآثه وأمستر ط البلم وائ همت رفی حسیسی ی و پر ما الله ومغلو البطام يما حوق مثؤ خدبور رامم منطبيق وهواورجن فنتا سيسدي وشبعي في فرخان ويمرن U. B. Bugun gage ger gl. واستنواع 🖨 النكر ببارق ودي وؤدال ودط هها به وجرى وأتوارى والرائي وخرق وسلى وأتراحى وعرض وهبين وسنن و رامياق وقين وسكن you got to the first for a والسي وزوحل والسؤاذ وحبى وعنل وعي وأباسبوارج كإيا ودأل وأشبل واتباك هجيز وسابة كساق ومزيز كسنماعق واورا الرحيس وأقبال وهميق ومغى فبال والسيلارة وأشا ره کری واد کاری وکل عامل وإسراح فنبدى باكونيه ببرية وإقتل منحي البعود والتي وود مسكال والسناد ليدي وإحراج حزى ولقمسوم وعثق وإدخال أفسيراح خلن وبثق

هله البلاد والبلام و التي مسيدنا الله على يشتر يسل يقوم عدمت وسوده ، واحمة وعلوده ، والأخر وصوده ، وايران وسوده ، والهورش وصوده ، وري البلة وصوده ، ومعون وسوده عاوى على تهاد عامل ، ودلك في ورقة وأرامها على قراحك الاعلى الم مكت ما يرد فاء معام لاصالا الله

رميا الدسير التداب وبرال الريائد تنكرب مد الشكل وأصله ذاك (أ ري من أمرازه الاطاعة والدرائد وهيده سورة كا بركه :

ومن كتب فهائره الآنية ودكر فيم ملكالدعانيا عكدا هو للد تنهائه مرة وعشرا تجالزا الدعوة عليها إمدى وأرسين حرة وحليه الدعدع أعراسه من كل بارمصرف فيه والدعوة الدعاء والدي ما الدعاء المعادد الدعاء والديروماته والكثمث له أمراز الدعاء والديرومات اللها العدمان الدعاء الدعاء المعادد الدعاء والديروماته والكثمث له أمراز



ومد كسد ي الكارم على الله عد الله من الراب ٢ - ١

ومغيق شير وتواج وعندرى وتعال ميني فالثثاء وسمها وسبلى وبرفيستى المرا كالود ومسوى وإلا برائيل إباية وإرسال أبدك لتمع محمدي ورجر بالك على حيا علامق وإساق برهان عناف وهوق وبرب المسرش الحاط عاور لركاءل القدلا سيبدى روبك فمستدى ق الحراج كالإ من دال في قالك سيدي معرثك لابل باحساتك والنا عن مان في مبالك أرغبي مألك ياحية المباد مسراد فالبطنخ ويتحدين فصدي بعساق پائی بادی" هون حسري پلي يجي الصي بدل یقی بادیکناری ودایر أوكل رب شوش ف كل موشو خبر بين أمري الإلة ومكه أفرص الهري الاية ومالك وموسى معتب أن أفيض ولأق وخط حبول والمعالية وكول فيزب أت لأد ميسي وعدل و إلمار أهاري نمار وماره بأتك ولا مع تصبيعي هايم بالمراوى شيسين كاحق ومان أرجو ماك بال مناتي فلهد فداركن شلك مرحة ويرب بالبرا المسبون مثبته وبالأف النقبي وسرا جلاقنا ماد بياه الاسم والتنسير والبيا

منزا فطيروف المتراك احتمها أأأمنز والحيد والميت عنت والمسك والأراث يسنا و الاسماد الادن ومسرط العد بأنك ياوال بالابو توبة الدومال فات ليلي يخدى حليق خاصي جبلالا وهسية ووجع الجرل كأصد كوا محكم الأو البلو وال سراد وأتري مستان وحكم وداول ملبت يسر" لاسم جول والآق المسترأ مدت بإسبت ولاتو مسائم على الإسلاق جينا وأبيران ماكن مين الدمير وزما عالره مل مليم دهم وال كالمناكة وأوعاب عبدال ضبرة وصدل عثول البنان اأمراد وقرسيل لي الدينا علوج وهامه والمستد لرباية إلى والمنا وهما أن إلى من خلاك عبسة ولأرضأ ووجو بدان فانسين وجل سر" الاسم دال مسوره والمحال المواجعة المعوال لأسترار أماء تليت عبديا ومليكي وسيفداق وهرى تجت سقتان سنبلق سنطان عرما حبسد وضال 12 كد أري قريب تعالى فود كل شبولهم ورانك الله الرسع مناله وسحك ستوكا ملئ والتار واغوا وبالاسم متسكى لاكم شبوة وخط متواد الحداق كل لحقه وقرب كالم الطبيع وبراد

الهرمة حاواك السكوان سقا فأقهرت عتى الوسيد الأله الرحيب الموارعمران عامك أسلمك وأحردل سركل كون مكوث

السراسلال فداب بالقور الروفي وبالر بينان رحيك جعب وأعل لأمراض شبناه فأبرث للتاليمو والأمراص عن وحوجت الجيبا سرمع ولامكه أمرعها أعشى من الأسوش والبائر والب ----حبرانها كشرق وبالصر الردامية الملم المشتى المستوم عبا حوب المناه ملائد فاستر مسك عارث وأبهير ولامع سنترا فأنهث المعرفرين وجان والسرب و علم والعطال و الله و الله والورا وآوازا بالكون أشرف على مياد الشرايد في أقبث واللاسم كالمسمور تناية عميات المسك والأوالكل سعرب مبلتان عرى إلى للباللة ألد عالب وهلمي وأسراري بها الله كالث السندان سنداي إدائلون الدائب عزير عنيم قال فاوة هاث على ارجاع مبوة الدائيات محتك ملسكن تقوبا كالدوب water and the state of the state of أعل بيا أسعا صاة أوبشن الل الله من أحوى برانه بالبلث

السرا ماوك بالتسلاوة ليمرت

ويجراح أسائم بيا القسم أمقلت وعدل مسي لياصون يلاطون ب كل أعوال لأمرى بدارهت good Study in the large

.

. ,... اعترك عبراي والمواج عروب عاماك عاق والنماح مطسب أمين الأمسيدال فاد فأست والمستر للسي فسلوما حدثت ميلا مع الحدد السلم الراوات وبقال بيد بالبرور بوصت والسور الأميال علاكا حباث عليم بر خلج الانتياب جربك واط بالسبب أفاس عمركا ولامم أسقم أوبا حوب وأنسر بالأحراء فالبكل أمسكب أفرمي عبوش لعاداي ومراهمها الخدوق فوي الأزة عالمت ومرى مرجع والاعابة أمرحت وطعرى ولأيمل والري طروب An old of age of the واللامم فالأعوان ناتصر أقبلت المسلم قباك كرام سكرامت جيع يصور باللوب وماحوب عندى ولاسلاق جنة منترث جيب سريع والأبور جبرت بها للدائلت السكون كا سكوت عملك أكث اللبارب بأفت

البيث الثقا بالبياد أضبات

المنبع عوماي الشير مناوات

عن صور بالوادع فطاومه

اللب المباع في الخراب تالي

أهرم بالأثاد ست تجريب

عن سد من المعربي شد من

مبرة الباق يه قمد وكالم

بدي فجر ولزيار جه فابعيد

وبالتشاطلاهان جد سترعث

يستد مستود بالنام أمليه

سر ماوی بالکواک و کان

منت مرق بعد الديا الكركت

ها ترزها ما وباعي لدهب

كوك مؤ السعود غارت

سکوک توری مور تیکوکت

Jalan . Dalla

م موراسی ا

up . w 13 .12

وه معرود و مرد حرب سنع عبور ق اتو ب سب

وباكور والألوار مرى تتوارت

والمعكب الأون الصاابل أسراف المؤد الإسار له الملك قداد ال بسبك بالد أسرع تعسيق ولرسل دوسته بالإعاد وكات ولمن سر" ١٩مم فن شاكره و التي به الامل جنا بما حود وألدم بالناث الميسنة واستا أيانه بالمسودي مسر مسرب فيسبة مراج فرسبول عمله المسالة قامر في التيور مطبق وعرب ولبعر فتنج ومعه اسرا يروح وشائرل لينك عن عدوق بازشا عنن حوج - حول ومرض بخبات عالوست

. . . .

.

م يزانوه الأسود 40 علا به لاوالد وكا هاكدك , وأمرق ولأورحكان عصاله we of 5 evens يدنك ومبار فاستل صدق وؤدل لامناه أمرع هبوا يستوه فرح سر مسلمه وبالبرقندين للاطنين ترذاد وبالردف أردان يسرآ عارف كم يسر الوث كايا عل النبور البائرات ولاث 51 Sp 191 515 معارف أمرار إسر مراأوي 51555 July 550 کواک انوا وود کو ک ركوك سائل في السعود مكوك علال ينوق السعر مستدكا يدور والسار وتسمس وأنحم ومك وأسلاك صره مالسكي يستع حولت وبالشبس وألمحي عن فنعوم الرساف ينيما وباللوح والاكلاءكن أير باللقة

عن الله الكابن عبيس يردنك الاحتك من صدر رائع عجبك ولابطا بالور والب مركك اليسرب معل مكي بالك بن فيسل فقال بلايا وأرساق بالاكا بالواشع سلبنا وجرب ولازم للاس معيد لموافد والمرافضري وكي إراضرا وبالإك بالمعفى الدويد بأسرها سورك وطا والراحسدي والبح إنبح البح كرب الريب فنوي والنوى الشوق . أقرفق إليس ورفاسية په وحبيش جيسال وجميع شكرر والالكب شكرا السة ولأدث الكته المطلبين والث علم فيور الاسم السأل عامر، حاسان فليزن بنياط والمصاة بالنباك وملاق سي بقاميمان رکی دی هی مناب جومث مسك والدواسل أنسس خضاجئ فندحيث بخه الا شركة الأنسار النحى عام ولا تدرك الأوان الها جسياب معرث عيمون المعانان طلم والخليات الباهرات وسنعرها خلاسم أمراه وسننجر طلامم والهيدكان التكراق سرها وسنتكن فللسين مليمه م رايت کا الحان بيتبه

وباقبش والكرمير أسأل دنف وياقعت والانوار ووجي التندت الحسنة أبلاك الرشاك حات عفك الرش المشير الشيرة الهبرت بالسكل الدك أبياث عبد بالدائري عراق الم وبالاسم والأمياه إعى الماميث وكر لي كام الاسم جاها . . كلفك ينزه بنزية تحبريا لمع أدوري ورقي دومت من البرك والميان منا عصت المنصح فانتجى فلوز مطث والأمن ترسيل بي متوكا براسعي الكتابة أدور عن جاوى غافي

* * * * * * * * الاهك أودهن معال بها التأوث شود بأشبيدن اخدثي إدعاب مندهم أشهر في الأمور إذا حف عاداهم إملامي بقددي ربضون ا عن الله الله الله --and the state of عن وقد لا ما ما 2 2 61 , 10 29 العبث ومبث ثم مبت فأميمث ها ورفضور بدلكل فضيث سعرت ميون العالمي عبا حوث سعرت ہے کل الدون السموں هماء خسبها بالمسروق وأخس المسود خينة ولفشق اأدهشت أنواه بواه الأسبية التحق أتيب

سرحان الديافة كال أمرت

ب أأمام القبلال وبالبوث

مدد قيدار به الدمر خات

ومراق كان الشاروين يعلى عجث

كبالدين التراي بالخش ماصد

سرمائل فبالازارة النبق كاسيه

لأعاك جسرالوم ولاس عسك

مقر و پادرای علی البکل مطرب

كعيدين أصحاد وولادم مدين

مجشلك وماز سببن خردت

الرك كالماليان جما المكية

وبالأسر فلأعداد ولنبيت فطابي

والأسش بجيار فالخش مي سب

والتراس جدام التوو بالأمم أخرجت

كينجا ويصراق ودراجيت

بود بن اش التيناة عواب

عنش ولرهاط ولمسق بدرجية

شبق وإعبراق ورحم ببلغث

سنار وجال وباللبرب أرميط

جمع وأحزان على البكل الرات

ورؤل بيسر كل بابيات اوازات

و بالبار والإسراق وطوت و" ــ

جمعا سعر فلسؤا والقرن أكيت

الملاق اللاك إلى السكون سعرت

وأروانو أسالك هبلاط بتسمعيه

حدر رای اللاق نیا السکون کو مت

وامرح بسرالاسم بالصد أسرعت

سراستان في للسير متعرث

كل شياب بن الاكا أرباب

إميار أرواح كالمرك سارعت

عن بديوف في سملك مرفيد

- ----

growing may apply any applying

وأطاب سير الباعرين ومكراه

وبالطب السلاك البكو كراجها

وسائل والى إلى الأمم السرة

وأربت الأعدد جكل خاش

حد اعداق سرح أسعاد

وأبطر هابيس مئ طائك دعيبا

وأرسيل ملاكا بالمدب والاير

نوی رایسار ورو البخش الاهی

مندل خير الراستين مصالما

ومسلم وب الثلم إن من المبيعة

ر البيب وستر كالبيق هيدوً،

وأحى ميون الذكل الاسم سرعة

وحرب بسر الاسم كل ميرام

وأرسل لاأهدائي إذا الدراقد ألى

وأرسل الم عصبي موم و الله

وملط عليم حكل من عرفو

وأرحل إليم كق رهط وماره

وأثرل بهم بالاسم كني مصيبه

وميس غاييدكل أرش ومبلك

وحرب دوار أتكل بالمسف سرعة

وتبكن رسرس اخلمدين وأاليير

والإرب والأعاء أسنأك ولها

بالمراو أتواز كالسباء عرعا

لأمياتك العلني أسرار بورها

کو الا کوال کون مطال

علمة الأراج بالرعد والحوى

عن مدويا والكبوف للبسية

عليم علاك يبر ببحويد

ي سر منوش الدياد خيره

ورزل مساد فلي بن كل عامر والأسم فحميد إلى فردي عييرا ولسم ال البنان والكون مجه ودلام البرال الله جنينا وأرحل لي الاملاك فهرا من معني وسعر لي الأراح وملي الله وارسل في الأرهباط خوط عك Su man and Su ه وقت په کي لوژبه موليد ومعرك لأزوح والمنعب والخوى وخبث كبتر قط ونتوى 40 Jug dag 3-19 0 و النام فاعلم في العلاق ١١٧٠ سألسك ومنز لماسم سرعة والرحي والداني والمشاراوه واطبعت والأنت الأأبع تثمة و النائية النكاري وهول هذا يه صاط ماوی کارمیان عبیس ويدها الدان أرمل سوكي وأرسان حجا للسعر وعاش وعدن جيم الجن إن م يسارعوا وأرحل عطريت الممير وبارها ملامل أغلال بأصاق من عصي واحة المسعد إق أمرعوا و عبرم عرم بأعلال عال حيم يحداوها هوقنا عسيهم ه وسنهم قعوان بران مالك أسادت بيسو كار فالمبر عواته وبإن يستنبئوا في مأثرا برعرفيه

لأمينك تريخ الكان بهناه ٥ ١٠ ١ اول ايم قديم مطليم مترب أحرق منتق يحي وطرد

وتسبع دوط الإله والعث لأميك إمراق به الحن حجرمه من اللي والأرهاق مرة الواسات لطعه سياه بينه الأرمن زواك وأتناعهم والجد جدريت موسو ونعلك في الأعداء والاسم أعدكت وأحصمهم بالنع فإرأ فأفرت رم دامری بل الحق الرست استاق استرائت عملك برتميه الماكل مسية وفول كؤلك The hall deal frage of وبالاسم عبيش عبين عبيث وارجل بي الأستار باست أرست . 4 .

. . عد مارك الدي وكا- و ومكمر واشر المذر وبالم والجديج والموجي جما ارفث على من عمى دام بأنها سكيب الراق ومجيل مريضة اصارهما كإمراق بغوان لاستك الداهست لأحمال عريط الإساة أسرعت بأشائل سجل صداء توامت إلى الله الله المالية المالية الم طراق صليد للوم جمعات ول الناز مارام حميا تسمرت مجرا وأدلالا يه الكل فدت فلوقوا لامنان بخامرات حوث وأملامكها المقرق جمسا بوكات

عاد کی اقد ناحت ہ

p & - -

1 20 4 0 ای ساسی در در ا 9 . W m 1 1 a 1 . 1 ----. ٠ -- ١ - ه الهرث جيم السار دي ومن دعث المساورة أقيار بالبرس مست . . . المسرد ألمراء أراد تنست gat begantite a a a a the same of the same of the عبير على عبر سويتي - - -و با خشوش طبلاح سره در در در ما در سا وكا شمائين مرد عذري وكل محرق الباردين ومن مست مدالة باليار خام سندي بالمحك بالمبار فالحاج أمرفت مطتائده البطرة طائر عرصي المالة أأجاد الطام المطالق والمربأ فانو الأطاق كالله المالية والمساد السنا عام بل على الديد والهوا الدائية الأدارات الي ----جمعه در و و فرات بالديل هيس بالزاور وما حوث £ . . . 5 . . . بأجرائل أبير بعث -----10 gt 5 5 p الهاور والأولاء المستنبث

له عربي مواتكم صرف سرامل كنترين جا شكل سراعث المعالم تحرى كل مني ما عبد وعل وأمانك بها الركل محب ورجر و إمراقي به المن شرف Supplied Burel - 4 st L ----. والأمال والأعراف مراداتها ت و الملك والعرفان مدكى ماكوت وبالدعيا والأمناد الازمراط والزائا بأعدال سرجا عاعمه والبرع الوب الدائدان ومن س الله يوسي به الطالة البلث عن لا فرد عل الدو علت 3 10 7 0 1 4 , 10 بار کرو فاتو فرڈ فات رنمي بطوران به المرائد المت ويا وغزيالامرمين صعرت F 2 . . . and 1 22 1 2000 2 18 mm 18/2 2 63 4

a new pour p

and the state of the same

الله عينيُّ الله الله وصاحب اری نفر بان اعلمدی کنده خار وسني گار اديم رحوهيم _ n - -a sur was ويلزب لأمسار أتبرح تهبرج Check of the King War و بالإسرو الأملاك أنهر من مصي ماكنيك يأتور فهراش هوا وشبيل لاوب المنتدين مدوم ----. 4 4 4 4 ---وَيَا رُاتُهِ وَى فِي الْأَلَقِي مزة خُوطير له الحد والت مسطرة الزاهأن قري ولاه ما مراه في المراهة م ميا واف ا عم

an are in وصب على الرق صنبية وحية والام السع كل مع ومام فأمت وجاد السائنين النا دهي وأسحم وأمكم أم أمم عدوكا والمرسية والما مدن يوس الحمت الامر البنار من اللك الوالم والتورة والبور وكالموشم أسرح صر شوشور بعقد نستريب البائين بأجندت واخى ميان ڪائڙ ي جويم 25. 10 E 3 5 1 18 15 . . . و وفي يافيد المسيلال والم J. . . ومنف طرب الدين كمحم of the same of وبراد نا هد و م کما وعل منود السر كُنَّ لا عب AP 6 AP 4 9000 1000 , , ; and the state of الا يستجي as the same and gailty and the - - C 105 1 man 10 0 18

ا بأنو أماو مع أبور تنظمت علج 4 الأملاك عنا معرمت وتاليم تشميتا بالبحافات were as the second عديا خلاطن جارا بالبذن عراد إنسار خا تدات وطيرانه فابريض أأرحس والعلت عن ياسل الأنود جنرت ولاح على وسعى صياء بأشرقت عكه بولاة الحبكم عبك وهيئة برلانا فبلم أيد بلان ويلتم علاق أه اخلق أدمث أحل" وأحل مهت كان طبطت وكف يد الأعداء عنى بطيئ مندع تنبيرنان من Un اس اد ومند او ساست وبلام أوريا يكسب تسبك وأسل على الدار بالمعيد أسلا عن حروف يازاني عست ملط الال حمة عمة عوث محة بتألها يستر أسوري مصلحكات

بآل رأبيل طت مقاصمهاي ألوغر أدخر والخن صوو Buck property فكريا إلمي كانت الضرواليلا وأحي إدى الكب من هد موك أجدؤ إقى بيسه طاوسكه وردق بقينا كالما بمسينك والك أمات على في وارق وورد وصية عل أنى فأبب وحد أبيلك ما الأوارس كل جاب مستمالك الهرأ ياجو لري أعس لي من الأوار فيمه مشرق الاوأدنال مية ومسسلاة ألا والمسائل مرس عدو وعالم يعدمهم ميزاش الرف معاليم جمعام طنامرونا بوز والنيا سور خلال مار مي وتشر علي أكا وامس يارياه بالتور حستي ويسر أدورى يابهسر واصلى وأرسل لي الدية طيب معابشي وسنغ ينح وأعلى خور وأها والح به تصدی وکل باری يسرأ حروف أودعت في حريجي بياد ببايرو تخور أساك

والملبين الأطلين وان حوث

وبالثانى الباثون تشييمت

بدياى والأحرى وبلك أميحت

وص كل ذب ن المعينة تبدي

وإثبات هو في الكالب تكاملته

وقر مال باللاية سيمرت

والعراق أعوات عل تجيب

.

ك يش من كل سيسوه شابيت بكاب ومناه ومنسبين وملاها الاند والول مستنس عبد عبر الله أم مستحدد والله اب ولام تم مم وصاحم عت بدور الأسم والروح ط طال المد ولام في سيسم لدنه من السرُّ والأسرار فيها وما حوث عدما ووڻ تم ماء ويا النوي و الله في المروف مطت بما ل كادب الله من كل مسمورة منوت جور الامع وقروح قد عدت عياجه مترك وباليسبية فيل بأنوتك النابيب فأناتها فبالث مألك بالماتب كلبا وملك الألاث حماضا حيسوت معربك بارياه كا وإسينين طررانها بتنسل البهاء تتراسته كلاث مين معدث سيبيط خام ول وسيطها بالفراين تشراكت وبيم طامن أيار أم مسمسط تشمير إلى طيرت وفر ق حمت وأرمة ماسيل الأابل صعت كأبرب مسارمن السرافون وه المستقبل تم واو دن عاس أوكال والسرأ أقد عوث وآخرها فلسمسل الأواتان عاتم والتسبث والكام والداعث بها البيد وثبتان والرمسسية والرط بأحالك للبرس إذا في جنث توحيت بارى إلىسساك بمبيا

عبد وسيسول الله أمال عامية

والأبلاك والعم حسرت

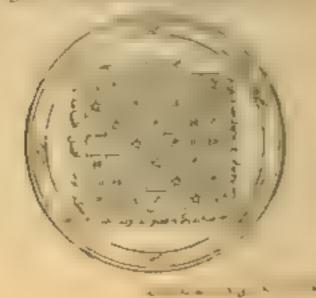
تبسيل دوق المبيد هيد وأنتودع الله تنظيم سيادة وطوا عن الآثام والرجس كل وهوا عن الآثام والرجس كل وأسيد بدون واللطايا بأسرها وقو ملوك المبال المراف المبال والمبال المبال والمبال والمبال المبال والمبال والمبال المبال والمبال والمبال المبال والمبال المبال والمبال والمبال المبال والمبال والمبال والمبال والمبال والمبال المبال والمبال والمبال والمبال والمبال المبال والمبال والمبال المبال المبال والمبال المبال المبال والمبال المبال المبال المبال والمبال المبال المبال والمبال المبال المبال المبال والمبال المبال المبال المبال والمبال المبال المبال والمبال المبال والمبال والمبال المبال والمبال والمبال المبال والمبال المبال والمبال والمبال المبال والمبال والمبال والمبال المبال والمبال والمبال والمبال المبال والمبال المبال والمبال المبال المبال

ردم مارك الجن جما بنامتي وقو الداريت المساد ومن طنت المراق أوماط أنتف معول بأحله إمراق بها الحن أمرقت المراق أوماط أنتف معول بأحله إمراق بها الحن أمرقت المراق المراق المراق المحلم المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد والمحمد والمحمد المحمد ا

قت همود الدركة و مها معرف المثان في كل ماريوه من خير وشرا وشواعها الأعمال ومبار بليان علود الله المعمل ومباركة ومها الأعمال ومباركة المباركة ومباركة المباركة المباركة المباركة المباركة ومباركة ومبار

ا منه س طرار ۱۶ مرا مد و کسد حوله توکیان المعدلم بمنا قرید شدن دالتر به مع ایجه واسم کمه و افراً علیها الدعود خلاب مرد. تم نسبتها ی مکان دری منظر ۱۹ میر یقیمونه ۱۶ ندی می عوت ۱۶ نق الله تعالی .

مرادی ویان منتخبوا بداو اجاد کالیال پشوی خودوه ویل انتقال کلد مواد و استوا بهم مرادی ویان منتخبوا بداو اجاد کالیال پشوی خودوه ویل انتقال کالا آلهم پیسم آبان الله تبل علیه تو پسر مستکما کآن او بسمیه کآن فرادیه ولوا فیصره پیداپ آنم میلایه مراد می السیاد هستنده النفر آن میوی به قرح ای سکال مسمیق ای خراد نظیمه ام ایرمها داد ای داد این وقراب دیگه من دف انصاب د وادر و الدمون مراد د فاید هشرق آو عیسی الورقة ل مكا يم فانهم معرفون ولا عنسون أم



و إذا أردب على قال با كرن أن التر جوى هماج على وقد من أكر العنوب تم ميادرد إسرال المعرد اللذان الراعا فان الفلوب عصر في أسرع وقت ولا يعيد بالاسبادة المعريي -و إذا أردت قبل خلاجيد عد الراساس بعن المناك والشابة واكساء عليه المنام مشورة

این و در مست در سنده بدن هنده تم السيل پسره تم آماده داخره و دسم النام تم نسیل وال الازمن فی موت موت وازمه فی البعر عند آل عرم علیسه بالدور الاث مرات وأمث سعر معود کر د افر تمه بان النظر بوت لاحظه د

و إذا قرات هند كر و كس شدم على أثر بع فيتم من القرع ف من و عو كمعم ولان دول والر إلا موة في وقت واحد من أمان واعدر إلى 6 كل إلى مرد بصرة الرياسة في على الآد والاستنظر والمان من التي من في عقه وسؤ في كل مرم سها أر معده وعداما وأمانين مرية و في أدمت ولك عان الأرض عنين من مانها ولا عصد ملك مام والمن مراحي في مام في مكندم

و زودا آریان نثل المنظور کی حث برید با کتب النسخ می وری هر ای بندگی مدیرج پر مقران رهنا و اثر و المنحود کات مراب فی کل پرمدت آهند و اشتر پن برط و آس خاسی کل بناه بها و سفر بایک ی واقد عال راهوه فان الدسر، بروان می داند کا این سات گرفت. و لاید بلک مانخ می آمیل نفورانجا می دشتا والدگرور

و إلى الروب تديد والمقدم فا كنين أجد الرموس الأرجة مازر وكنم بدخل دهموده في الرحة المدين من الله الدين المدين من الله الرحة المدين من الله الدين المدين من الله الدين المدين من الله الدين والمعل الأحمد الارحة في الركان دائر الرياضة والمدين ومشرين من المدين المدين الدين الدين

واعلم أنه يشدط في عدد التصريف الثلاث أن حكون لا بدأو باسته كوان صحية واوان الساوا كر السامة وأن تكون بمسنا عصي من المدون الليمة والد هندكير منه في شرح النار اله الصرى ،

أردن أن مرف كان شنته أوسمر أوسائع مدفون بعد قر بعد قداد حس هري والقرد في الدكان الميوم بعد كنيه وتنظمه ومجرد بالنمور الطيب دوائرة عليمه النموم سنح مراب بان الجمل عصم على للرمع المعون

و إذا أردت أن عمل مقدا وثيقا من عدود الأسبخار فاكتب فلسبح في إنه والله بالماء والأمود أن ياون ماه ورد واقرأ عليه الدهوة بسبع حمات دائم أعطه الروسين بصر باسمه عربا و هندا ماليه فرسيما فان التقدينمال بالمن الله حال .

و إذا أردت أن تعنق عن أصل الأصداء والنامة والحاد عنت الإيصرونات وأو كنت

موافقات بالله الامواق من الرحم الذك التقوي المالم الأومن البيدي المور والجارات كم المفي البري البيد المورد المورد المعنى المال المناب المناب

وله كر الله شكا من موسى عدد الاسماكي تنداع بيا إلى معرفة بلك الحال العرفارية من شماره الرضاء والاسرار الراحية عشول :

من أن يا لاستوره البنول ولا عسده الاوعاد والما الدال باعتبار إلحادة عيها و يلا لها على الاستدار المادة عيها و يلا لها على الاستان المراده وعوا صم عنين التبعر وعوا لمم الله الأعظم ، وس أ كثر من ذاكره المدالة المدال

ومن مثل جنب أو روحه على فين علم من فقة في شرف وحل وحل أطاعته مد سر و المسائل عبر در المسائل عبر المسائل عبد المسائد و المسائل المدون الماردين الماردين الماردين الماردين الماردين فروحانية ودفئك عبد منوم وداكر فسأل عبد يريد ال

وأما الله على لله و فهو الم قد الأعظم الاعاق تتراديد الباري سيعاله وماي ومعاد السيد وهو الامم الله وهذاء

ود المالة من المالة و المالة المالة



التها مبى ها عليه و مؤلف الله ولى الأشرك به تاب مد مد مد الم و الواله مبى ها مد الم المواله و المواله و المواله والمواله والموال

ودور والله في والماك أن قرص قرمهم من الأم كار كدر بعد المدخر بن والمان ألمان هي و والا المتعيدا أحد في الأدر بور الحدة أثمر النيار والدم عالة كان مصوفا عالى سار أسواله وأدا الاه المالي والده الملك والمديد واكر الداك والدخروس المتعافى الاجام من عامل مع خواه سال الداخل المروطات الملك الماك الماك الماك وحلى معر مهام المد التامي وهو من كاسرة المعلم و يعدم داكرة لم كان الاه عبد الماك ، و إدامش الى فين حام من المنصب والمادي الاجر والدم به عند الدخول على عا كم وجهر دان له ولا يعدى الدائر إليه و وصاومات الملحول الدي الدر بن شاكات الاحد بهرب عنه

وأما عبد تنال لدوس وهيدا الاسم الحديل التمو من الكار مورد كرم إلى أن عنها هيم. سه حال بدهد الله عنه كل شيود مداومه

یس دشی هسته آو روحه یی شرف دفتاری دید خب خانها داده قد می کل خان می فاسلاق اقتصاب دایی الاخلاق اخا در و یکون صبو یا می دخانی و شنون دفته و یصلح د کر کی کان اجد مید الددومی ودن کان احمه إسحاقی .

رو مرد سال من جميع الآداب ، ولى ذاكره للمرفر الأمل المدوب ومعل النبايث ، وعلى من ذاكره مسلم من جميع الآداب ، ولى ذاكره للمرفر الأمل المدوب ومعل النبايث ، وعلى الكر من داستره وهو خالف آمنه في تبالى ، ويصلح داكره غل كان احم مبسد السالم ، في كان جميد خوص الأخلي في الشعب وره براست المن عليه مع عصده ، ومن طالع جميد الوسل الله أم روحا في خال من البحد في شرف الشعري خاله الإربال مصولاً عبد المالاني و سيل الله عليه أم وينه ودياه

وأما أمن بعالى مؤس ، قاعم أن عنه الاسوالية برائان بطن الدهان من أكثر من ه كره النبرالية برائان بطن الدهان من أكثر من الاسرالية برائان بلاسلة وحل من عرصة وسولس أبر أد الله منه به وس أكثر من د كره عصم الله الديه من الكند، ومن قشه الله الله الله الله عند الأمن الله عيد الأمن والدرف الشعرى وعدرت القر الاستشا وسنا والرا و جدع د كرا أن كان اجه عيد الأمن ،

ومه سمه جعی مهمس دهرو من الأدر و ملابعه الای و بد علی فركره المعل دانه خدانه وسور آسرارها و به ورسه فاری داب و موده می الاعدان والاتران د ومن شته های علاق فی شرف النمر آن و من عداد كر الاسم عدده صنه فار سی می شر الساخان به ومی لازم علی و كرد شدند فار حل سیل مكرد وهو من میت الاسلام لاسرف المدود إلا می كشف اله می حاش الاس،

ودكي من حمر بن تشادر رمن في هيئه أنه بيش من بدناه خرها في اخواب و إنا عمراً هو به صبحه رشت إليه أمن جب طالت له واحم الترسان إن حن عبد في حق والد أداى ومحود الوصاد إلى عليه من عن في الله في المسجار به المناد دلك السره خمر واشاعه اله واليه المراز عمدية بن كان لا دوق من المبلكة الاشاء الى لا عبل إليا إلا أحاد الوضح و والله الواس أنهم السرار

وجا مسه صلی عراج دافق خشه ی عام طله ی شرف ناز مع وحل کاب له عرم حل

وس آ کار من داگرد و حال من قتل لأحد من الا کا این طاب اطاعت اشکار داگره پستند فی عالم کل من رآد و پندر هر برا صده و صد عده

ومن كشمى و أرمال عرماق ديسه ودياه وأمراد فلا مديله وأسه مدسوه و ويصبح داكراش كان احم صد العراج داوس فهو سراد جن فلا بلقاء بأسرار العرد وقد استه سال مينز فن أأكفيس داكره لاينظر له أحد إلا عشته منه بها به ولايطس أحد الدغر إليه

ومی خشه علی مام وابسه کان مهایا شده اثناس وکل من رآه بال آه و رای عراده اثراده و بعدج داگر دس کان افته شده اشار او بن کان افته موسی از

ومن الرم في د كره وغشه في محمة من على وأقاه في دار طاق جائز خراث وهو يمام الدى الأجهد إذا داوموا عليه عامهم من موج ، ومن كس اسه البار واسعه د المثال والا كرام في يتانه في أي وقت شاه على فيارة ووسمها في مقسلم رأسه والم حوالة عن الماليات المادة الماليات مرادة

و ما عود مدين فري مومنه الاعام على الاعمل الدينة و يسلح داكر المجدال والحداد والمداد

and the state of the

📗 🕒 دائر 🕯 کثر من و کومسیق تاناله ماوره من اساع ایر تصاح ر الد الد الموس شنه على سام عبر أو هندأه عمل ديمن الكار من لا كرم سيل فأد هذه ما رايد هميد من المناكب اليصوبية كالمسارة و الرسمة بعد البه بدئات

ا وال أكثر من لا كرد ماميا عال ماده برات غادة للدي الدولة بالسور الصوصة م المناورونال آمر الإمل البيابل مختص رحاس

وحريا بعد بلا له لاستر فدماء خمي أله فيسه بصر كل الدم و إيام كان فاحت حال مختله الميق مُ مِن أَ مِنْ أَكِّ مِنْ مِنْ فِي مَا فِي الْمُرْمِينِ وَفِي مَا اللَّهِ مِنْ وَقِيمُوا مَا ا

ه ولائك مِن الْكِلْسِية التَّي مِن الْمُولِي

ە ئىڭە كىد ھىم ـ

على عام وصم يه فالدلات مم أماد بإلا تدسه وقيره الشبة الداو عديم الراهاي مادمو ي فهر خومها ومخواص آشهم مناه و عابع دا الراس کان فسته عند الهار

الله الله و ومن كرمه في كاه و الدول شرعه ومنا حجه فير عبيه ومناوس الشهواب و ما أَمْ إِلَى أَنَانِ السَّاحِ مَمْ لُوهِ بِياءَانِهِ أَمْ فَإِمَالُ اللَّهِ مُثَلِّدٌ لِلْأُ مَمِلِدٍ بِإِمَانَا

. . . بن وق اليوس بوكر مك ال سبه السلام وليم كرم أسم إلا يسرطنه خمامه وکبر به و نشبوم له دی از ق

ومن نقيم في حام والمنه و كفرس . كره في بيل المحمدين شعبي رزقه في برق يضه

و بعدم د گراش کان ادمه ده از راق م را و اعداد آخر شر به بعدم او ادادن و

ومن الده على صدر شر عدمًا أو لأجها بأخر الادم الله والأوس الصدورة الاسطر إلى سلمة بلد ودائ بعد عنوم وراحه وصلاء ركسان مستجابهما صاوح قط مريات اللاكمة y and an analysis of the company من أسبها وق الديه اللك منها ثم يسأل عامله لأنها همي ...

و ما اسمه مال هلم بأس أ أسار من وكره طفه في على ها أي الأمور وحجات الطوم، ال ميه ل ۱۰۰ داني الرحص المال عمال الرحم عنا اليمال عالمية وعقه بطائب للأرف

وس خلله على معدلة مرزفته في للرف للشرى وحالية رزقه لقرامير في النور الارتبية ويصابح داكرا لأن كالرابسه هامين أوملكان دومن فهر سرد مصحته فطروش وقوي عمرته في الوجود والمعاد الدمن الآلات وهاج علمه للكراء دوس أ كثرمن لا كرد علمه الله مالم حو وقورت طبكيه عن ثباته

والراجه حرا ماسا مالمن فأكره فلما عده الختل باللبية ولاحلس أعد فاتستهم ومن وحمه في مسمعه من رصاص في شرف يرحل ولا كر كامم عمده وقال الهم الاحي الى E a action of the same to . - - وياد كر امع من أراد عاد كه

ل منه ول عزه عمر المواره وسناد وطبه 🕝 💮

وأله المه منال المنط اللاب كرد ملاف إلا أمن والامن الاسراء ومن الله عل عالم على الساملة الأولى من بولد خليبة وحل الكرافرنية ومتزورة بأنسه كل من رآماء و إذا ثالة م المراه و حرا قلبه بالمعرف وجو من أذ كال سر قبل عالم السلام و إه طهامرا الإمامة كالمتاعل شهرموا الاماعا والمناس كرا بال كال اعد عما داوان داوم على

أو ما تسبه مدال عاص فصابع نشده على الدسر وقتاع داير الكالم بالرأ عديد بطارو و ل قدر قدد و مرب لاق عب عدا كا

و ما السنة حال و انع الس ا كالر من د كره الناج الله عليه ورام المعرد ولا كره و إلى كال عاصه بناول وتجني به نفيد البدل في مركان ويكان ر

و ما السبه جال معز" المدياد يرعل د كرد د بال لا عز الاحل" إلا طهر وهوالتموعة اللسة والزومة وق المحص موجواتي الطبع واومي حكه في عام ولبينة كان مهابا عبد الدمي ويرتومه كل مغر صيدوهوس امم دكا ومان.

والله المنه حالي مقارات اللي أن شائر من لا كره أقارة الله فالمائد من العدائد و وجور أل بذ كره كل من فسنحت عنيه داء قل جدين جن في فك تكثر بزلاكر، فان الله عالى يشاه ه . ومن التشاط كرد عد سوم كاله أيام أمرها دقيه وأسبك يوم الله عن النظر وصل رکنین ود کر خانم ماند مرد بند البحد وق معود، ود کرد بند البلام کن مرد و پلول لقمل على في حدة علم مثل له ولا ماهم في أس من الأمور ...

ولا دمه سال مصحبط و كر كم كرده و بديات الدعاديين أكثر من ذكره الاردية دعوة . ومن فت على عام في شرف النبر وأكر من دكره كان مسموع النول ويصاح وكالمطاد والوعظ وال كان اسه مسود

ومستعمر منه في مروكره ما مقامل و يو عليه ويان كان معمد حل محقه في عمد عديه تهاء من أمر وبنه ووساء

وها السنة على حكمالي اكثر من داكره عدت كنه ويصلح ذكر العكام والولاة وعو من الأسرار القرونة و

وآلنا فسيه تعلى عدل فيما الاسبالطم والسرا القاهيمن بناء هل كالرأشة ارقاه والتا

الاو كار مقابية على إند كل عند فاتبك والمينارة التصعر هوسهم السكار بالد .

والماحد عالى جيد : في أكثر من داكره في سرد سنامات في رهوه منه ومن شه في شرف عشدى على العبد من قدار ١٥٠ وسع في شيء إلاحك الله دوس الكثر

عي° سال الله أن يعليه مقال من مطار الدمان ، 🕹 مر المثل .

واما احده عالى مثب ؟ الن كثر من د ثره كان مثانا باش دالأم، لاعواد الن ما باليه علمه و به نوعه وهو من أوكار المسالمين عام الوم ال عامم إذا وتوموا عاله إلى أن علم عليم منه مثل لاعلمون بأو مشوع و هي السطيل موه الامم الثار عليه الصلاء والسلام طواه و إلى نست كأمه كل في أمث عند رق مضمين و سمين به

معادمه حال مديل تدار آكثر من دكره عدام في مدار الدان وعده كل من رآده وس راعه في صيعه شر بعد وحديا معه فيو حركته كل حداو هبند وكان فنيد درافات الداني فياظهر وقد التسمع بري شاي الدكافي عدد الامم فيه سراحيق بطلاب الحبية والجاذل و ومن أكثم من دكره الابسط ع أحد النظر اليه إسلالا في والإنتاع عليد بطر حدار الا ار اع منه فند وقرائه حق كأن من الملاك على قلته مادام بنظر اله

ولما عمد نعل كورد ، على الرم على د كرد لصفاد فدرونه من عدد مد ولا عده عاقد الوصيد الترج على أميل ما كون دان لمبعد الله الوعاد، ودواللول كان من السهائد واعز أن احد الكواد وقوعاد، وما شنول أمياد حليد كان استداد د كردا من قر عدم کاران د کرده کی طبعه الله مال الله و بسایع د کرا الل کارانسته بعد داوری و آدا است دال علیمه جهو سریع کاماد الدر بج کا کروب ال دوات اکتفالد و صلع د کر الله سعومان والداً دو من وس شارد به عرض ومن کان مقیورا عث سافان مار

والدامه الذي مسد فيدنج م كر ش الراد الانتاع من الرسود ورجه لوسطه

سعة أيام في خارد وروسه تتأليه الروسانية كل صراح بدو مل المناز التاس وقايلا وأما اسبه حال طام الله كره صد معام وقب عصله سكل دوس شنه في شرف النبر من حام من صلة وحم به مسات حلاله وهائب صلة وراعت به التاس وامن من الاستاران والاستارات عدد رول الشدالة بخوس لاسباد عدد لا مرف قد و الاشارانان واد اسبه به بي عظم فهو لسكار ب الاجر ونصافيس لا كر سرائرم مؤد كرد معاد قد المرافقات ومطر في أهل الذي واستعث مساوية مرسم فان كان سامي حالا ماده،

وآما استه سای معور این اکترس د کره عام شاعمه عادی و عامر وهو برای سکایی عضم غاواد و سامع من کاری خامه السلامان و بیسم د کرا این فصاعمه اهران باکش من السالدی

وأما اسمه حالي شبكور فان أكثر من وكره شبكر اللي على لنبط ياكان مونا في على مايرجه من أصال الحدوم تقت الدم وجرد شارعه وضه أسراء الاهر المكاشف شهمومها مند تحميل م

واما سبه عالى على الله الكثر من ذكره الله ومهه من الدي عمر وأسه الله من رآه، هم الدي عمر وأسه الله من رآه، هم فق مصره وأمانه ما كمة وعلم بنائل الدور ومن أ كثر فستهره أمو على من رآه و شد إله كل من مناه وراي في ياب المنتم المنتم الراهر وفي وسه السمق الدعر ومه سرا بداح الله عمر والسكون وطلاب المنوره الأول وي أسبعه إليه سمه العلم كان من أعظم الادكار وومن فتنهما في حاد من دهب و عمره عود وعمر باسمه المناه على من المنتم في مكانت فتتواد شعده صفحت في ملسكيم والوقت اللائي باسمه عنه مكانت فتتواد شعده صفحت في ملسكيم والوقت اللائي

ولناشبه عال شعفن أكفيره كرمسرميدكل تهديلاراه تسافعه يعوس

ورقه سين الله من مبث لايشم ، ومن نشب وهلها و يعر كيمه شيسرته اللكاف من هيم. صدر ولا مشاه

والل شمال المعاد أبر عبد الله الكول رحمه في مثل : ف كر عدا الاسم يحد الريامه في جياح أسواله و يوسع الله عنيه عنده خاعره و ياشته وهو من أعظم الأساد عنه على الانام عليه إلى أن يعاب عليه منه سال و وكدائ من خشه وحمله وسع الله حال درفه وعلقه وهو من الأسرار الشرولة و يصالح لا كرا من كان عبه عبد السائر يم -

وأما ومه الدالي والب : الله من كر يم من ا كثر من فركو كان عموظا في مارموكاته ومكناته وجسع آخواله وعمرة ا

ومن كنيه في شرف التمروحي فإنه عند تشك والنسبة بنشا وغامرا دوية في ألى الام ثر به آ لاف مرد وأر سنال وثر بني مرة بده ثر بني برماحي طهاره وسوم ود ١٥٠ وجمع هذا إلى أن بندر عليه بنه حل وصبح سه ملائكة الاسم فاه بعد لك يك محل شراهي مه طاسم اكان عمل و بنال ا

رآما مه تمال فيب : فيما الاسرالأور والمرا الأكبر ساح لإماء المعول فيدي أن عداد إلى كل امم ريديه الدوء والمناب ،

ومن هنه الله ما شر بند يوم طنه سامة الرعوة و تهد كرمال فريب التعمل ويصه وموسه به إلى ماجة البيت و إذا سأل الجدامال ذبت "معاد إذه .

وأنا عدد عالى واسع الدما الاسم الدير عب والسر" المدخد من أكار من دكره وسع ف ملي وزاد ومليه على واسع ف ملي وزاد ومليه و وسع لا العدل له جيها والاوجد منه سعة و إيدل الله من كنوه فرجه دعوسا .

ومن داور على عدًا السر" الذبع الرحد والسر" الدام، ومع في عالى عايه دوله

وس كشه أرقت على منم شر ما في شرب المرود كره بعدد بد فردد الدائمة و منه

وسن کثر من ذکره بهرمتال آمراز الفاق وهو من الأمراز الفردية والآمواز المكانونة ، ومن سه ق صده من معدد از سرف مد مصدر المقهد في مده المكانة وجلم داگرا العمكاه

و أما الله خال وهود فهم الشاطعي المدام، والكوت المائل من أكثر من واكر كان همو با عندسائر المائل و يشت في جال فاب المائل على حبثه وهو من الإد كار المابات ، ومن وسع الله فردود والحديث في مثلث مركوه جواد ووسع اشت في يشي مربع وحمله الله لابع علمه بصر أحد إلا سبه .

مر ومنه في النامة الأول من يوم العنة أول شرف الزهرة و حق والارد في ذاكر الامنى

و علم أن من النب عنها الاسم الدر بعد في عراجة بينداد وحديد رزى عبة القالوب و يدبى أن يوب عبد عديد منه مثل أن كور على أن يوب عبد عديد منه مثل من كرد على طبح أن يوب عبد عديد منه مثل من ركد على إليه بطبح وأممه خله وأساد ف مدنى خلمه بررح الحدة و ال خلعوم أمر را وقده وعده سرا غريد ومعنى الهدب المسالة عدد والأرواع والياج رعود كراؤريا الحال وفي عشروب الحدة وعلى على بدال الولاة .

وأد الله على عبد، عيما الابم النشر التأن المدق البدن يستح لا كر الوار لا ميم يلا دومو عنيه اماح ملسكي و صاح بيد الأملام والسحمان .

وس د كره يال كال بعد منه سه سال لارد كله و يدبع د ترد لن كال اعه مرد الديد وص و طب على د كره وكال صاحب طاة سادنة سون على عليه الأمور وأب روسه بالمارف والزي باشه خدات الأسراق د وفيه سر" منايم الاديار اشارا والسكور والسور على سه يا دور ،

والم المه عالى باعث ؛ فيما الاسم الأكر والسرّ الآور يصنح الى معدث مو عنه عن المه الس أكثر من ما كره تبعث على كل خبر ، وقال عصيد ؛ هوالامه الد للمباد والمدمة على الايمان ومعدة الموى إذا تردت على الأدمل الحاجه و قرا الاسم عنى حاق ديدة وقر ع علم الى أن عصل الله صه حال على القريداك ، الموى و متوى الدائل على عن الدائدة ،

ودن قش جد ۱۱ سر کی مسیدهٔ س رمانس س برم است از د کرد ۱۹۱۵ مر ۵ رهو پنظر زاده ام جوان ودهک دعی من من فادن خاه یکون دکان د

وسه المه حلى حلى تا قس د عار من داكره النه فأد العالى على الطاعت والزيرية عثالين الأمور د عدمه على عديات الأسرار و يحس إليه الناطل وحمل كنه عادة معرة و يه يجت ف الدين أسوا . وهاما الماد والماديم البياة والأبيار التعوم

ا مدند ؛ تهدد السر الشرعت الرحان والسرا الوريف الرحماي من الكثير
 ا المحمد به كل داهم فه ولدره وشماع به كل ناسد .

ومن رصا والشاخ أحد الدياج المساة ومقته في مكن جب فيه الراج وا كثر بن د كر. اللا رجوا على في كان أوسنام عاله يرسم إلى الدكان الذي حراج أنه بقدرة الد بالل. والله بصبيم تامن أ الترامن فاكره المقرمج اله كان باسبه ال

وال الاستال على تا فيدا الاسم الديد أن الدين والسرا الريال الناهر من الكالم من الكالم من الكالم من المرافل بديه السبالم وقده صبه من الديال المرافل بديه السبالم وقده صبه من الله الدهن الله أن ومن شبه على عام في مالله الرهزة الوم الله والبيد أدب في مالله الرهزة الوم الله والبيد أدب في مالله الرهزة الوم الله والبيد أدب في مالله الرهزة المرافق ورأى من مقد في بال ماسم ما الوساف وأنا حمه سلى الدهال على إلى عاد إلى المالين وأنا حمه الله المالين المدهال على إلى عاد إلى المالين والمالين المدهال على إلى عاد إلى المالين المسافرة المالية ا

بالد الاحد مدلى حل تا فيده الاسم المبلى والسرا المؤلى سن أكثر من و كوساليان مرهم حواله و سند عنهه منه مكل كالد مريد بدلود في قد بها و على قد سال قليد من الدو مبدو هو من أذ كار جد في عايد السائم و سائح لا كود لل كان اجد إمر

ا من المراجعة و يعدد فان كل ماهيد علا منهد الله الله الله الله و يعدم و كر

واعل من اللهم النبوم شمال مطبان والالاكر الأمل المضرة دوا من ألاكار إسرادي

ومن ششی هدین الاسمین فی الساعة الله فی من پرم اخمه و هو مستنبل النسطة و آنسکه خده آمه فق مال قلسه ود کره بان کان جلداد و آمری رونه بن کال دلیلاه ومن و کی وصیمه و آمکه و حمل شدند المسائل ،

ا به به به مو دور الله مول ال

ود النش جريمه والطالع أحد الدي ج الثانية على الله فرهد ثبات شي الها عب الله دالله التي أو يكون عد دا كرا الادم إلى أن يطف عليه منه حال ويكتب سود الرابع ــ وأب ديمت التيس هيكات في الارس ــ

والداعه على وكان في كثرين وكرد كنادالله والفائد عن السعد ورزاله من جيث وعدب وإن كان ماتمه علا مادانا أكل من الكون ومال عصرات فيه دو يعدج دالرا مدكان بعد الله

وأما الله تبال مدين) فيما الامواطلق اللمو من أكثر من عاشره من من معداواته ولايستب عراض غرى هئيه ولومونت داو بسي أن شاكره من عادة من معام قوله و إله أصف إليه التوي كان في عام من منزعه الدائد مسومة من حال الاعال

والداجه سال ول : بيدا الاسم الدي والدر الدائل من أكد من د كره والد فل دال والاد وهو من أد كل ملائكة الحدره الدية الذي حال لمي السكره يبول ومن داود فل داكره سيمه عناد الذي هو رام الوساسة الذي مند قد حال في بعام الولاية السلس . واهل أن دا كره الا يستعميه الراحين أموال الملس إلا كشاسالة به و يصبح في كرا الن كان احمد الدا

ولد عد سال حبد ، عبد عدر الدور الدور الدور المل والدر المل سن الكثر من و كرمكان عود خدل الدر ميكاور السال سطبا صد جبع الدي دومن كبه في ماد رماع وساله اي عرص كان شاد للد على و و عدم د كرا من كان حه الدوداء وس كمثل عيده الاسم ايم الده على .

وآل قامه بدلى همى حيث الاسم اسطام الشان القديل الدعان من آكثر من دكره أورعه الله عالى الرحمة و بدنج دكرة بلك يسلم له السبب .

بيه أدر أن جمع دانتم بن الامياد بن مه كال قرمم إلى الله الحيد أعلامها إليها بيش بين الأسب كارهاب والبكر بم وقرران والناط كالنيم والصنايم والسمع والبيم. وشهرا والدحيل خاكم الحد وما النظر أما بن المعاطمين إلى الله المسور هامها موجعة البير المددال بأن ذلك في أصلى والدي والديد وجيه إن ثاء أن عالى إلى المبور عول موجدة الدراة الميات في الله عددي فد

د سه مرا مد رسيد الاسم التوراق والسرا الرباق من أكار د كره هما ه حقبات الأمور وأخلته الله عنال باشكه ولا بموسه الأسولاماته، وهو من الاسهاء ملقيق من أراد زعاد أمره في بالدالكون والرسن شداً فيأمر ود كرماكان تمضاء كالتكل ما التصويحه

الكال عاد ولا صل إنه الدارة وهو اسم الدالأعظم .

وقال سامب مسعر الددال تدمي الأروعة هذا الادم من الترسد الأسواد إلى الدت و إلا المياب إلى الاست حد . أسيف إلى الاسم الخاج كان من أصلح الاد كار وأحلها و يعدج عاكر الل كان است حد . واحم أن اسببه الواحد والأحد لذكر جنبي عشيالتان السامكان التعليين المراز التوجيد أو الل أبو حيد الله السكول عن إلى السببة الأحد يدامج الأعر العاد في مطود الحج اليم الاشتخدوان الاوسمادوان أكثر من لذكره الناج في عالى صدة بالتوجيد ومن مثل عدي الاسمان التمر جان في كانه في الساحة الاولى من الراز الاحد وهو مسلمان التمرة من الهارة والاحد وهو مسلمان التمرة من الهارة والحدد والرادار والسلمة .

وقال أور عند الله السكول الأس الله سره في كاره كر الا سرار و من واحد والمح والمراز و من واحد حالم ولي المساوعة اول هادي في مراسع وأرد مه في اطر عن حاموره الإسلامي وحلي منه شاهد من الا تبياسه الله ما لي مالا عدم عصر عار كل الام من هذه الا الماء اللي المنه الله على الترا مرحياة المناف التوجيد و إذا لازم على لا كرها صاحب الله عاداته والمع الله عليه وراه المناف والمناف التوجيد و إذا لازم على لا كرها صاحب الله عاداته والمع الله عليه والمناف والمناف والله الله الله الله المناف المناف والمناف والله المناف المناف التوجيد و إذا لازم على لا كرها صاحب الله عاداته والمع الله الله المناف والمناف والمناف والمناف والمناف الله الله الله المناف المناف المناف والمناف والمناف والمناف الله الله الله المناف والمناف والله المناف والله المناف والمناف الالمناف المناف والمناف وال

ومن ميتها ي كاند في الساعة الرون من بوء عاقبه وهو مسعرا الله a b a san to a san at an area. 5 -----ومراء المال و القريس بمنوع مد كرما عني " أله الجوع البديل عنيه عدد عن الاثما والمن المراد و ۱ د و په د کا کار کان ۱۰۰ هيد انتخر وقد مواديم تخويد وال مديني بشدر وبيدا الاسرائير من النوار والمرا للوشين الناء

الله الرائد المراز الم

من رآد ۽ عيب دمون کل من دعا رهبه سرو لاهل التوجيد

للرائل حب عيد منه مل وهو عند الليل والتراح وهو بطلب للنكا عات والدوق

me to the total and the second of the second

سه ی دفت کند سر م های ووسف در م درای .

ول الله على ول : لهذ الله فسلم ولمر الله و الواد والاتفال والسيطين

وتناجه على شدل: بهنا لاموالل التأريف الرعان در أكاربيد مع و

של מבר לבן איל

و د من الله مناوي من كرمن و كردكان مناوي م

the profession of the second o

٠ - - - د و وعن عمي څوند ه

ace project or a second or to a sty

ود جدید و چه لادم بر ۱ اور استر اوی مل ال دو می ر ا ب ساسي سام بي سيد درين سال مدان وجو بورد كره فريامه ولِقه وب سر جيل لخرد النب عن دايد .

والما المعالي المراجع من المراجع المام عو المام من المرامل و كرمن و كرم وديه على مر هي و هي من وه جو هر او و ال کا تم سل

ور مر مرد و و در المراد مورد المرد ا مهر د دره و در د مدر کی . در در در خان د کادن د کر و عبره ود کر

my see of a sum and a see of the grant و عرب المعام و حديد والعام والعنوامة مناه ما مدادة الود من الأمو المطام

man of the transfer of the second for any and page of a second or the

خامر أس بالساعل الأعربين غرسان مه وميا وبكرن مدملاد كتان و شول ل آخر کل منجدة ماله هم د باشديد حد حق من فالد خانه بکون ديائند .

ومن شرط الدعاء على المالم أن لاهامو عدله له كثر من مكامله وأن بشعوالطعم خصه وإن دعا مايه عام الطاف لأمل المنافر حال .

ومن تمشه على بالام والتحريه السنه دوية شركيا من شبيه . واير ع مبه كل معاتر هباب معارؤ به قال نفائل على كمها ،

وأما الحمه بدائي يد للم عهده فالمع المغل الدعر والديم الحدود الراعد مين أكثر من لذكره صراف و الد السمرة ، ومن كنه في مربع وجمه ود كرد فعمد وسال به مدم شعص أميداؤته هومن لأسرار الأراثة عا

وأنا اعه على دؤمر د فيما الانم النورال والسرا الرحاق دمن أ كثر من لا كرمكان ساسب سلة في نظم من أواد والأسواس والا كالتكوي التدبيع بدي أن لاند كر إلا مع الدهم واهر أن من أراد ان بالمأخفاق رحه فاسؤرسورته على حين سور واهمه منه والطر إليه عمم الله يماده باطن وحمور الاستوهو هنا أراحه فلمساإل أن مغي مذه سته سال عالما بشاهاد المورزة على قرامته و بالارد على قاله المالة عالى سالته عنبي سيوسا إذ اكان من الرائب لأحوال ولا كر الصرائع أ الدين هذا الإنسة إ بارسها أن بكون مائه مير احمه المائم عليم كل أمر وقس ماطب على ماحصر المبام الله بدارة فليهم فسكن الدواسة صبح ك بن من التبكون فيه به الأسرار السمال من صبح النارفين الشمه أسرار البيد به وبنج الرياضين من مثلاً ملاء أثول الرومة .

وأناجه على في وعد الاسم التريف والسرا البال التليب من ديد في د كرد كان النامة إلى كل التحد للمن الله على دومي بالوم على دا الربد أعضا للها على 🕝

والعالجه طال أمرا فيدا الاستراشير فسامن أكبار وكرما الدعوا الي عد أبساله بالورعة الله حال أرجهم ودة هو قوطم من جده ولا يعامه أحد إلا بعاسكه المديدي

وامل ان موالاره عل و كره اطناله ف من التوسوالمسرديل الأساد بدستوعت الأرساف. وس مزمه ق اوج من البنس حر باسم داء ق الباعث لا ال من چ والسمال و الله ال المائي ويكون والبهاد الدوروس الدمع وهوالله كوالامم يترأن يشعر عاسيمه محساسات فرواليه ال النبر فان ملك المديد بهلاء يراجه -

أمه مال هاهر. ديد الاسراد في التمر والسرا على الامرس كفر من و كرماشير قد عالى له حميا الأمور ويه يسمرج المكور الداشة

الماني المان الموجه ولأنز به كان هو القابر الأعداله لاسها ماحب عله مادلة

وأنه أحمه ودلي وادن ته الهسفا الاسم السلام الرياني والسرا السكر م الصندي من أكثر من د كره أمن عد عده و طبأت شده واتباع الله و در الم in Summer seeths of the Kind to flow IX or any was and

ماية ماه حل في رأة عن إنه وضف عليه حية .

وأما السه تعلل مالك ديك ولل اكثر من دكر وهو بعد ولكا يله .

ر الله كار من و كرو ماه ولرو مك .

د س پادا غلال والا گرام به وسن کنه على مستدول داد في السامه الا ولي من بوم خاص باد پادند من السوس د ومن کنه في سعيمه و معر پنيمه في کل بوم وهو پنجه عصوه

پسر فی سلیه آدور هدیدا . وآنا کنیه کنال دهستاد و فین آگار مین د کرد نام کسراز او ترین و اگر ال یاشده و کن شراتیم بط وایه پسرانسنج و تر دساوتر بن دوس کسه حربید ال غیرف مطرد دارد. به وقد اماد بیان مامع و فرمدج تا بعد فامر الله دوس آبی اد صد گیمنت به ساله را کنر د کرد در دارانی مده منافه

در فره موسوس من این اکثر من د کرد بسرات به مراده د ومن کنده و حجه وه کر میراند به مراده د ومن کنده و حجه وه کر میراند به مراده به ومن البسر شدی بسره علی النام مدده و البسر شدی اس دو ای ورانت علیده کر سیر برده آرسل الله به من علیده از سیر برده آرسل الله به من علیده از سیر برده آرسل الله به من علیده از بین در ای سنده آو بنینه است مدیده

ولا ﴿ كُرَب دَكَ تَسَعَيْنِ ، لَمِن رَبِه هُ كُره بِلِينَ فِي عَلَيْدِينَا كُلُ اللَّهِ عَدَا مَوْ يَقَ ما يرح في المراح في من في من وقير أم وبين أه الله رفعه ودين ما يرج و كر منه الامياء أن من قال مدسسانه بأسه ، فهم من مرسك من من عرب و مود اكني عبدائ عن من مرسك من من عرب من الاستان من ورشي عبدائ عن من مرسك

و ما الله على مانع في أكثر من دكره حدد الله حال عد الدى و عدو دومن ... وهوماته مسرو أحد حدد فقد حال وأساد إده و بمناجد كرا الرمني والل من اللي الشهوة واما الله حالي مسره صابح السداء الأمراس و الاستاد إذا رمم و في ال الأوقات اللائفة به أو مدر عن باطن الصنع او نظر حال ،

وحل أبو مند الله المكول من ومع صبحا الامم اليوزال في احدة من رساوي في المامه الاون من الوم السعّد في المغراق الشير ولا كو الاسم عدد، وهو المناز في الاسم عالم المكال وخاب خارد أي شمس أراد كانا عسن في وكان ا

وأند المه حالى الم ، فيما الانم المالى البائع فيه شيد اكل ممم ومالك اكل ستل الحج أن كم من و أند المد حال المرد فيذ كره أذ كر من و كرد في علا ساولة و الزم فيذ كره في كان ماهم عليا ساولة و الزم فيذ كره في حريمه في من والمه عمل مواه على مواه و من وسع مريمه في مال و يدي أن كان على مواه الوادل في مال و يدي أن كان على مواه الوادل في مال و يدي أن كان حال الوادل من المرد المرد و ما في من والمسيد و كرد أن كان حاله المام موان وسع مشاه من المرد على المرد على المرد الم

وأما الله حال هادي و لهذا الاسم الداهي اعلى والسر الداهي المثل يداج الكل عدد منه منه أن من محكوم كان موظا المعمرات في سائر الله وأسوال الطاهرة والداؤلة ، إسان وأ قال من محكوم كان موظا المعمرات في سائر الله وأسوال الطاهرة والداؤلة ، ومن وسعه في خام فقع في شرف اللمر وطها منه وفق الاأحمال المداخة ، و إذا على في منى من الاسمالي في الرساعة الله ميشوى لحا ، ومن مثل عن الطريق فقد كره مهدائ تمالي في المدال في كل أمن قراد ، ومن مدخل في المقه وقال يادامي عملي فاله وشد في سطاو م وله الا من الاسموال أسرائه عو مة وهو من أد كار إسراميل ، ومن كشده على اثر بية أو بع ومن الدير اليدينة تتناه القوالم وإناه الرفات بأسرار الاثماء الحتى بأسل الا موانكا علاصك مع الشؤال كأن تاسد أسأل فله تودود أن يعمل كد، إذا كانت المائية لمثلب تاروء واحمل عدد دكك بالحل الا عبدي وضره الرحمية عشر تم تأسد اسم الدائم و تشريه المناطعة واستط من حليك مدد الشؤال الشرود الى الحسة عصره وإذا لم في مصل الاسم الاستاطاعة مرب في الساعة الايربي من بوم الأرجاد والنمر والله التوو و خرها بورق شعرتها وقد عديد الاسم كل دوم عبدين صراة عاليا فره وقاد تمن ولاه في أشا دوليه بدرا مدق قدلك والأكار وداة كثر من داكر، ولك من يعلب عديه سنه حل إلا أشاعه الـالد واشتبت إلمه الساد وامه بدرا ودم على أواد ان يرجى ويوجه في عام الناه من الساسكين .

وأما الانه سالي باريم و الهيندا الإسم المبطور والبين السكو ام المناج له كرا عن قراع يكيون المبعد الرياس والمرا مبعد الريسين ولها كو هذا الإسر الابراق مبدله في السعم اللفاء و للما الدائمة ملك من المبعد المال و المبعد على و كرد من كان له الهيم شدة من المال الهياس على ما والمراي الله سال الفسكة على المالي المبعد على المالية المبعد المالية على المالية المبعد الاستخدام الله المبعد المبعد

رقبا عجه سال بال با تهدا الاندر استهم فر على وقد كر الصحم التوراف معلى في طاح ب طبيق الإغبياء التي العالم، عديا البيان وقا لاه بانها لانتي أشاء ووبن العدد وحضرا لا يعتر با مرض طول حيات وهو المؤل عديده في الساء الاندى و ولا تكراره ملك من مالك الأرض إلا كما الله فعالى ومنك ومنز من الأناب فردانة

وأد احد تدفى و فرث و ديدا لادم الأكار السيداي وابالوت الأرهى الروائي من أكلا من في كرد وهو بطف أمها ومالا في هد عدد قوشتا من أخر به قورته الله سال بهذ بالجمع فيام من هو جدد أو غيره عن البيار ومود كر عا في التسر العالج الأكار السامات و رياسه الورائية عال أبو عبدالي الركال و من أكثر من أكد عن في الإساد علامية رئيسة في فيات مرادا في عشرت و يرى في ماته وسنه و عن الرجم عيو من الاسوار المردة و

رأه احد عالى رشيد ، فيد الأسم الدر بعد وقار" الطبعة من أ كثر من فا كره حفث واقبته في جدم بصرفاته ، ومن وسعه في عربم وحق منه أدنام الله عالى منه فانفرا وبانتا ولا يندم عني فعل شق ،

بالد أمه تمال عدور و فيدا الاسم المليل اليهي والسر الحيل السي من أكثر من ه كره رود في تدل الثبات عبد العالب ولا سعر عن إعداد الدا الدا فيه ويسلم وحشر الأعل الماهدات منولدوا في عدل مشاق الاصل ومرجه يوسم عنام يسدى الدوج الثانه عاط الله حد الماهدات منولدوا في عدل الله على يدعد الله على يه المرن عن مقالته حث الراء البيد في الدي أدعى عبدا الاسم العربية، في ربا المور شكور في أحادا وتر قدمه من صها الاعداد في الديا في الدول الديا في الدول الماه والكم عدا الرام والكلم عدا الكثر ومن عمد الديا في الدول المال الرام والكلم عدا الدام والمهم عدا الرام والكلم والدام الديا والماهد في الماهد والمهم عدا الرام والكلم والدام الدام الدام الدام الدام والمهم عدا الدام والكلم والدام الدام الاعاد الذاب إما عدام والماهد والماهد والماهد الدام الذاب الماهد والماهد والماهد والماهد والماهد والماهد والمن الدام والماهد والماهد والماهد والماهد والماهد والمراها المدام والمراهد الدام الدوراسة من المواهد الدام والمراها المدام والمراهد الدام الدوراسة من المواهد الدام والمراه المدام والمراهد الدام والمراهد الدام والمراه الدوراسة من المدام والمراهد والمراهد الدوراسة من المراهد المراهد والمراهد والمراهد الدوراسة من المراهد المراهد والمراهد المدام المراهد والمراهد المراهد والمراهد والمر

- 717 -قوقه : [و دخه هندی ای دائم کم انتها - انتخاب بنای بالدهای السائد عن على في خلك مسيدي المعر الأصداق عند الأعيث] من كات له مادية عسدت كا هاؤ أو مهم مناز بالراد فعالته فابد كا عالين البدي سردانيمة وممه فهد أصبئوا فيدولا بكلدون فأنه لأمني حابثه وامتبعل لواء فليروانه property as a second وص كسد فوص لأني وكيوماسوله لى رقى حقيف و عراء مندرطب وحل الأماد كراه وهميسور د کاري د الرائد و المركة و الى المنك واليا ورائز آفیی موما نیبات] (فیدا البت البال رسیع: من الرم على م كل عبيدة النبث الدين وسيدن عمره ل كرماح وكرمها والاج الله على مليه أثواب الله والبعراب والعلوبات والبويات Annual to Sun of Sun and Carlo Sun and Carlo وي وقد لاديا پرا ۽ شيدهل ۽ کا افراد لال عد الل عددس البت وهو ۽ سم الله الرق في الأرق مد ووال الأساب والمثل الهم بال أسألك الماسك الى لاعوب الداو دعك هي لابنجين و ٢ من و مصلت الحاظ كل ثن" و مصراك من مان كل ثير" أن نحي اللي برام اللياب لا أمو عيدلك اها وألن عل" فك طباء مدينا سرمد عاداة الشود ياسيني الاحلى وفد النفاء وفد ومقتل والذكرام أنت الله الدق لا إد إلا أث الد and the second of the second of the second . وهد على ذكر هدا الله في كل صاح وكل ساء أمان عشرة عرة ودكر عده he make more you by a service of All and a comment of لا هن الدي لا معه في" من ألى والعار والإسقال أسد الذم الحدر أعدى الوجود بالدي مومدى الموت وأصحت والدياك تشيم تصاطاه وأشية وجود بالثان وسرمدية معاتلات الم المراجع ال و حد فلي و جي قبل كل جي السائين أن وزائق ما فسمت لي به في علمك من غسم - ١٠٠ 3000 wasters and the second of the second من على له معم وعندي على دينه ولريؤر فينه صح صوح وأو الدا مو الدمالية construction of the second

مايسرت فيه من الانتقاد السراح

ومم علين إلى حليل المرافدات وأستك مهمدهال صرب السؤاق والدق بعاقض حديثه وسال المايتكا يرمام أوص فيد المو may go a a good of the second good شر حسلتين ملكا مسعاب تم الكنب دائل السوى في مثير على متكدفت مؤمل الأرامج وال التمر مكب فلاء للمعلى فل السكيد، وفرانه الكان المجال عليها أيمنا فاما ام المنا مارات ملك عراقه الى الشبام الناسب وارسم مول التوكن والمرض أم البلاد على الدين من الله عليه وسنل أم الركر الأعدد اللماول با ق الوفي الم الدات وحد أو هو وأد حدث إليه بياء الماد عمد الدائع وتوكل على الرائد في الحدم والل فالدالعاني وسدم عديد بأن حول مثلا أحد اب دی ہے ہے اور ان الی لا یہ الا مو اوبرد و و کن عدب کے دون اپنے دام إلى علالة عن فلام داولاً الذمة و هذه العادة ، مثل النبر الوكن مائة السعل والنبيم عليه الإحياء والرجوه ولكك الداوي أم تقسم على الحك الدادي كالشدم وتأمره أني عنت الحك البدعي على لماند الحالمة للطاوية دو عبيد غيم البلاوة رجمة ومصر عديد على خوعه الذي يبتعي اللهم الوان وق مدد النبق سمر بالخب في احمال القبطر و بالبكر به في حمال الشراء الله and the form of the same of the same والناقوب الأرهى، إشاراته والبعد المتراميل وساعله مثبا ب الساسكين ولا طاوا أن هذا attended to the same of مر مرفال وجرو رفاق علك ندق فل يؤنيه من يشاء والله مو العبل العظيم ومن شأه من الراب المالية الآل الالا ياحل الوش بيه على بالسرد من النز والسنة وهده هما الوص كل بعده معدّ الوحمة تاول : ربّ أوسى موص الم of your way to a comment والاندياس المرايد - مواجد ا بر سال درد وجبر عیده وایل علی داد. این بها کان تسلمان درد وجبر عیده وایل علی داد السودة ل البر يقاد عِدِط لبلان الاعتراف و يقس لسان الدعوى إلك أنت العرج علمار التسكد القيار وقل الحداث فلي ل عند ولها ولا يكل له شريك في الله ولم كل له ولية من

4 1 x 50 - 16. 14

من و شدعل لا كر مدا البيد أعظه في نثوه لي جميع حوصه بالعمالة ومن كارممه وكسه والاند شراه على لا بيائر بعة عشر برسيل فدله أمياف التؤلف ومن كان له عداد . هو أداف ديم فاسد كره في كل فروائه وست عشر، فيه الله خوى هنيهم ولأعشوته أعاد

من قرأ هذه البث في كل بدلج الله ومثنل عمرة الله على كل بالموالد وأحسه كل من رائم و درائ له في صبه وزير به و خاو وأناهه باكل شي" وضع بالمه بالديائولة وعالا مدرها ومنح حال دينا وديد 👢

الرقاء [[مال إلى واسكسترى ودائل إلى الله الحول والأسواق المدستوساً]. ا من والسنا دالي و الزامولة عالى: عسمه الله والم الركبل في كل الله أرابست وحمدون هيد وقرأ مده الا يخبخرة مداكل متنزسن الأره أملك في فود غبيه الا سوسه بنيه رزتني، الا 🏕 و ياز دو ده إلى ماشه السمال و الصراء الله على كل بني يعاد ما ولا يتساده أحد يسوه إلا الدالكه الله ومتر من أوياء لله بدي الشرمان مين صابعة تؤاهاي مصروب بلابها

الوله . [ا يناسر اصرق مصروعرة - والأمم فلاعوان النصر أخات] امن كسر السدد البيث في مراه بر طاميوم السمي في مامة عطاره والتمر صمود و معلها على وأده ۽ کل بن عضيه عليه عون ڦ حال

قوله: [سادات و شاعع منصمت بقسج مانك كرام سكرست] من و كر اسم اللب ١٩٨٦ و مرة ود كر عدد البت عدد السنة وهل رأس كل عشرة س الأسان وعلى رس كل مانة من يتيه البحد 📗 🔞 🔻 م ال الهيم مقاصده ورأى مرا الب في الله أقراصه والوطال - م ... م سي التجربانة في مدمة والمحة وصحة وضيفة الدعوة الكوان يسم القدموجة الأشياء ومسيفتها خسبت عالك ابها بالحدم فبطريش لاسم في السطم الأصلم عز عراق و عور وجداق ہ بنا حری په انتر من عند اللہ پل جر خال کہ سیدہ محد پن میست کی ورسول کی کی خصى لى كرفيا وكرما على بدير الله الرحمي الرسيم المطلم القسطاوش الاحظم الله الازانه إلا هو عَى عَدِدَ إِنَّ أَمْرِ لَأَيْهُ لِإِنَّهُ إِلَّا هُوافِيُّ النَّبُومِ الذي عَبَ لَهُ لُوسُوهُ هَا، كاستُؤه في حلاله لا إله والدو الحي القبوم أهما شراهم أدواي المناؤث آل شعاى الدائم م المفيكم الوساج المسترج الساعة وتسكون الترامة بالا وأنث سنتر على واتحدركياء

عوقه : [علم أسراري حسير عامق الدلع بمسير بالقاوب وماميت وَمِيكُ أَرِيرُ مِنْكُ مِنْ مِطَالِي ﴿ يَجْتِلُكُ وَلاَمْلُكُ حَمَا تَسْرِعَتُ }

من لازم الى و كرهدين النسين بعد "ل مالة ست عصرة مية كشف لك عرفله بلشات مالهل ومالأه لأجرار العل وأطاعه الإسى و حرر

no a Air b معت ه و الا دخل ه عل عاكم مسائر نضع له ونمي فرايد د وهده سور ه کا ري

والل حكادث له عامة عبيد ملك من على عمرسم الواني الأن وب كر عاميه في الدين الذي غم و من دين سيا باق ويكس الم بالتاطاع في بالماء

وم درع حدور سن مرة و عس دوسط للردو ...

م كر المربع حيات وأر من مرة و تم مود الما في لو عدد التم ر كال حرة و تم دول فهم صبل على مسيدة عمد المكرم وعلى آله وهمه ومؤمانا مريد كرا يدن الاث مرائد بين سيد معنى وهده مورة كانه الرائق كاري

عولا [عشائل كورناسك مرامة عرب مراح ، الأمور كاسرات] عن الامراق التشيعة المناء كل مهيد بذكر منها د صعراءة كتوفاع فاطمالا كتاباه

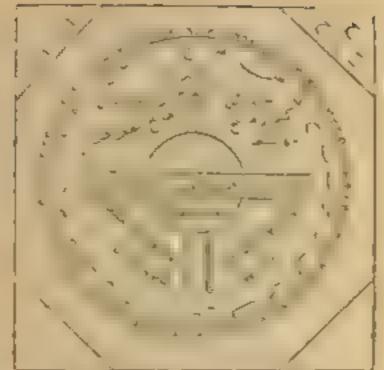
و د د د م د م د ميه ومو بديدنا هواي بن سال عد در وأن صل إن كما وكما قن عل دلك وأي

[و فرف بالمر الدون متمنة إلى لوله بمراغروف الرلات جيميا وعده الأبيات في السرائستام التي أدعه الله إساروه البراية النسيسة من المطه التوسيد الاطيدمدومموى هؤالتم يدولوادجاها مروف المعراف ية والمشرون عمر و او مد مد دو عمله و ساو عو

مرف الفندوسانسة الله على مؤاديات وإدبيره المؤبل عن منكو منكو . - م - م - م - م السنكانين والإدبيرة المشامل عام المراجعة في

عيمه أسمه ملائكة المروف و المياراتها والمدكر التا شيئا من كهار يابها وكامية الحمول على الراد واستها ماول الله أردب و فان روسانه رسان من ترب أو جدفارسم المارد الأرة ى ورقة بسك ورعمران وبالدورة بسدياق سائد قبراليه ودفها بساسيم مسردى كل مرف سهار ومنكم وتنسيها فأريب ع مراب وأمتدمتوا مود ونبان واكر وسلوي لها المطافي سيامعا سناده بطاميك منه يده كار للداوب هرج غكاو إن كان دياديق و أوّل مرضعين إيالر إ التهم متعاوضته منها به القريق فاراغ بالك دعل للبيار الإسرف للبادة وهكذا إلى أن يا مك في مرهامي فاعر أنه سراء ومن عدت في طلبه مكون والمشه ، والله لا مماور سعة حرى ميه يافيلا الداء المدورة ميد و الراك أبدان بداكر أساد داكر وعبد الأمرف النهة ، يسير بيه تميز التسرق كل ه ٢ كا من لك أن سكت طبا العرف الأقب ق بعث و مها، الاستعال ، وتشير وهاي وطنه فيأر عدم كان فدار مديدي الانتساق مادر شماد السراد وها أرد فريا إن شاء الإمال . الدر ان عاده الأمراب الساد عي المديد علا من أسطر التنمياء الاول وقد عمل بها ما كياء الأعديون والعلماء الاوكون الرميدر المترون السافعة من السائدم والاعتمال وألهروا جامن الأسرار والايستانين وبالهم كثير من ا التأخوج بالمحق فستنطق لهاجل الأرواح فرومانية وللبروع واسطها وقنا صاريف وشرح خو اللاسمهد فرقت وليوا بالطال وش قدو بالد عدالالاب قر والتلام أندة بققمه لامراز وعطيرالمرجأن همداها أرةهن مناجع وأساسه وكل ماسوندا هيا دستاو وحي واق الصدو برى الصم الها للى السكر الاحدم والسرالطام ومن عرفها والف على لمراوط استني بها عن عيرها حذلك عقرى في ثل النباح الدلاح و والدوامك المقترات وقاق فالمني هود فأد ماورهل صاده والمعراف كعب والإدابليات إن أسفل ها لك حرمت من الاسرار ولا هاج بعد الحداث ، وعده منه قائر، كا رادا في المنعة التالية ع مرير المورق الأمانية والنشر ال مرة الركدة الى المدن رالأرجمه الى الداوا الدار المدار المار المدار المار المدار المار المدار المدار المار المدار المد

عظمه أأ والهل والعيارة فلأطبوب فالبشير طاعطس المبعج عرف الياء وهادمه اللك عار الله تين وإصاره كالمائح وتأميع وبألك م مرجا اعيم وعلامه طائ طمطيائيل ويخباره فكمح ومشمعين المرف الدال وحافده اللث كالمدياليل وإبدياره فأنضي سياشح هرموار فللمطلوء عرف الفياء وعادمه اللك عبر باليل و عبيره وتحمل هيكيت ماكيليطين . عرف الواو وعاديه اللك فو والهل سرف الرامي وساديه اللك مدتها في الرام الرامي وساديه اللك مدتها في الرام حرف الماد وحديمه الف فائم ثيل ويعمره دهميج كشلاطح . مرف الناه وماديه للك متاعب ثبق ويحييره شديط مأشح مفحش مره مرف الياد وماديه نكك عراد ديل وإصاره وملاع عليمي فلو ويدعم حرف الكاف وحاصه اللك شيتمواكيل وإدياره شدّر وح الدينة الحشي ه مرف اللام وسعمه علك طيعًا " " من " " الله الله وسعمه مرف لأن وخليمه طات شر ١٠٠٠ ج ٢٠٠٠ ج مرق التون ومانية لكان صالي ١٠٠٠ ١٠٠٠ يرقى الريادية الإجائلة ما ما ما يا ما ما برو المان باستمال ها د و منها عد د سري د ده داد داد د د د د د د د د د د د د وق در جدید باک هر م م م می مر در خمه ۱۵ می د د منتد د . - to a constant to the man عود النبي وما المنطأة ما green production and the



و إذا كان الثان ببدسيان في بكان واحت وأرعث التأذف بنهما فارسم التعباد الآق واكتب حوله أساه عظام علم في التي في حكمه ووكان التأرف صيم والنبط . a year or some you go me aga

و إلى أردت إلقاء الندارة جل التمن الاسمان على النسق والافساد والنساد صؤر عسما الثمار في كاعد عداد زماه كراشو كالمداحيه في

> a to a tope كدا وك لاعتمان من نج أل في مع الحاط ه ولاسطاحان سبق تقوم طوى من فيورهم و ينج و

الخوار راه عنيه ما ولا حسي الع

o Pitanana hyde

وإينا أردت أن مستخم بروحانه ضبحتني الاحتاء والشي على لنباء والطاران في المواء manuscriptor of the state of the م مر لالى في ورقة عبك ورعموان وماه ورد وهاتها فيمية من أرجة اعواد زيتون ومان أو وعوى أوطرة أو الأربعة وأت طاهر التوب والديان والسكان سائم متربس والماد والسم الآل عدد كل ملاد مترومه أو مين عرة وفي الذي دالة عربة مدد سيعة أنم . في سامع بود يظهر الله وير يصيره في الدن و الدار أينه طل كالنفوق يشتر استناعق لسكم or with the first to be the time الماد و المعدد و المع كار سامه و الم والهم بعلمونك الإصدوف في مكنك بها أن عمق من أعن الدائرين وأن العام ق a so you was as a second of the



شمان براس وأهدة وق ميته شم الربح الدي و ها أن السناجية بدق في اللم الي للدله الحالية والعشرين أسانيه وعشرين مسارا وال عامد الأسية على كل مرف لر سين مهة وأث المراكون والدن سائم ح (يامه النكابة والنمور ماعدوهو مود ودان وسفروس وطنل وخلي ومردل ورأس عدمد وراير مسور قبود با اي آي مرف خهر الله هذه الشوق وليبحثه ، وهذه محله كا ترى :



ويرهنه فللتعليد في طالبر يد أو الالم متحمرة الماية

and the secondary days

حي هدده الإحاد التي أمم عمومون عوبها وصحو ون مراحا علمي سكر تصريف في أسكر حتى تقدوا إلى مامين وعدادوا مو من الأرواح الذي دعوجه من عصرو ويكاشعون و عداوا ما أمرام مد هوه عدد الأعاد وفيرها السقيم مايات على من الا يطبعه المنوع قبل عاد السكيدة وعام السكيدة عب الأعاد و عال ف أعاد الساقي وخدامها حكم نافد على جميع الأرواح الرومانية وهي من السراسون الذي كان المنكرة، بماري مه المعالمة العمولة عن عبره عن عبره د في منابع عليها عبله عمدتها على عبد حجه د الس حسنها على هم المنه بناد د ومن أهياده غير عالم والله والله .

فأن أردب المستعدار أرواع الحديد والمشرين مرة المصرف بصاعيا في الأرواح الحسيانية فالديء سخيار التون واقبعن وصم كلاله أيار ولا أكل فيها عارا بداؤنا كان اللوم الرابع والشارط أن بكون بود الأحد طرمك فاح احل وا كتب حرف الاعد وسدك في ورقة السنت ورسم ان وماه ورد تم ارضه خاج التور و كسب عي ورقه أحرى حرفيه البت وماركة كالبك اثر فرميد مناثم الحوراء وأأكسه كاملك أمرف الحم وماسكة وهكمنا أممل معة المروب إلى عرف الدمن والعدير في كل عرف في عام على الولاء ((م) المد لخروف ألمان عدم الورقاب والراء في مالك تترفه والمآ عدمه مرف الأحد أأن سنهم مانه وأسا كالملي للصرك إليه ولاحاء الدكيرة أترابط مرة وأنث يبتر عنين وورق النسر وعلب كل همية على الأعمام بدكر ملك الألف و يصياره بائم المنتق إلى مترف البند والعل كممالت مد ألك معر بكاميار ومشعاش وهاكر المم مات الناء وإمياره الم المثل إلى عرصه الحم واهل كا عبات إلا أن النمور له سمن دو في را مون تم اشتق على حرامه الله في واحمو هكدا أيما إلا أن الوردون ماريح والرواصد، أم النقل إلى مرف المناد واحل كم جمت المرقب الأقت أم إلى حرف الذبو والحق كاستك المرف الداد أنز إلى حرف الراي والحق كلبك عرف الحبر تم إلى موف الحاء واحل كلبك عرف خال وعلمنا على أرجعه أسوف إلى تصلم الخمانية والعشرين فتذكر التل حرف ماسكه و إصباره كان خول أميا الله البراج روحايتك جلستي وشنعة هنما الحرف لأتصرف بسردى لأرواح الجنياسة الد أتمت ذلك فالمرز الورفات الحباسة والمشرين فيحد هجر وماثها على عصمك الأعلى والدائم عملك فالد أردت جد دلك أن مسلط روحا ووحاليا على روح حسيال شرعى من الأعراض سواء كاشتاد أولتر الخوأ إميوالمرف النامسية، من علا حودك المرف ثم عم إهسم مرالة واحلمه تعلمه وقل ملطت عدلك بأكدا أوكدا عابدمرف كدا المعاركها وكفا التي

الاست المن المن المناب المناب المن المراب على الوحه الدس الأدب الترامى والا تنازله المراب على حكى حكى حكى المالك استم أسو الله على حكى حكى المالك استم أسو الله أن الله المراب المن المراب عليا المراب على المالك المن أسو الله أن الله المراب المراب على المال المراب والمراب المراب المراب والمراب المراب والمراب المراب والمراب المراب والمراب المراب والمراب المراب والمراب والمراب المراب والمراب والمراب المراب والمراب والمراب والمراب والمراب والمراب المراب والمراب والمراب المراب والمراب المراب والمراب المراب والمراب المراب والمراب المراب المراب والمراب المراب والمراب المراب والمراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب والمراب المراب المراب والمراب المراب والمراب المراب المراب المراب المراب المراب والمراب المراب المر

وسرف مديم الابتداء الآمند المفارة وجدد الأرواح روساميا وحدياميا وعدد الكلمة وهدو الكلمة وهدو التكلم والمول المسيل الولادة و إنعاد العطشي وهم التكلم و إبتال أوا محو أرفت إحداد من الاعداد و إبتال المباره وقعاد والطفة و وسرف الدل الوات والحية والدكة وسرف الدل الوات والمبارة والمبارة والمبارة والمبارة والمركة وسرف المداد السنة والمبارة والمسارة المسلمة والمبارة والمبارة والمبارة والمبارة من الأعداد و وسرف الرائ الله عد بأسائل المبوادات والمراز والمبارة والمبارة والمبارة المبارة والمبارة والمبارة والمبارة المبارة والمبارة والمبارة في السمل والمائل المبارة والمبارة في السمل والمائل المبارة والمبارة وإمائل المبارة والمبارة والمبارة وإمائل المبارة والمبارة وإمائل المبارة والمبارة والمبارة والمبارة وإمائل المبارة والمبارة والمبارة وإمائل المبارة والمبارة والمبارة وإمائل المبارة والمبارة والمبارة والمبارة والمبارة والمبارة والمبارة والمبارة والمبارة والمبارة وإمائل المبارة والمبارة وإمائل المبارة والمبارة والمبارة والمبارة والمبارة وإمائل المبارة والمبارة والمب

ومرف الناء الير الأساء و يدهد أنا السماع وسما الولود من الموام وتقو به الاساق الله شني وسلم الراود وسع الأمالية الرابالة وسع تأثير اليران وارياده النهم وللتم الحياب ويعراق أماكل الأعماء و إرف البلادة و إعماع الأرواع الريادية .

وهرى البدلاهم وران النيوات والنكف من شامي وشرت الحر ولانهار المايا والنكور والمر الأرواح الروسات

وسرف علاد شنع النوازص والزائل والنهم وطردتم من بن كمهم وطبع الحق والأمراش. الدارة

يحرصا فلم لانتهار خده المحاير وابرقش الأمور والهسة والشول وتعاد الكلمه والحم

مر المراج الماد و الم

رطار طبيقت مشمو طُلْيارو عنيفر را أميشو المُتاون همم المشعم أباد كل عيد من عدد والجمو عَسَكَشْكُمُ يَشَرِ على سنار كل مناز بابروته على ومثمان قبار

ال على الاس طرابيش عشر طنو الله كل عن المساو طالبهم المليلة الموقع علاكل ووج وأت أت طالك الله والمنطقة المساوم المناسبة المالك الله والمناسبة المالك الله والمناسبة المالك الله والمناسبة المناسبة المنا

ومرف الدين درطه " مديالمستان واشابة و يحماع الدوالة شادمها المدين والأرافة التكاملة وضع جيري الدين ومثال الأ رامع ومشاهد يهم منا

وعرف للناء تناشه اللهلغ وصع الخرجل و إطاق مواسع المكتول و

وحرف حاد بنان الأرزاق وضع الأدبات دختين أميَّ عناع النوابي وهرين أكسته الأدار

وموى الثان الدول وليز الأعماد وخوى الأسن والتوء على مناطا الارواح وموى الراد لسايط السماح والمساولأرواق والدائشار ولإماد المسروع وساسه لمان و ومرى الثان السبح بين الساميين واساء الموانح والهاب والوائز والاثناء السمارة الكنداء

وموب الناء فع فقبالات السارة والأسسالية ازدرته ولدسن الأسناء وندماه والمقد الألا عن - - -

ومرف (12- لازی دفیات والدیه والنظم والیدیج وضاء اخواقع . ومرف اللاد (12 م بن المبعول ای اللغین والمثل الدیم و لازست الأعداد . ومرف الدال الهیدج دالملت واقعه و نصیل الدیل و زیده اللسب واسع الدیکی والا الاحد و زدلال الأعداد .

وعرف العاد اليبنة والليال ونبايط التنن والتراعث والتن والمدمع في الأعماد وللعراق الالتيون مراب

و مراب الدياد كراب الماء الدير بن و سامط الديم الزوية و المنظ الأعمال من الاقات الهند من والثان والمادك

والمن المن المنة ويدر قررق والديدة الدورس والتراق والدع التر وحد الله ورول الدن الدة وجد الله والم الدن ورول الدن وكل مرف دوي الدن المنط المنط المنط و المناز الدن الله والم كر منتسم أوام من أواع المناتم الا كسب المروف المنط المناز والمناذ و حال المروف المن المناز المناز المناز المناز والمناذ و حال المناز المناز والمناز و مولون حسك الالا المناز والمناز و مولون حسك الالا المناز المناز المناز المناز المناز المناز المناز المناز المناز والمنز و المنز المناز والمنز المناز المناز

، إذا أرب أن عام على مر على علد من المعام مع مدت عات ور الأقد

عائد صاحبه وكالوابأ لداوير ولداولكراه كبوا أحد بيامعم شابطيط عُ بَاشِ عَنْمَانِ إِبْرَادُ لِنَّا رَبِ البَّائِينِ ثُرِعَدُ اللَّائِكَةُ مِن حَبَّتُهُ وَرَعَقَ أَرُوحٍ عَن على من بنصوبه تعقبه الله إصفوق والأحماد الأستمنون اللسمار على عارميها ا ور الديد الأخر، أنَّه هوي لاختل الدوس به ١٠١٠ أنسح تم ح الدن ال كلُّ عل البعوات النمع والأ ومواهدية وجادلة الأرسان السام والارواح البسمة حق هذه الأعلم عدكم وطادل الدكم وإله تشمر او مادون عطم أحمد واستنظر ان

هائ عمل هند الله مع بالإنم عا قشر علة وارعر المرفضالين بارواناليق والدبيالين _{ال}وجرع عد الله الإحداد دعوي وضاء عاجل على إلى 9 و على الاحم الاحظم الذي أبوه ألى وأحرم آن اهموا ممر من خالمان مرد في وعديته أهداكه في الهدالة الدالم اله مرد ركم و خلامه اللهام (وأ بالرَّ بالسُّ كايمنسُ حمٍّ مدى بيسٌ في بنَّ والسَّارِ وما سطروي وراه كليم أو مغول فطراء أم الشير الفرايف والنبي لا أم اللامع والز اللامع الأبي و حفالته عليه از خلم به وا كان من "في ما يون لده .

[سر رجل الدرق الدر غيب]

سنسادغون دوى العاست في فياء سو اکتهد و جو آل في فو نهد الي و في رفت سامته للمهدائل كراول فيا باوارا ش سنماله وأتعالى أيبيو عرر

عادمه قديث على أصبي حال وقال خامسيل عرا وسند وقدره 📗 در 🕝 🕝 عظها ويصحصيرته كالس

		43.	-			
رعبر ان	-	$\mathbb{E}_{\mathcal{J}}$	po Yi	49.	[بانث	2 65

س هو مصر" على شمايي وشرب الخر فيد يركها د ومن ورا مه دوانب على و كراليت شيد الله دو الماروق وبوك ته في مجتبه د وهدد مور به کا ريي :

الوقاد (المسكل الدب أجد مستون والشرة من كل كون ا

س حصب توس لان وكب عدا البث عوم على هرا وجية واست سنبه والبيه كل من راكه الاميا إلى والتي الى د كر الدين مناح مراب في كل مسياح ، وهد ب د وی ۱۰ ی

عرف . إ عبق فامني علاد وهية المرعلال الذب بالور اردات]

من كسد الرض الآل وكنب موله عما اللعث الذل ميان وواشب على اللو مكارد عد كل ماده مد حياة ورام فدره و بال جالا و بيسة ومرورا وهده مقله كالتي الوله : [ويتملع اهم بي المسم كلها وسائر ساباني بأعمال جمل]

ان واقت الى ماكل منا ليان سان كا البائد وعرف خر پی افع فی گلوهید وضع فی جنال هین طله سن پدر

مسجي ومثاري

2 - - - -الموس الآس واكسب حوله المعتب ويعده الهم احم جزاكم أوكف بالمبه الدأنة باعس فال ونون المثلي في لا يم المعبدكم إلى بور الدامة لا من فيسه وعلمها في الناس عام حی بازمره وهده سفته کا بری

اء بادا بردت خيد فالب آو رڌ آبي ۽ -

الآل وي ومعله المرافقات أوالآس و كب حول العب عوله خدال په خو برجه څامو کې خو څورڅه ي النکهن على من مناولاكل العن أعدمه وي يرح لاهاد وهندمو د توان څاري

اويه [مالم فأو السئم رن سره وأامل الأعرامين الد . •

وأدى سنى يا مكيم وداون ك البقر، الأمراض عن رعرعة عن وكان دو كتب سوله هدان البدن ، سقاه قر من شده الله عالى ووكان

دياً عدالاوافرد الاشامتيند وهده مده كا ي الدود مده تا يد الوله تا المنابعة الاستالا علي الن والتا المرعة المنابعة الاستالا علي الن والتا المرعة المنابعة الاستالا علي الن والتا المرابعة المنابعة الاستالا علي الن والتا الامرابة التم

الله عديه بواب الروى المدين المدين ومين عديه كل مدر كري المدين المدين على مدر وشات المدين ال

ادله [سرسیت و سبت زبانی آنس می الامران و الفتر والست] می آسامه داملة می عدق آو طر آو مرحی وه کر احمد بسالی دست بیاد السباد الی و احساله و حسن مردة وه کر سده عدا الدت حسال وحسان مرد کشت الی بنته با وال به و درج همه و هره

اوله و ﴿ الآم مِن الأحداث حب الشرع إلى تامر بها صرى و وامر الردون] من قاره في ما كر هدي البشان في مجد كل لياة سبه و بالمان مريد على ميشب القلهام ديسه واضع حباب الأرواح الروسانية واستاد منهم على الشمر وسناة وافرة وشبح الله الا الراب الحراء والمان أن سكون فرادك ولك السمر

دوله [فل عنظم وعلق عالم علم عطول السدوم عامول وطلب على لاكر علما البث جدكل عائد أمانية عجر عربه روى المبلة والقول والعراد غاده وأحمه كل من رآه وجور الله عاملته فلمه وأمثن نها لماته وعلى عبره كثيره واركة وحده في علمه وعال وأنباهه

وله ، [باحث إرفاد هندي هرد ، في قوله : وأنهيم بالاستهما الأنهيث]
من الازم على دكر عدن البندن قر عين بوط عندكل سلاميات وساويسين ميء
مع الله عليه بأشباد عصبه من العادم الله سنة وأنيست عليمه الوائد والله والمنال عربي الوطاع المنال والمنال عربية الوائد الله والمنال عربية الوائد الله عند الله والمنال عليه المائد المنال الله والمنال عليه عالم المنال الله والمنال إلى الله والمناط وهامه ، إلى : و الاسم أنستي تبد تجست من قرأ عدد الأسات في كل ود صداحا سنع مناك على ينحة المعوب وطاعة العلولات

والدان و الدان و الدا

والدواع أمراك في المقار الأحرر وطنك الدورات سأول

المله : (المراز المداعد عليه و الله عليه المراج مرة قد صامت }

س دکر فی کل لیگ آخت فی نشین سنع مراب ودکر بندگل مرد به همد الأری. نگ مرد رجه ورضه وقبولا و مدعث کرادی دلایس وایش بل امواد به به داریده وساز قوی این تر فی لاروح بعد هول میم هارد فدموه بنیس ایلو ع

الولة : ﴿ وَالْمُلْكُ مِنْكُ الْرَقِيعِ مِنْكُ وَقِيلٍ مِنْ الْأَمْلُ جِمْ إِيْمُونَ } ... وَالْمُلْ جَمْ إِيمُونَ } من أن هذه الأملاء كانتُ من لما يعال من أن ما يعال أن الله من أن ال

س از المده الأسان كانت فرقت مد كل سلام الده على الدار الداخل و الدياط الدياط الدياط الدياط الدياط الدياط الدياط المناطق والدياط المناطق الدياط ا

وهل المكندي ا ومن رصد مادن المجر منزلة النطبين ومن وكتبين المداعة واولي بنالا هنج السيولية والأرس أن يكون له وقد ولم سكن له ساحية ومنى كان شيء وهو كل شهرة عليم ادوال وايد يا هيم مائيين وأساحة وأساحين عرد وسأل الله سان سنول الراد و يق السعادة والديد الأموان أصفاد الله مندل

The second second

ومن رمه معله مربه المعه ومل رکمي والدعه وقوله بدال مو الأول والأمتر الآم

وسأل للدحل التوفيق والنصر بالمداد

ومن رصد حليله بدرته الشبعة بوصلي كسمان والنائحه وآمه السكرسي البرطال واولية مته وأرجان مود ولأوكل منا وصيل مرة وعولية فشران مرة وتشاحل فدعلي الناهم والنافية وتدبل المصيد بالرماطته د

ومن رجت حاول مبركا الدراع ومنى رصتمسين وكدحه وفوله فدي لا أفرأت ماكر اويها با م ترومونه أد تنز الرومون الوكل بارك حد باللابل مودران فعارهم وقال

ومن رصد علوله دارته التاب، ومثل ركامين بالتاجة وأنول مورة آل شمراب ليه تمولة بعال إن الله لا تعنف الوعاد بم قال باحل بالبود باحيد باحكم باحتان ولسيد ينصبط باحكم ألدوجيزته وبيدا وسنجل مرشتل عاري فانها والأعرد واغطى حندوان أمن أأقاه والمون واهر والآراق فيرجبه شامينا أرا

وس رسد عليال النمر مرك النزهة ومني ركبين بالدعة وأول بنه إلى فوق عمل ولا يد كرد من صفى د م كال يا هاهل ماشان وحمل عشره مرد و دستهر ساشي وأثر عه وحمين برء سنب تنكه ومبث إيه المامي

ومن رسد علوله عنولة الشيئة وصلى ركمانيل عاداعه والولديس كل فوله بنزى للحرير الرغم أوخال يمينم ينبر كلامياته وعفر مراب بال مرمنة من سنتان بالبدية السنة

ومن رجم حلوله منزله الزابرة وسني وحصمتان بالناعم وابوله المان إدما أمره إن أثرانا شبئا أن بشول إلكن فبالون تم قال إكال جائة و إحداق عصره مرء أس من كل ما مناهه م

ومن رسد علوله مدلة الصرفة ومثى تركمين بالماسة وقوله ساي أثلا تطيف بصد رزق من كاد وهو النوي المراح الراقل بالطيف مائه او سنا ومشراق مرماز الراهم وهم وقيميا باحره

ومن رسد عدوله ماريه المور وصلى كماهي بالماحة وهوله حالي هل الهيز مالك الله الأله الم قال بابك سنان مره و يافيد سبة وافسين مره سار قال العبت ومرام التسم م

ر. وله عارة السياك وصلى ركادين بالناجة وقوله حال بدر به أفرع عنيه ر د د د کال با ماکن وسایا جسی

. . .

ومررب عافيه مراداران وملى ركسي الناعة وجود سألى مواقعطمكم وبالصافيات الرقال بأعدر عاله وحمين مره والإعلام أأد وعشران مره بال الوفيق واعدمة إلى

وصرصد مجه مرة الانجيل وصل ركسي بالدعنة وقوله تدالي سوامنده سائح البب

ا در مواصده و سار التا در مواصده و سار التار در سام در وکار معا علیه بسر تؤد در سام ر د د و چهر سیل وار ع عشره دره و دایان مثن وستا

ومن المد معهد ماريد السام ومن ركبان بالعاملة وقوله سازيد راما ومصاكل ثم م ورسم دين مود على سائرانه من طور عليه والأخرى

ومن رسد منيه موله المدوسل وكليل بالدعة وقوه عالى دوكمات أسدر عث إل عد كثري وفر ما ية إلى السد كم عديد بالرافق و كبيد او عدد الأرابة برا، وهم مدود بای سرر کان بصل به فی خار طابی اللہ دیں۔

وس رسد موه سر بة قد يه وسل ر كلس بالمعة وجوية التي بدائه الما مايهم سواح ی شد هو شواند ترجیز به آوهای با تواند از حدثه دره شن می کل ما ماده ای شری

ومن رصد ماؤه مريخ بعد هم ومل ركس بالدجه واوله مع ومن أقدمه والصرة على اللود الناكار بي ما يوم حتى م وتول الدات ال الذائد فيه وق الامرة و مثل الله وسنب حميده حرد مثاق أموره وكال مهارا معنوا

ومي رصد عجه دولا سند السياد ودور راكس الاحد وهوه حالي سائل اليير داك على ما الله الموال على من من الله على الله وعلا عالم . ومن رصد مولد مري عدد الأحدة ومن ركبين بالدعية . ١٠٠٠ م

الرة منحي ديوه وليس كه . .

وتي رعم عجه عري ۾ ۾ شنم وسل هـ - - د بره س الملايل والمعل الله فالشمار برخال بتداراتها المامرة العدارات المتعابة مداردا بالمام وص رحد علوله مدل هر م الزمر وعلى ركدين بالاغمة ورود م على المكامين الله ي صفون على سبق الله و معالها عوما بالا بال الم

باللافي فيصناله خرك على سيسفه ولهراء وجهر عليه أأد

ومن رسد عنوله مدلة ال تنا وصلى ركاسان بالناعم وقوله عنالي بداع عملك بديا فالرعا ورحاك مالا فيدي يومدك عائلا فاهي سائم قال ۽ عن ۾ عالب آگ مرء صدت علمه وعنب ألله وعلا شأء ومنح عله وستقلت أموره في قابن وقاء

ومؤاقلتا والوماء التمادا عوالهم ومعوشاتا مستموعا والدل فيمامند أسميه حالي ملصحق

فیکون مقامه ۹۶ و بیت رسطه ۹۶ 🕟 مه تشاهم ما بالبراية ومكل لوفي واعد حرق سكت مولد فولد مثالي بـ عنمالي فان علت علق لا إنه إلا حور ب العرش السكر بم المسورة حروقا معرفة من غاد المسي و مُسَكُون كَنانته في ساهية تناسب النوص عم و سعود هذي رائمه طبية أم ساو مديد الآياب مديداله الصبح إلى أن علام التمسي وأت المحال واسع سيديك أني فوق الأمم الكبريت أم

حديد وجوجه خاستك وأبها بتعلى و وهده في سوره الرفق كا أرى "

و إن كانت معاملة لا حباح لمنوسه إليه فأحد الترادة كل موم سنات بالديمة للذكورة لاتها نشور و حسل لك ماتر شد ده

ومن كان إد عامه أو شاه كرب فلمس الصبح ثم يعول في متوسه ماله عربة معر الله الرحن أترميم لامول ولاتؤه إلاباق النبل المقم يتدم ودائم بافره بنواز بالمعد بنعيد باحيا عدوم ياد الملال والأكرام أم سأل عاملته فالم يستحد له الله .

و بن شمار نايمه شار يم السكرن تتيال . سم في الرحين الرحيد و أفيا يا يور لمعن دمين اللم فلي دور مترجلك وجلتي من مقلك وليدي عبك وأحيى سبك و عمران لله واللن عبروك وعرض العريق إلك وهؤب عل" صفك وألمس التوى ومد عق" رنات على كل شهره فلنبر اللهم لدكري ودكري ومد على ولعمر في معفرة أنسي ميا كل توره موقاه وهب أن تتواك ولنعاي عن عبلته و عبداله وينعد يون و بين النبم الكابان والمعن أن من كل عم وهم فرحاً وعرجة إلك على كل شيء قدير ، يبدو هي مين سيد الديمل آلا ومجه وسراك

عن آفوه بها د کل در دده ها و د د د ه عريس در ال م جه سو . . وق عد التركن ديل آم مورة المثر مرق الهم يامن مو مُكذا ولا يرق مكدا ولا يكون مكدا قد نبيه أدائك ياحك اليق لأعل للعريز الأمرُّ الحديل الأملُّ الكبير الأكبر السكر م الأكرد المدين السكون " الاعم الطور الدوس الدواك على القبود الرحم الرحم على الخلال والاكراد ان صلى وصو

م العدومل الرميد، عدوان من ليكد وكتا ومل الله وفي سدة علم وهل أنَّه وصعبه وسلم بقية موه في كل غوص و إدا يائلت على كالت التلاوه مرة علم الصمح ومره على المصر كان أجود عد .

وس الأسرار السليمة علم التصريف علرين السكف وهو إلى المخلاج أعل المهم شرب بدو فيود فينه كصوب لا في و ومثله بك شرب سروف كا، في ج. 5 اعدادها وا م ي سيره م او طاء السي سي مد الحو سعرج البرم بيضامي القرص واللم يها ينصل الطاب و وهو عل 100 كليام : رجي ومروا وعديها المستمر من كل من الثلاثة مشكل أم يشرب علق كل في هذه مروقة بمعمل علاته أملاك ته ادعدة و با دم و به و به و به الدو ده به the gradual to you man to say a thrown . I want to معاليل وهو الله الرحى وأي ي الدال عليه إله ومرونه يو الأسل من الصرب ١٧٥هـ الماس من السرب ١٢٨٧٠ كه معلم ملك بحديا بيل وهو الك المدى ، أم عمرية مع ١٧ ١٠ وقيد ١١٥ لـ ٨ وينشع ١١٦ صبل اللالة الأمرون م تصع ٢١ الله ١٦ و جه ست چه د که دد و موال م م کم رواد م الميان هميم من البيه بالباسع بأن شول أمن وليجابيل و والباليل و وايتسعا بيل الح الث was a second of the second of المنتب براك بدرد الأساق الو

وس ادوات دينه ماكتم السكروب ودع كل بشه خود جوره مرة نس شامي مرن في كتبه لامنها لركي إلا من الد .

ومن الدمائر نهمه كناءكل سمة ودح كل مليه الرأ سورة فاخلاص كالا بالمؤدجين رياح بالاحد مين أستد مواتم براتم علاسو م لا ب د د د د ب ب البلام م الرجد ب لا م م والدن منه لل موره السيع مره مرة الله أكر منها طاه منها إن تأ أول عليم من المياه الا التلام الله مدر عكم بر ال مساملة و حكم بديا عاد وقوره بها میں ہو ہے۔ بہ جے جسے ہے ی^{ا کا} جہو مدی وکڑکوں صوره الليه معطس منافيم حوق الله أثم مرعاد آلين أم تدعر إما تتأه أم تقول الله رسول لله ولدين منه الهاشبورة الد ومن الله الد الفليق النعر في المكروب وضاء الله النج حول لا والله أكما من أدلك حجة

وهيرا باستراتهم والهاء والمدالأساب تان

یارب هیرا آثا می آمرنا رئیسیدا و البیر جدیدات الاصلی آث معیدا افاز درگیا ازل نماید آهسستا افاده عدر عی هادم خافسسدا آث الدیم واد وسیال فائسسیل این رخانگ قدیا میسافاد و ها افاز درگیستا ایارب اخالستا ایندر دودکا دوی آل من وردا

بقر مرف في أن الله على وفي رأس كل عشره كمك له .

وس الدر اليه البنام هسم الأمور و يراد هدم كاستام والدل مكس المام الآلي ديك ورعفران وماه ورد إلى أول سامة من وم الأسن و ملى قد حال ركدي بالشاعه مهذا والاعترام عدما في الأولى وموره النصر سعد في الثامة وتسجر طد حالي كلائاتة وكلائة عشر مره وصلى على عيه ملى الله عليه ومن كمك أم خرا سورة الاحلامي أعه والنهان ، وطي رأس كل مائة شول : احب باروق اللي و با حداد في وعاصدا في و إحباء بل ، حصرات اللي و با عداليل و با كهما الله وب عدول ساوعي والمحدي وسهي أنها على الله الله وسيديا الله على الله وبدر الدي آناء الوجي والدول الوحدادة

کیندس دیا طبع طبع می در افرا فرا حم عم میں فیا وافرانی دے میں۔ و عران دی الد کر والطور وکان، مسطور ن واقع وما پسطورن الد . ومی فلطاف الدر یا تاریخ فل آمر صبیر وضاء فینٹ طول ع

ه بنای و شرک و شای و شرک و شرک و شای و مسور کیم از شرک و مسور کیم آز شکل اسید منه بدد خدم ی و بدر ی کل صبح می اشتر اندیر اعد میل فی داره وسل ، من د کر دانه کله دره وضد ساسهٔ ضمت او کات اید .

الطبعة المرى من خول يا كبر الفرق كل كبر ماه بع الصدر على التشر على في وقا وارا ور المناس المناس والتمار التمار المعبث عن كان على المساحث والمستعدد المعار اللهام الكميم الاقام كل سيتر صبد أسألاك على هدا الأمامة التمالية الشكتو ما فل فران الشمس ان تشدى الراح من المسامرة في أن وقت كان الاية حاصة باب تقدي نادن الله حالي دومن كثر المسامة الاحاد وحملها معه على ضولا عبلها وخيرا المسام ال

[ودن النظر النصية المدن] بي زن به معترب أو أمر كوسيق أو خوف من معو أو به كم حكر أو سرق خارق أو قامع خواين وتراك دائع ملك من بنا النقم في موف اللسان و اسح قودموه و يصلق ركسي بالناعه وما جسر من البرآن النظام فادا فراع من السالاء استن وهوستانان الناق بامو اله وحسوك و يمدى مشرد مرة و بطاب مأريد فالم سابات له مراجا أشاة به كلمه من فير أنها له .

عربية إلا لامول ولا فود إلا بالله في آمر الدياد التكنية مرود معرف ثم مجود تعطيكي و عاوى و مرأ عدد الدياد إلى أن هور ثم الشيعة وعديد الالله مرى مبسوك لد .

[وجرد ديده سكتف المكروب] على أرجع كف في أي وقت كان من ليل أوجعر مر في تركيد الأور المباكنة مهة وصف القاوم الوكيس مالة مود وفي التابية الله عنة مود ولا إله إلا أنت صبحانك إلى كست من الطالبين عاجه مود وفي التائب الله تحد موة وصفى الله

[دمين المرائي] إذا كانت الله مانه إلى الله مدي باهد إلى مسجد وقد في قاله والوجه إلى الله المرائي إلى الله الله والله والله والله والله والله والله المانية المنافعة وإلى مألت و المانية المنافعة والله مألت و المدد على الله عليه وسم وآل والله أو الله والله المنافعة عليه المنافعة عليه الله عامل والمني كر في واسمى ماسك ومأثرة ثم يعد ذلك سن ركسان المرأ مسيد الدعم في الأولى من أله والله المنافرة والله المنافرة والله المنافرة والله المنافرة والمنافرة والله المنافقة والمنافرة والله الله أله المنافرة والله عنه المناف المنافرة ال

الول الازم على دركر هذا البت تربع من الت على الدرك والبديان عن السالح بالسلاح بالسلاح السلاح من الازم على دركر هذا البت تربع من الت على كل سلاة سار من أدر السلاح بالسلاح المدر المدر المدر الول المدرد الول و على وكان في كل ليسلل من الاث لبال علا صوم جاره مع الريادية الاسلة عن المرد الاثبة عن كل دي راح والمرج من روح و ند ؤها عرب الماتات وهرة السلام فيه علم هده المبررة والد عبد الواحد و بدل عده عرف عليه السلام و يسلمه الله على عجم حلى الندر عظم الذات والده المات و بدل منه الماتان و يعنى أو جمع مايطلبه سامه و خوره حارى والمان داكر و يعدد سام هدرى ترال ديم الله الرحمي الماتي والمن الماتي وأحمال عدد الاحداد و المدالم و المحد المن راح السوام مدر صد وحتى الأرمى مهاد وساق الحتى وأحماله عدد الاحداد والمهد الماتي وقومي من عدر أحماد وشهم أرواح وقومي وأحماد خليه شعرته وأحداد ومهم دول المود والمناد المرد والمدالم والمن وأحداد المرد والمدالم المناد والمدالم المناد والمدالم المناد والمدالم المناد المدالم والمناد المدالم المناد والمدالم المناد والمدالم المناد المدالم المناد والمدالم المناد والمدالم المناد المدالم المناد والمدالم المناد المدالم المناد والمدالم والمدالم والمدالم المناد والمدالم المدالم المدالم المدالم والمدالم المدالم المدالم

المعمود وأطبعوا ولا تتأخروا ولا يعجره هيئا سبكم أسد يحي قل هو في أحد الله المهيد مرث وجرواء وابكن أه كموا أحد م المعمروا عنى الله الدارد أمريه عداكم المهيد عود الواحد والمحدود أجر المحدود المعمود المحدود ا

ود كر بسي هداد شده الدورة المديد حرد سية وكيدة الدورة ال تحتل ددة ه

المستور المستور المستور المستور المستور المستورة ا

سم فل فرص قربم اليم إلى أمالك خاص القسيرة والاسافة و الام الوب والملت في المرية و عدد المبلد الآر بة و مثل البود الأميه من غير حسر وات وعدد و بعاد الله في وقد و يم علك و بدن النبر و خاد الله وقد و يم علك و بدن النبر و خاد الله الأملد دو يم علك و بدن النبر و خاد الله الأملد دو يم علك و بدن عند من تثال روحاسة المعلوب الدد إليك بعلم الاسداد دارها من الأملد دوري عند عند المبلد عند المبلد والمد والمد والاشام والد الامدال وعوسة والمبلد المبلد ا

١٦ - سنح أسول المحكية

محمد برعل آله والمحادد ومن معهد مبالاه ومالاما دائمين متكارمين إلى يوم الله ي العام

وأساريو هظم يثرأ بطعا بحوأن تقول ت

دم في الله الدائم المورجمع لأقم المظم ثانته التوي سطاله الحمد في العام الراحة المراحة ال

د کر هذه بر مديدة مدي الاصرف بأسرار عدد السورة السكر ده وهي النظر به مشهدره بالهوترية دوهي أن غلول ، يهو رج کرش به خوش به صبح الى به أسب بيسيمالي واسركه وكما عن فل عنو في دعد الله الصدد لم يدوق واد دو بكن له كموا أسد

وطر بقة التصرى بها إنه أروت الهيل بها أن مر مين الانة آيد وغرامها التوابية حساكل مثلاً و دلا مرة و هذا المشاد ١٠٠٣ في هذا ذلك إذا أربث بهديج الحداداتية له كشماللمم في شبية بناة و بن سعر بيموره الآي إنسر والسبها في الدر و قرر عليه السبع ١٠٠٤ مرة في الناب داني ولا عبد إلا مسامة النفر في

و إذا قربت جد، بات هين تبسا من الوالي للانهين واكتب اللسواف سدره و مم المتاون في رأسه الراملله في منية ربان وآهن هيمور اوطرة فتسم ١٠٠٥ مرة وطفه في المواد كاد عيمر

> و إذا ربي بيرع أحدة كن في كنه هذا المنتم وأكنت الاحماء في أسامه والرز الليم بلا مبند الله بتصرع وكدك إذ كبات السوق كنه وفراته طبه ،

و إذا أردت عرب قد ين اكنان الاستدان على بالا يرسور الله حتى بالدند مد مد ... ورقاد والكنان فيد خلام الآن والمسترجولة و الترامة ماديار التبار الآن والزراسيم مدي جدية والى التبدة برشيد في وفرعة والدفي في بالدارة، فانيت معرفان .

و إن أربب علاك طال خد ورده حمراء في يوم ثلاثاء آهر الدير و العرها معار الدير واكتب هليها الحام والرأ عابيا الذيم ياءه ثم حده فطلة لم عمر المصارطان ومليا بسم الورالة في جوفها وحدث عابيا وملايا في المواد والل عابيا الذيم ١٠٥ اسكانا ماتما متم الدالم

و إذا ردت مع اللهم في الثانوء والبكتاب فأسانية إعبيقر فينه الو كمارات آمده الأي فائق الله تنالي ولا عمله إلا المشخلة جمي الشراع اكثر غب

ومها إن أردت جاب أحدق وقت قر ب فأكب الأصاد في فقه من أثره في بها صه أو معت و عد والمنها شبقاق سراج رابت قام، واقرأ علها الدم ١٠٥٥ فاله ، في اللك مسرعاً

	وأفأكرف إرسالها عاما فصروا الخشواك
-35	اللاي في درية وهائي فيسنة والدأ الثيم بعد م
5	المتد جدو أرغى أن مور الوبل فداعل
	یما و شاطه مکون و وهد مینا اغام با بری : و شور لمضام کستر وستوی و شور الشر
1	ومروسات.

		441	وسي	ک نی	31
		-	25%	444	400
			White	1-7	
	-	=	217	117	± A
1		т	311	111	TTA
١.		1+0	ers	252	239

و بالك مذكر النباي أسرط وبالرسل برمل بي ماوكا واسعت] من قرم بل و كر هذا البعث كان مرقت علمه سوره اللك بدنيا وسناه ال - كما مشيا وحسب الاندو خباره له ولاملة مهم من أيدا و ولي هذا الرمت مر مورة اللك العريف في كبيد في كانت وقرأ عليما السورة ثالث مراث والبث لاثن مرة والنبع الأركداك

حل وجود وطهاره وحليب والنمور حمل ياهراكل دى والملاطبية وحل معه واي مراحقايا وحدد منه القسم مول :

سد ف از حرر الرحم باسال أول معه والقاد وال الدارد أن اهل ماسال والقراق و الدارد أن اهل ماسال والقراق المراجع على هذه السورة أساك اللهم عن صحر بي الله والتسكوت حل باسمرو أن خاصيل بالله والمساد بالله والتي عمو يهم كل ف والدي أسوا أشد حبالي الواست مال الأرس جيما ما حدث بين الامراء والسكن في الله حرار مبكم و وأسالت الهم أن نجرى ارادى المساد بالمدر و على هوار وألى تعرى هين والدي والله الواس والله أجمين المساد بالمدر و على هوار وألى تعرى هين والدي والله الله الدي والله أجمين المساد بالله الأولى أن الاول المراء أن المراء وأن الدي على المراء وأن المدى على المراء وأن المداد من الله عن المراء والمراء من اللهم المدى على اللهم المدى المراء والمراء والمراء المدر المدى اللهم المدى اللهم المدى اللهم المدى اللهم المدى اللهم المدى اللهم المدى المدى المدى اللهم المدى المدى المدى المدى اللهم المدى المدى المدى المدى المدى اللهم المدى ا

وجده ابل خد الشبق مع الانور بعاد وغرم القول وكر الأعداد والمعرى لله والمسرى لله والمسرى لله والمسرى و

ولا يؤتر فيه سلاح ولا مل بابن الله حال.

ولى كنية كمك على رق هرال بماء الآس يود الحمه عدد القداش التلس عن مالاة

و ۱۳ م ۱۹۹۹ مرد و ادمال الدال و اتر عملها مصاداتها بالدام على الرسامة والإمسام مد دلك وهند منتذ الوامل كا داي .

فوق : (والدج إلا ح الله عليه الكلوب إلا الكان الموقة والمجموع المنه على الحراج واللهج من المدين هذه على واللهج من المدين هذه على المراج المدين والداع الدي والمح سايل المديكوت لمسائر المدين والمراز المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدين والمراز المديناة

وادر أن هذا الادم من أشرعه الأحدة ومن على به هدمة هسمه ، وعلم كيف مو الاحلامي با خيشه كلام من أشرعه الأحدة المراز الدومة ودعي الدناج في عدم الدهاب والتقرب بل في عدم الدامة والتدوية والموج عدم الدامة والتدوية لما وجلا المدع الدامة في مادة

7 - 1 - 1

من ثيره ولاناته منه مكروه الله مورتره أودسد أي حورتك عبد كل قباه منه ولانتش في الله لا غير رو كاب مرابته اشر طامات عبر هذا الله النظيم وهدمته أوان كارى ا

فوله ا [بروك وأنه بر بسدى ككت سور عن عبوق غند] من كند توب اوبي الأل مل خام من دهد أوجه سه وادم من دكر جه سل المور 100 وادم من دهد أوجه سه وادم من دكر جه سل المور 100 وادم الله كور 10 مره مع المور وأكل الناح من الحدال ومقرمة الطبارة المائية كالوسوء وأده المداوت في وادمة حدين بوطرأى أنور وهو خرج من مه منش بطره إلى المرش والدكر من و بشاهد الآموار الحدالة و يكتب الا من سأر عبد له والاطوار في المداورات ومنز أن هذا الادم له سال حديد خدة المدالة السائلة سمواه حتى الحدور المداور واده منه السبوات والأرض الآية فان علمه السبد بور ياتين عده السائم عدل ريسه و براه منه ورايا بالمائية السب أحياده

ومن عراصه عواج التباول والمبنة والافار وهود السكامة وله من الخواس ما الاضمل على معاد المنطق على عدد المنطق على المنطق المنطقة ال

و جورا من خوال وجورا من المن المن وجورا حملة في حي جميع جوالي من خال وجود المناوف والأرض الآدة مريده الوض كاري

وس کتب فردق و کتب موقه النفت ورضح های مثل مثانی و منابع ما اسمر خانسته های در این در منابع ما اسمر خانسته های در این منابع ما اسمر خانسته های در این منابع ما اسمر خانسته در این منابع من

اس کار جدیده رسد نشبکت الوش الآی وحول الدت و بعظه حل رأسته فاته برداً ه وهذه معة قوش کیا ری : رص کان لید الدس و بسی کل طریق

إليه طبالت التوطي الآي وحوله النب من حياته الأراجة في إناه و يشرعه مقدّ او طة ألمم تراكبها في كاعد بالدمة الذكر ، و سعره عاوي ومعطمكي وكسامر و ددكر الاسم ١٥٩٠

راء إلى أن حل إلى الإيموال المنح في معوده في قداء على معود ان جمع في طي هداك الله در در المناف المن المعرف في ير فلام في كل عند وبعاد وسارح الايم البرا عبدك اللهم أخر العبر الله على فيء أدر أداء وس واحد على خلود الاهم معرى صدر مديني عامر الاسم الله على فيء أدر أداء وس واحد على خلود الاهم عدد مع الدر الله كور حل البيع خلك أيما لأعرف الدر ذاك

وس كن هذا اوس وكان حوله الدت من حياته الأراح وجه بعده الد صولا وهده ومن وسعد والعد مواكيه كالكان الله والعلم أن هذا الدت فيه من حوف الناب وهو مرف طبل الهر الأعداد ولهدة الحسوم ، في كنه بالسورة الألية وأثيار سوله الاعاد النسود الا دائم الهرا و ما الدائم الاستان المساورة الأسال المساورة الألية والمارا سوله الاعاد النسود الا دائم

ان و را الله و الما و الما و الله و

ومن مواسه على معال صاء من الرؤمان سكته راشير في درالا الدكر بالت مو بده ، و إلا ومد في بال كر بالت مو بده ، و إلا ومد في بال كر بالت مو بده ، و إلا ومد في بال كر بالت مو بده ، و إلا ومد في بال كر بالت مو بده ، و إلا ومد في بال كر بالت مو بده ، و إلا مد في بال الله بالله بالله بالله من بالله من بالله من بالله في كلف فر كان كر بالا في بالله بالله في بالله بالله و سلا بالمور مشبه و وعد مده الله كر شول لا مدم الله الرحمي الرحم الله أن أسالك بالله بالله الرحم الله بالله بال

اوله : [به ومنار طنسان ومانع عاملاً أودين منان به اطرت] من واقب من فراب عبده الدب لا كل يوه جود الرة بينب آلات وقوات مرت وعلا فادره چن المواثر ، و اختر أن هذا البيت وسه بير" مرف دليم وهو عرف باره رخب سلال

المستوده به المركز و المحت ال كالد أو ياله وست الاصل الحيال داوره حديم جدا وينا تعدد به المركز و المحت المحادة المركز و حلها معولا وينا كند و وحوا مع المحدد المركز المركز و المحدد المحدد

الدعوة ووسع في طعام ووكاب عليم بالرف أن يأحد الطاوب وا

أردت وحمتها كان فبولا ، و إنا كتب فل بيشه بنته موكند، عليه فدعوة وأنعت ب الد السكان التهوم أو إلى بال كثر وأمرث علم البال فانه بضم وادبنا داري على عطمة ، وص أن الصناية شاعرة والمسكم بالدعود ومكت مورة المُرف في تلجد والسورة الأنبعة م والعالها على رأسك لتسكون سبالحته وتلا النوعة ديركل مسسلاد سي بأن المقدم واسمه طائما بق وكنظره في المكاور طاء حصر فناهمه على بالرياد من قساء الحرائع وصرها د وجمه

وعدو مسة فدعود تنون السم الله فرحن فرجيز المند اللاء سلك جال الحكومة واجرة النشاه والكدرياء وبالوحد الاحد النامد النبوم النائم التي لايموت على لنمان اللهام كا وحرا مونی منتا حقب مطاول کلرہ هنوں اس فی جنیب جوی گار ہے۔ النہے۔ النہ باعرف لغيم بدخيات من الزا واقعه والبسح باعن الشمس وارعبح مع حدلك سوادي وافست هليك وبدالماله الذي يده الأمر والمسكم ولاحوى والاوادي المه المق العظم أعب باطافيالين والعق كندا وكدا الرجاج الساوي الساهدياء وسيسهار المح س ورق وكشد مل رقمه جميات وهل بلد الدين وو حيات وعلى اليسري كملك وعلى ملته كا ماك وكذلك على كل من وحاليه ، الركاب ل قايره فركام بالمحالم موق الحم على كذا إلى كدائم الك رأسه بابرة وخط وهلته في سبة رمان حاد والرأ عليه مهره اللق جود مرة وهذا السناد دوهو أن نقول : حدث عاد حال القبروت و سرة هاليه البنانو عاد بالراسد الأحد التود المبسعة الذي لم الدوة بول. ولم يكن له كانوا أحد جليب حبواي تطاوي باللميت سوي التوايت أحب بالمائيم مزف الحم يسرآ تطيم ملعيم وقول مير عمل ي إن حدثك موادي وألست عبيك برب الساد إلا مضحت وحلت كما

في الفاجو براة دائم مسادة م الكلوة عالك القياداق خال وباد عن . . . سد مر و کل دلک بیمر بکشر وجاوی و گرده بر دان شطوب عصر ولا جای،

ر تمبة غيب وأغيدان خداي طاها _____ و به مرفق بال المركة في الرافي ودوام التعميم و بترخ فمارت ، ومن كسه حول الرفق فالل على لوح تصنبه يرعمل وداور على داكم اعمه صال شكر ١٧٤ مرة والبث كالشامر"ف والبعاد الآن مراء طن الله عاج عالم عوجه

څورې د وهمه صوره لوص کيا اوي ^د

ومعدمته فنحد غول : يسر قد قرحن كرجم البد أت الشكر الذي أقست محال افد والتسار والزميم عل الدياب والذكر عات الشكور السبن عالاي الدو ب الحب التكر والاحداق تشنث بندلك بشرى

الهذي من الطاول خريق التصل و الساب ورفو النوال من الدرجات اسأناه بإحسانك ظلم فلهوري مبادي طوحودات و إمباطا ما أهمان مناب أنمال أن عمان من صادك كلت كرين د و مشل إستبك من عليدين فلما كرين تشيل الدل عمل عزيل طبقه وبور ظي خور للسك لا كون من أملك واجم بي جوامع المارات واراحي المركب في الحدد في ما الله بالشكور العالمان أن المعد بين المعدال فرطبا تبل إلى على كل

er eye r A

رمن داوم على د كر هذه اليمن ١٠ مراب ود كر سنه ١٠٠١ سال شهود ١٠١١ مرد در كل حلاء عدد بر مان فرما که پیرک عصبه افتا اور وائیل برخاب شاید آر نے اوا 💎 💌 💌 من ذك وتسكيب واينه الروحانة هنه في النوم والبطة ... ومن واشب مل في أرافهم تعمرات في كل مود والاسم بالمع مرة وقد كل الآل به درت ميل الدي الا دور الله de a start a rune of the an

فرحن لرسم فهم مد النبيد على كل عراد عد أطيرت في الم السد والتبادد بمد جري بدائر التصبق في مصند خوج طبوط عنياد للدعل كل در دق الوجودات و خدر الد على الوسودات و ما سنق في عل التمام الشقاوة والسعادة وبما سبق في العام السكون شيدل خديك حسار فتانب ال فيخانات النيمله وأشهدل طالك وخشي عنائي العلومات ، أله بالمهدا على كل عمى برا كدت والله والنويد

ولعق أن في هذا البيت سر سرف الثبيّ وهو حرف عقر باس أو عواجي الحرارج، ومن مواجه أنه يصلح الملهم بين التناصيل كتب مع الخلاب ال سامة مسجده ويصله عندل فأورده ومن مولسمه البصاد ككم منكوسة افي ارح رصاص واداني ورحودگ في قام الدم من محكم الا شبيه حاقب فلدمه والدئية واسعة مكنوب المطالد هذا و أخرجت النامج في الدمن الشات الشبين منفده إلى بدائودت إلياد دشنف الامر سرمان السع في قدام أحد الامر والجوم مرف الكاد عني فاي عبد والدوى أحد ياحي لين معراس أمرم بين الدكاف والدون لم

موه فی خده طبور الاسم سکی الاهیا اصلاحی الله برالامور بوتست آ می آراد گشته سر همین حیکی الوش الآی و کاند و بنده جود و مول و پس امیده عدد قالت جاد و و سب و بناده و بنده به بناشت دخمین عیسه داوهدد سده الوش کا رئ

کاکر کا یا ۱۹۰۰ مرد کاکل کیا مع فریسهٔ اثباره و دور دکاری والبود پر دمهٔ ۵ حق مصر خصا خانا مصر غد مده البود و باری وابیرده قیا رید و وهده میدای کر خون

سم ف ترحل الرحد طيرت عدر الدين اليدى الآمل أسأك اللهم به ودعه أب الهاء ال وأول الله من السناية للدمة في مقير بن سرا من سرك وبورا من بورك أنصرت ، بيل مأر الداء براد عيد عنا يقاد حق أثر كا وأخاط الله وسكون مو الى في قداد حوائمي على فو صده الديار و « لما ألف الامون ولا بود إلا بالله المن العظيم دومل الله على سيدنا الحد وعلى اله واحبه ومو

عوله [خبير غبري مقامه و يقطه و إلى قوله الدام إلى على المائق أجمت] من و ظب على كذوه عدين الدام عشباكل صلاء 19 مرة روقه الله عدى المبط والعهم

 	1 d. F. Copente 12
	ولا عجة ورياسة بلنديرته بونا مع
	ر در قامل دار د الدسي مساكل
	ور ف مي رضور لايم
	ن علمه مردائق عضر و متعملات
 	apad manager a pro-
	3 1 1 1 1

۱۳۶۰ د کلیده دلی حدیث بی مقدم مرحد اشتان صرفه من در ها من مصلح حصات یه الآ این در در این در این می اسلام در داملام اید اقدم اصلام شکور شهید شدق شقدی آمید پاشان برب قد این مناحد در دلاسته با قدم اف لاحول وقا کوه

ولا بالله المشر ومن أن مل سيدة حدو في داء واحدة وما إنه .

ره [المحدد أحد] من وظف من المروحات 6 ت فراكل سياح دال ساء أرامع الرغاء الي ملك مقيا ورقيات 8 و إلى التناماء الرعاة و هذا اسكامة والمدات المركان

وس کنده مون الرس ۱۱ ن مل الرح من العدد مل راوسه با کل خدل وجام علی
در کر امره مدال ادت هفت کل مستقد ۱۹۰۳ بالدت
و مرف الله مرل عدمه باک من هو فر مسعد بل و عمل
دلیمه مندین وراسین و همی جمیع سوائمه د و إد
دلتر ادامی الله پمراب و یکنمه ادامی آشیاد عرابیة ،
وهده صورات کا کری ا

و إذا كتب والنمر في متراد معد منع وهو مثال من النحوس وحمل من صحمه دومه من محمد دوم من محمد أو مرمن أو مفرة من الجن والاس بالتا يرى تأكرا صفيا و بربال عمده مامكوه في ألرب وال

وق هذا الله مر حرف الثاده وهو عم المصابف فاذا كنت ى أنشاذ من عنه و حميها محمد الحي أوعوها وشراعها عوق و و إذا كمنه في كمك وعدد عديه فليه الآن وصر مد

وقة معرفينام في الحكة وصفت المائلة وأرياب الديالا مولة حلاء سبية معراً حيه الدعوة موة والذكر إلى موة كل ليان والاسم ميلا وجواة على قسر الاستعصاد على عصرالته دم و عموره عدر أوم ينقع في الحك من موماً ، ود كره عول " مساقد الرسم الاستبر تسب الدينة المعم

السنة في أن يلين الله بدائي و يتصد سبة كانا يد : ومن حوضه إن ومع ق شي و الا صنه [حوما السن والالان دويانا كسباقه مه على در فعيد وأنق ل السين جرك فيه . ورد كتى بمك ورعفران مع الم من تقل مدين ال أصات عبدا شديدا دول محاة جلسلة على الامع والسعان والدكر ٢٥ مرد عاتب كل مسلاد and the same of th -----. . . - -- -- ---P . . -----

ا جي دره وهنه في طبع الناه وماري سند النعود وردها بها معيدة مدادي الوقيع من دق أدبال المراجي

واد الرائ جي طره رضه غاطب المواد وسرتها الدرام وروسائلها بدخه لدم الأمراس ود المنافقة المع الأمراس ود المنافقة المع الأمراس ود المنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة

واطلعه على كشران الناور السفيه ومنارمان أرباب السقوات

ولى هذي السبر سر مرف بالدومو مائي نرد رها دالا كان غورتمه ماه وحالها في حاد منزب ودانسيا في دائل الصميل على تنامل غرو و الله كان يسلل عبد الناج حاج حاج حاج حاج حاج السبع ما و إن كان ته على أسامك وجوديث إلى إسان الحاج حاد والمنت كمك فالد العاملك و وعدوممة الحاج حاد كانت كارى ا

وة خاوة حدة تدكر الاسم صندد والسين دو مرد

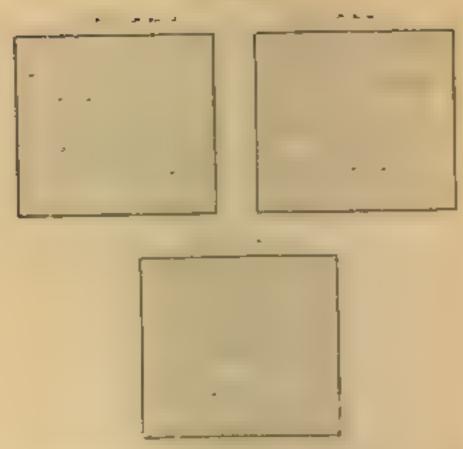
وهدسته الراي كالري

والذكر الآل إلى مره إلى الله من عصر الخاتم و يعاهدك على الترهد و وصد معه الذكر الله الله عن الرحم بإسيد عما في السياق أسأتك أن استكنوفي ووا من وواك الشهد به صراحاء واس يعترالسر وأسى الله إلا عن له الأساء المسنى و ألف ألف الله الاسول ولا الرد إلا الله العنال ومن الله على سيدنا الحد وعلى آله واحدة ومن

فوله : [كل سال عن معاب حوادث و إلى قواه مد مد مد من وأخب على دو أخب على من وأخب على عن وأخب على م كر عدى السمن عقب كل ملائدها مرد شيخ الله عليه أموال المود وكان مها عند الموال المارك والمركك وكان مها عند المارك الموال المارك والمركك وكان مها مد المارك الموال المارك المراك والمركك والمركك والمركك من موجمه المرك المركك والمركك المركك المركك المركك والمن المركك المركك المركك والمن المركك والمركك والمركك والمن المركك والمركك وال

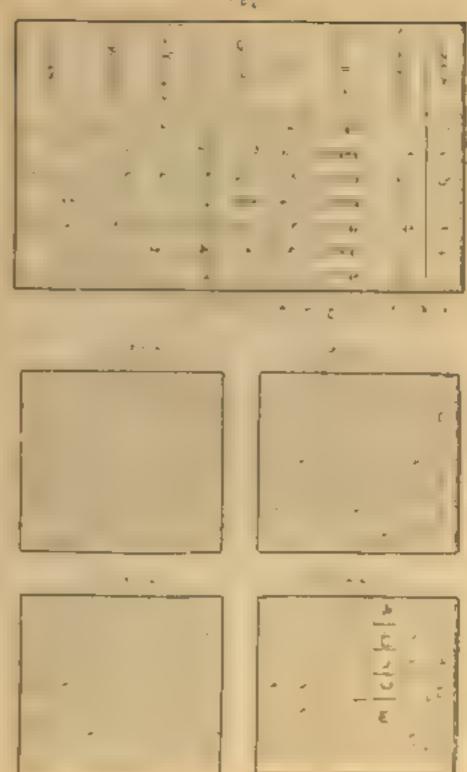
حصر ها ال جدم الحدى والذمر منا ال الشعرى ، كسب حوله الداران على والذمر منا ال الشعرى ، كسب حوله الداران على الداران على الداران على الداران على إسان فاعا لا يعيا من الدي يداران الداران على إسان فاعا لا يعيا من الدي إلى الداران على ال

و إذا أودت أن بأل النهام والنفر في مكان لا كتب المرف والمبتد الابيه وسف مد سوداد وسعه على رأس كش والل المدين والذكر الآلي عصور غلم والوسل إلى الله تديل في ريال



وس تفاكمه الصرعة يبدد الأمرضة الشرخة أن تأسد المريد الذي المراسة ولا كل علمة المراسة الآنية والدارات المال الداء المداد المراسة المراسة الأنبية والدارات المال ال

د يه ياد الد الوحد الاسد الدرد السيد الذي الرجد وم دول ولم كل له كم سد. ياد الله الله بل الحدر الذي سكه ساس على طريق الاستر الاسان الدا يعلي وهم يستاون .



و إذا أودت موير شده تصديم طبيق الايم الايك والتاق والذائم والرام الو الدير والتاق والرام الو الدير ق المحكم الحراء الما الدين الدين الدين المال المال

وميد إن اللها إنسان وانظ المعضف مصوف ورض بها عن يدينه وأدي بال إنساله المدود ولا مصروف .

وسو باله كستها في خلفة عن بلهم من تره والنهو في الدوج النارية و عرتها عبد المسته في الدوج النارية و عرتها عبد المسته في المواد و ويان كليف برج مائل طاح الامها، واسعها فان از يد فاله يحبك مها شديدا ، وسها باله أرمت شما من الدونة والمستاد وسرب دار المنام فا كتب الأماء والنهر في برع د ف و عرفا خوم وكريت وحد ودديا في بال من ارد فاكيم يتعرفون و بتباهمون وعرب ديارهم ولا يحوادن إلها ولا عسمون أددا

وديه إذ أرعث توبيع ثبد و مسارد مع الله الرائد يا كنب الأدم الداج يوم الله وأمدة وأحدة كنب الأدم الداج يوم الله و وأممله المدال عمل وا كانب الاصلامات على الله، حج بحو إزاد الاستاد وأذاب النادب وله تعدم المحال ويقده ولا يعزف أبد

وسويما أردسائل خل يرجه من مخار وسمر آمر د كاس الاسر ف م وادفيه و

م به حل صه بل الدج الذي عال البه عدم علماج وسده في كل مال ودجا إذه أرصد في سنكسر سالسة في علمونا في ما أردت من غنوائيل 6 كليد الاسم على ع وفرمه في عنولات أو الدار في عاويد ايتامه عموط في يكون النسو في ارج از ال طر مرارك عندل

وسه بد ثرمت توقیعه شرک دا کس الاساء السه فی و خه داستها فی الرک و اکت الاسم السام فی ویرفه وابستها معلک ظی افرک الاسائر آندا و پال سائرت رسمت إلىك و السرع وقت من عبر أن يتم الدرمن الذي سائرت الأسها، قادا أردت السو عنها علد الاساء السيمة وافقسانهم واکسيد التمان في ملتم افرک قاب مسائر و يهدان عاليم اليميد .

ودبيا يد برهت عقد قرسل عن دارات على مبط مرير من مسبعة الران والتابع ودجنا أم دهني يرد السعت والقمر علين النور في يرج اللدي والعلد في البيط سبع بن و في الأالا دسيع عرف على كل عندة ثم حيث في خاريه والنام عليها وحات وإدائها في فر دائم الأيراد والعرفة كسالا شعب في حيث داخل ما عرفة فاصل المعود الامم الكامل على الراق

ر وسه باد کات تامر لا دوب توانده الا کست هسك ورعدران باد كل بوم الا معلم ما يه و الادداد تكون دادم الأدل في نوسه و تكانا على التوال تم اكتب لما الاسم . اسمة لا إلى إلا الله التسكور التي م الدار المارا علا الورا و وحديا بال منح ق الا عن وه محرج منها وهو الرحم الدور و لا إلى إلا في الدات الداعت الوارث الذي يراح إلى الأمرائه و من الأمرائية و من الأمرائية أحسد المحد المحدد المح

ر المراجع التي الدكر في إلى أنهب يا أو مست الله والمراجع المداور المداور على والمراجع المراجع المراجع

واعلم أن الأحاد السنه السربانية تدكورة وال المديدي بهطيطين فيطبطي فيطبطين فيطبطين المهاجية المهاجئين مهاجئين مواحديا المستخد والمواحدين من المواحد المان مع ومادية وهو علم الأمل عاموة من أوائها ، وهو المستحل اوقت بها السناكر والراكد و هاجل به على الماك و بهرم بها المدوش والتنافة ، وقام مطبط في حوى المان والرد، ويكون داك في آمر أرام في الشهر والنام في الهاجراء

ومنها إذ أرديته معاسة الأروام والسار إليم عاصل في سكان خاهر والراء الأحد در كل

of the second of the second

ومها إذا أرد، إطال شاء انظام وجميع الواح في على المام والمحود فاكسه الأحد السحة على شدف أو معترد أو أي شيء طاهر هذا دخل له كال شي فيمه لداء انظلم قدم الامم الأول احدث م التان ثم الثالث وتقبلم فليلا للماذ حي ترجد السابس د. الما ما بالتاس في عالم السري د هذا فضت حاصات مي احدث احدد الاحاد د. ما المام أس واحدة الاحمين في هذاه على الوكاس بدودون في أد كرو شي من عال العام عدد الأحدد المحدد الاحدد المحدد الاحدد العدد الاحدد الحدد الاحدد المحدد الاحدد المحدد عدد الاحدد ر وصرد إذا أردت جلسالسع والدراد له كسد للاحد الدينة في سبع مصولات من دين المدم كالديم في المقاوت أو في أي موضع تر يضحف فر عون إليه فادم جرهون إليست المدمد

 به گردسه مع او حوش والندر من الروج و الله ملك با كس الاسم لأول و برا م والد ح والناس قائر مجتماعات و الديم قائر بعد أركان دسكال بان قوسوش والمدم لاه حاء وقائد به ولائسه سود .

ود براي روب إداري ديد المام أو الدسر و كالت الاسم الاول و طابع ال ١٥٠٠ ال

لادر کابل في ميت أو مع الق ماته ولا ده إماً .

ودیا قدم وادرسج بدگر الادم الاس سے فرق قدالی بدا الدالا من الاسل بیستون اتف مرد دومل راس کل دده مید مول گداک الرسم طلان این علان مو ان بی داده مت داده طبعا مالفا بنا کا ساتشرا دورشدند سکارد هدد، الانواد آن سکت بید الد

- 22 طف ق ال م ن م ی

وقده الراسي هلمية معود ستوية الدراء الاراسية والراس أن سول : أول بيم الله بليس مرسية و برع ي الأرواج بالركل با وتحبيب باحثر حل مسادة على كل حبر من فقي بال المراسية عمار الديامين طامي عبر بالله مهل نصب بالساد، المراسية عبد المناوي عرب وأمن الحرار المال الرواسية وحد في يدمو مدر أناب

وسدخ جدا عليون عرب وأمر الذي يدعو مع ألال المبيو الأدوان المبيو الأدوان المبيو الأدوان المبيو الأدوان المبيو المراد المبيو المبيو المراد المبيو المبيوا المبي

الى اليوم الثامن والنصل ميم ثم اكتبيم وعلقهم عليها قال أولاده حدثي بادن ف عملي . وهد اللمل بديمه يسم إدان المائرة وادرأه للعلق على الزواج التي عمل شكل حيمه هسم. " الدين تزومت دور الله بعالي.

ومية إذا تميزت ولاده قرأه و بنب سنة مطبة فيشمة الطبق فأكسد شه الاسم التاس. وقبته غيد لاب بدال دبال

و ملها إله الرئيب الدعول هو امن حاف شراء فا كنمه الاسم التعلق في ورقه العداء وصعها بإن هيد لك الم الكشاء في كالك وأخال إلى من أحامه فالك أنس شره م

ومها إذا لربيب شناء البنه لبديلة فأكسم الامعر النحل على موادرته عميه عرأ م

ومها إذا ترون وي ود هر مالله مرد تا تشي الاسبالية بي ماهه در ح من الومالات و والنسر عالمن النور في رج مثل من ترج المسلمية الإدامان المدامو والله الله الأقراب الروسة الراحب وم أي الأسرة فا كلب صيد والتي اللوم في الراحية الارامانية اللاكه ولان مع الآلة رعات اللوم من الراحية ،

وسید إذا أریب مثر خال دیش الاسر الاس فی در بعد حسر می این مشراطیای فی جاید الاساس می در بعد حسر می این مشراطیا فی جاید رسل واقتم خاص الاور واردیا فی قدر دار فان العاد یا معد الراس می درجه وسید از اربات اقدول وعقد الفیان والیبیس با کشب الاحد، فی الاعد واضر فی برح حوال سے اسم المان وعاقد فی قراح را الله می شدد شده

ر اور آردند (مراح الدن الدول من أحدد كافي الأحاد الدينة على بناد و سكة كا وحد مبعلاً وموطه على رضاه والو الإحاد و مكر مين راد جين ادن هذا و إن خبان جين ادي سود ولا 7 ال تشكرر الاحاد و موط بالماط إلى أن و د الملط إلى ابدية الأول منته عليه و

ومنها أمين مكتب الأمم الثمن ومصه على قرايي ٥٠ يروب -

وسوا لایعاب فیدنیل بیکت الاسم النمن سول انسل که پیراً وسم إدا آرمی مقد لبیان با کنت الاسم النایم بل ویرف و برفتست سند اشم وجه شم ملیم ومنها کمی البیان واد شش میل آبی با کا برائی زستان کدف شره بال ساله سمند مناك ولا ملای ی بقت إلا نامر

وسها على العفود والسعور سكت الادم الأون والتعن في سنع ورقب ومعر بهو علم التقود واسمة عدد والمدة وأثب قول إممام هذا الاسم عادا وكر علان من الرح 900 الا علاد الأسمار على فائن أو فلاه فالم سعل يأدن الله عالى

ومنها إذا أزيان أن تصرف المان من جيمه او آدي الله عبد عند وصه في المن وسكلم عليه بالامم السايم به مرات وال يأمدام هذا الاسم تصرفوا سابده الله من المن فاله يم

وسية إذا أرمث أن عملك إنسان و بأسك من شايل شابة كسد الاسم الرابع والماسي في ورق الرابلون والحد في مامك فاته الصلك فله عظيمة دائر مشه

همم أفتاك رض الله و إلى الإسالة أدي م مولة : ﴿ «لقت من لك خفيت خطه ، إلى قوله * حدث رسمت يحمد الصبحث } من كلب فرس لان وكند عن بيت الأرابع صدد فرياب الثانة و عرد هاي و كر وكر و دو علوده من من عبدع التروير ولا ماله مود المن بين والمن والوصائق

ياس كب عدد الرابي و س کله بهما کان ارطام بنیز ه ومي وغلب في د كر الامم 176 همه والده مهات کان شده عبد د رمن الله مدال مِلَةُ [حدرت ميرن الناس طامم الله فيه الس كُلِّب الدِين الأَلِيدِ وَكُلِّب صَلَّهُ لِدِينَا مِلْمُ اللَّهِ

وكب هول الاساب الثالثة وكثب ديم من أوادس وسل واعراك والصيي متم المباعل وعهد ودس فالها وحاليا منه كالله فلم الطباء وواطرانها

المرين سره الاد الاراق الأراق الألاس عن كان في ربه والخط به صفع الطرافي وتراك الاستام عن ابتدارهم البحط" والرباق الارض بصاأة كصعه والكتباعد المكاعوف أمرها سرته والدين في ومطها والميان

and will be a comment الروى - معم مكم على عهد المصرون - م تم يسكت ولا مستقد قاله على عديد داذا مر من أمامه يقول ؛ فلهم إلى أسألك يا من المقت هندلك الني المني ، فأن من أستبره عمو

a day of the contract

par y A of the A to be a party de Sy or at the second of the

> طيمط بالدواجيراحك وككب فرتدهده الامراباه pergraph of the design of the second section for the second

ام السه مع فعيدة وأدبابها ستكما إن كان الر المحل كلن بطل أثار ۾ دوهره شمه السيني 5 رق

A . Seeds

طراقرد، حد 6 الساعد الكتم وهو كا دى ⁴ ى سىم جائمى مىدورد ومىك ورعفرى دائم كل يوم مىد مىد مىدى ت الله منه وسيده منه شو المرسد والاستداد علي المرسد والاستداد علي المرسد والاستداد والمرسد والاستداد والمرسد والاستداد والمرسد والاستداد والاستداد والمرسد والاستداد والمرسد والاستداد والمرسد والمرسد والاستداد والمرسد وا يرح عدد مو مد] [المادن على

إذا كنبت الوافل الأفيدوكنت على جهاته الارج هذا النب وحمله إنسان ودخل بدعلي خليه هيم غيونه و نكرمونه ولاستكلنونيال خقه صوء و عبسول إليه وهده صديه الإراي

ام إذا كل البيد في عليمه مناع حراب ثم إمليج رضاع فأمَّ وصور ها 100٪ الله أذكار الله ا کار قدآ کار کند کند بیشترون کرون کرونه جیشرون دیدود ده ای وجه العربة كشب عبده فإن كل شيء فعره فانهيد جنيان علم جن لا 🔻 🔻 🔞 🔻 م دد چيل کم لاعدرون ال مقرمة و دامداد البرج مار عبد و بجورون ميپوس ڪنڊما ۾ و ڪونيدس طو ه الله تا [وأنهت كل الديان بهام ال

روقًا أرون الدمول في ماكر عائر بمانية شراء خلما في ماه داولد كر هدها الدمل كات الرائية والإنجل كالكار بهار جاساني كالدين والهيد والهار وواساح بم المجود وسرا جور لأطيار ومكانوا حؤاو ومضرا بأمراوهر للفرا ومكلا صناته بالنبيع والصراحع ون كنت قاما قامر إلى دو إن كسيده منا طد السمران عايد وحمر واصر واحمر حمل عليه فإله يبينا والممي معملك والقربكتان كرما الانتشارات و إذا أردت أن أصاب ولا برة عاف ف كني هذه الطبيع في كليد وهند معله \$

Charles A & A & A &

ره پر برنگ عال و دري قد مالي او . ملكه في خار از بين أوى دبانجاد البن أراق بره وحلب أراق كمره وسابعا عراما

i i i representation of the contraction of the cont

سي 🚽 د پاود گر ش گِد و گف سيل هد . [وجدت فتل قائل خنيم ... بنز جروف في البلات تصبيب

بئتهم ليتعدم هد العديم بحيل تعتاركم وكادا تو يحمير تحث حاج عصعور ولحم ، إذا كُنتُ الناسم الآي في وح رماس وكنت الدن حوله دائرة وكناب مم الورج ا الله المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع

م ﴿ إِسْدَاتُ الْفَالِيَ الْسَكُواكُ كُلِيًّا ﴿ وَالْمِنْ أَلِي الْفَارِدِي وَانْ تَصَامِ } م من من الصود وعقوة قبره عاوايد الأدجادرات وقبط مرق أي بارد وشيطان معرق في حل و لابن في في أحمات وهار أمورك بيكن من الناسمين و وعدَّ منه اللَّمَة حواباه بمماثلة الرحين الرحيم أفسمت مذكر أيبتلوك السيمة للقصبون من مدي رساله مي بأهيا كرنفي أدودي أنساؤك آل شفكن أل مراوه ألها الأ وسراليان كواوه عدمه السبعة August 1 graphs of the first terms of the first ter والتارية على الدهرية والدهرية على التربية والديية على الأرسية والأرساء على البائية وفدائة على التراز به والتراز بة على النواعية والنواعية على سي عصي وأبرد وعلى من مديد إخيس أحبين موتأهدوا موليبهم وأحواههم مسترهان فانست والدالذي لا إلد إلا هواوراطي فرز عرابق هذه مل كل مترد هليد وشيطان مرايد عال بشرك دخي والشباطان با والايالية آخيين أن لاعلو على وأنواق مسابق ميترجان ومي عرض عن 3 گرار به صد كه عبايا معقه ومن راع مهم عن أمرا عله من عقال السعر والد عامث الله ربو قصرون الكام الدموات يتمترن منه وغشل فأرض وغر فضال مانا أبن مانيكونوا بأب مكر لل جبه یاں اقد علی کل ٹی 'قدم آپ میسوں آبو ہوج والٹ ہدہ میں السلام والدان والد بال میں ان إنجس وأنب با أحر أنا عرز وأنت وبرعان صاحب السائب وأنث با أبا انوا د همبورش الله وأناة الخارث أيرموة وألت يابيلون هاجبار بم الدبيا وألث ياديشها من الوسواس وأحت بازيريمة أحسوا واعشروا والطوا الطاعه فح العملي المكمر الأول الآمر العاهر الماطن علام المدين السلام الأومن البيمين المراير القبل الشكر الثاني النزاي» عنهر البدي» للدا الاحد الحمد السدق فعالم الباق الكافر نهر النهر يابير الأنوار وغائر الأسرار ومكق البين على أميار وداؤر البارعلي المال ومعار الناك الدؤار الناز بالسر والاحيار الذي له الحد التعبه المعاملة والسائد يا الايلة إلا هو الرحمن الرحيم أبن سيكائيل أبن إسرافيل أبن مرديائيل أبن روب قبل أن عرد السل أن منظم ون أي الوكاون بأوواج الحن والشيطين أين من إذا way to will a second or the world احرى تبيود واعدو ماؤمرون بد أشرواعوانكم وحبكم من قبدل أن نطسس وجوه خيدًها على أعدرت أو شهيم كه لت أممال الدعل وكال أمر الله متمولا ، بالوصا أجيبوا راي في وأسوا ، ينتو لكم من دنو كم و عركم من عبدات ألم ومن لاعب د في الله ها س ده ای د خان و دن و در و د د و خانه ای د چې د د ا چې خواد ها ٢٠ مد عال ١٠ و على بن لرياد ولم يوله ولم كان له كانوا أحد الله لا ١٠ لا ه 13 - San

ويرا كدب هده الأمرف المطروش ورابه معاره والدبها وقرأب البت عديا بالدهرية

م حصری بحب ب بات و وحلت بها بحق می شاب حجال خاد کر و إذا كنيث عد الوحي الله ١٩٦٦ الله ١٩٣٧

رم آب علیہ البیٹ ہم اوقد سال یہ کائیے حشی سندہ ۱۹۷۷ میدودمات به علی می برند باده میث ماملک ولا بؤمر کال عفد

عرق : [وأوغب بدي قضر بن وبن عن حيسة العدائلال وبالسوسم _ من كتب الرض الآن وكب خدده البيث تبع الراب و عرد استدروس ومصاليكي وعملها ومبارا جن الخبائرة أها والما وإواء فابل بدراساة من أهن الربي والنبال أهده ماوايد رفع إليه إسال بقد اصراء و الله المال عالم المال



المستشهدين السامرين باداراتها المراج السعا الماسا إذا كثب هذه الإخاء كاء بي في كاعد بق

LLdsablt Donesld aluge in addition . ق مطای طای ہاگی 🕾 کی کی 🖚 و و no do # dig bulbed CARSED OUR SEASON 30664867943 ن څه ځه ځای ل څو د و 🗝 ی

وقليث بمحا للاشامر مدونجه عابه بالوامرة وعامه في الناساء

موله : [وسلطت وهي ال الالم صوره ، إلى الوالي نامل الآلة الله الله المحت]
إذا أردت إرسال هالف إلى من أردت من إلى أو من قواطب على داكر هدين اليميان أسوه كذالا برا مرة عدب كل صالته بعدم اليوير الله بعد وا كند جائره كلامه وملتم ال سنة و عد سود وحلوى والرز الله الآل سنع المات ودكل الموع السنات على من أردت من رى السلامد الله المرال السنة وحل الركال الدكال و من محمد عبر دى رمج عدد باي المعالد المراك المعالد عبرات المناسبان والا السكال التو بان الشاهدال الموش وطوش والمراك التو بان الشاهدال الموش وطوش الماك التو بان الشاهدال الموش وطوش الماك والمراك المحملة والمكال التو الله المحملة والمكال المحملة المحملة والمكال المحملة المحملة والمحملة والمحملة المحملة المحملة والمكال المحملة المحملة والمحملة المحملة المح

ی هدین مقدمی العملیان وأدم و سود کلمید و سعاوا جماعل کد و گذا کیا اس م السال عبی الاحد، قلی خددت ما یک بود السفت آمد مدسون الساس آمد یادسود السال آمد مدسود، الاوراق آمد بعدمون الاسود آمد باسعود الفاد آمد ماسعون المدال آمد بنیمون دو برخ معلوا جماع عود 2 کی الدود العالم الحار و د

وسی خرو میر صحر الدی البروا نشر شمر کنید کی آید شامی باحدی میس خرو میر صحر الدی البروا نشر شمر کنید کار در الدی آید شامی باحدی

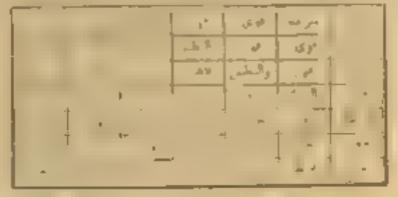
مسياش الوحل المراقي عولي وارثي علاقي أكثاش الله الله الله مياس ألمدوق مولا كر " الا خود الرزي الوهف الصنح الديد جانبو والايور والسندوا من كها وكا يسائر أواح الله ما وطنوا قيد من جي حديد وسموا واسع الديد دريود الهر أها شراف موجي أساؤك آل شدى الوعد السن الهامة الد

المربعة مرى] ماكر الدين سبوية فعلى بدياوي البية الدينة نصد بديني الفيد ما من على عبد رابعك عبي من لمدير وجون الك مرد كلياش عاش أو يوكل أو ضعه عديرك دار ما غديد في سكون باد والدين الدوي

إ صدة أهدالي سريع بأسدة إلى فوق " بعثث بمنز سن عرب] عبير عليات فود وفيسمو صرو الله وردب بيد فلكل و ودي و علا من من مكر م " مدأو افتح أو الأحد مد سالاه مرس لم اذاكر " وحتى سيدن أا يق والا

و عمكم ما بريد أحمد مسكوموا بأن تكو الله جيما إن الله فل كل شيءً هاير وهو على جمهوريما شاء قدير واند عامل الحب إنهم غمرون ومشرات بان موده من اللي والمر الم يوزعون ا يأتوننا أمييوا داغي الحد الابين إن كأنب إلا مستعة والبدء طاباح جيسع لما ب محصرون أجينوا أبها الأروم إلروما بية بالبية والماستراتكرية وطواتته والبنا بالواليهمة والطيارون فبالقواء وألمالمون للب مضاى لماوى فسأترون في فلأرواح الووسانية والاستام الشريه أقسم فل الداهسة سكر رائمانشه والتواسة وقريامة والتبارة سكر حق إنه من ا بال وزله مام الله الرحى الرسيع من لامساق الآن وأنوى مسابين أسبوه أنيه الأرواب على عدد الاحد ما كم منسيدي و العبقية حملية تديد الارعاد الكتب وكالتي والهيدة بامكوه النباوة أجيبوا أيها الأروات وتفواهما فللعنزي والمرجول بادحما بالشريعو لعده كالمنية والعلوا ماأمر سكر دولصو يل كد وكفا والمعراوة بسوفكم بمكود كلودك وانشوا إله فاصور صنته وعوال بهولاس أشبكل شابدي وبانيه وأرعوه وأرعيهم والبالوه والاوراغ الجي ومرفوه في ووستور أؤ متي سق مشي بشين وبتذبير في آمري حي المنع أم م العالى في كل الم برياء النبد أو عامون عقيم المبدوا من فسنس أن مشمر سوها فالدُّهَا فِي أَدِيرُهِا. و مَا يَمِ كَا النَّا أَضَعَابُ النَّمْتُ وَكَانَ لَبُرَ اللَّهُ بَعْدُولًا با أُعْمِي الطان المنازي من همي قد در الديولان أب شراعياج منوج بالديم سب أبياوت ٣٠٠ بر الأدن أميلو وافتر بالزبرون بياج الربلاء النبل جاف به ب

و صدن قسل ناتونه أن ضل أه حالي ركبين خراً ي كأول عبد الدحه سوره المنح إلى الواد حال خد الدانوق أخليد وق الذالة عن ول مورد ل] إلى لاية المحصر و بصرول وهذه منة الراق كا برى



and the first of the second

واقع هی شالله وان فی های و عنده اند و دون هی آمیان و سنتانت ، و پایه کنبت خام الآن ای کاند و خاب عنده است السبد الله کور واقد باد الآن که ای و عراه واهده حصم انه کل می رآگ باو کان ملیکا سد ۱ ، واهده دیده و می کاری

وهده سده هديد سيم فله الرجي الرحيم غيم أمد عر قدى لايث م عراي عرب دكل عرب وكل عرب وكل عرب وكل عرب وكل عرب والدي والأ لائك دول مطبقك دبيس ه المراد والأ لائك دول مطبقك دبيس ه المراد أما تشر عمل المالك ، أرأك عور والله المراد المالك والمراك ، أرأك عور والله المالك ، أرأك عور والله المالك ، الرأك والمراك والكه المالك ، الرأك والمراك والكه المالك ، الرائم عن المالك والكه المالك ، المالك والكه المالك عرب والمالك عرب والمالك عرب والمالك ، المالك والكه المالك المالك المالك والكه المالك والمالك المالك المالك المالك المالك المالك المالك والمالك والمالك المالك المالك المالك المالك المالك والمالك المالك المالك المالك المالك والمالك والمالك المالك المالك المالك والمالك والمالك المالك والمالك والمالك

ادی : [ومنتشروب ا مورد من البدا نظر مید ، حید بهم طار و طرق آلات] من خلد آسید و آراد حلاص معتمد آو مدم الله بنه طلبو ق ۱۲۵ برق و ۱۸۰۰ و بهر مالا و بهده خدر خدت و درگر الآسان الاین حدم این عشره مرداد شاگر الایم باهو مالا قر مین الایمن مجه مهدو سد دان شاگر الدکر الآل دو مرد و مدم صدم اید مین مه الدکر الآل دو مرد و مدم صدم اید مین

الممال قد الله في مناه الكرياك موجه الطول الذاك متعدوق به وقها الميماعية (م العالمة منك الأ السك ولا ما لل الأصبائة الرقي بالمك في المند وبدول في عرب ما مالك الرماعية مطبيك كمان ولا ما 165 اليضم بالدان ولا الوقا بالأرهان (بـ "كـ

م من ولا ترسم مواليس إلا إليان فألت بالتدي إذا سافت الله والسوامة مواليس منه المحدود من معمل الناس والمساف المدال المنافيل عد ولات بالمدال المنافيل عد ولات بالمدال المنافيل المدال المنافيل عد ولات بالمدال المنافيل المدال المنافيل المدال المنافيل المدال المنافيل المدال المنافيل والمنافيل والمنافيل والمنافيل المنافيل المنا

وس لارم على داگر الأداب وهد الاده في كل بيم مره وهند به أسبط عن سق الله درا و الاده في الله درا الله در الله درا الله د

م خرج ریخ و کرتر و مرة أنسخ شماخ فدی طركل و خ و علی الاسم الدی و الاسم الدی و الاسم الدی و الاسم الدی و الدی ا

علکم عن آهِ شراههِ أَمُو اي أصاؤل آل شفاي و في هذه الإح

ام در دن او المستمر بعد من المراق المستمر بعد المراق المستمر المستمر

شعوة المدينة أن تتوايوا بأعوان الربع الاوجر الثابي بالعوا مالي أبعد واعبياتيو وأد يا احمر عن قواعد الأحد الدو المدد الذي الري والرواد الركل إلى كانوا أسبد و عن من أمره عن الدياب والدون فسعان الذي بشد ملكوب كل تن و واليه برحون أه دوا و المالات أمريكم به أقدمت ها كم الن الوكن الريخ و برحه الثلاثاء و يجي حاسب المدينة الديا و عني الدر والعبر في من هره و التن من عن المدين عالى داكا والم مو مي معد من ور بعدله الردام المدونة الدمه و ا

> مسه می^ا ر - با هامها سا ه مو

ول الدر دو قرائمه دفستا و ها مصری البتال فی جمع باطله من خبر وکنر و حصوب امراد دو قرائمه من خبر وکنر و حصوب امر الانتخاب الأحداد واستجابی عبلاد الباهدان امع أمین دفاستین و عرای دو اما اما الباهدان الدامی و رای دو اما امران الدامی دو داد کمی دو ولا متهای عدد حداس أمران الآدمیان و

وس مواصه إذا قرصه ويسع عدد الله واكتب الأميار فل أنم الكندر في والرآ عدد شهم به مراد والنمور حمل ، هذه يأتي إلىك غالبا عن غوجود والأمين إلا إذا كتب له الامثار وضعت له وميه

ا الله أرضه هنع كم فأخلى المور وافرا الشموسيع عربات فان الأرض عراران والمنبع الداء

و إذا أردب مهم شلم والاتلكم منه لأكثب الاميار على بينة بث ل بوم الثلاثه ولمها معاد وافرة عنه الابعث والنسم به به وعرها وادنها عن الثار باله عرس ي معاد ولا حراً إلا إذا أعرجت النبطة وعسائها

وراد الرباب صديقا على عليه على سلم سيوان ليث وا كنب علله الأميار مع الأمراب الأسام ما السند الأسام المسام والمعام السناء المسام وراد وعرام السند القدام ما سياس ما العام المسامى الأساس فان الحي السابق عول المال

و إذا أريب أن يترف فيه المنظرة للسيامة الأدائية إلى والحارضات ويراقاته من المحل ويراقاته المنظر المنظرة المنظ

و إذا قرمت مواير الناه الطبيم طد منتج المعال مناب والكنب منون الامجار وهم شراحام أسود واداعه فل الجانب التبرال من الكرابات التباعد المعام وهرم في كل شامه بالمناب منال ثم ارمها في الكرا واحدد عد واحدد والمند من الكرافار سيجها

واد الروب رسوعه له كاب الاميه التي بدعه و صديدت اليه العالى بدايه اليارجة د الرديا في البار هان الداد ترجع بها شامع الركام الدائم أوقاي

الله المراس الأمراء أدال والمراس في قوله و و فيه والد مراسكي سكوت الساد من الارم على و كر مديد الأدال الأراجة و خيص مراس الدساح بامراء في الساد من الرائب الدمر من والدمن سر الأدباء السبعة التي اليا تتميز عنا الدافي مجادة الله المحل والمرافية وفيم المحل والمن الدور وفيم الدافة والمن الدافية وفيم الدافة والتي المحل الدافية وفيم الدافة والله المحل المحل

ر م به الاسباد و على الاحد المكو به فلسرادي العراق دو على مال الدح ه من سي الانه دولا بش دو علي من رامع السياد بنير الحد و منظ الارسين على ماه جد و شعره فته الواحد الأحد العرد الصعد الذي لوبله ولم يولد ولم كل ته كنوا أحسد ولم يتخد سنسلة ولا وقنا دار عنى من التبد بارجم جنيلا وكاير موسى مكايا وحتى عنسي من روح السين و بمشاكما من الأدعاب وماز ناخق شيرا و ديرا ، سيمان من أشق من اوره البييرات والأرض وكارت والتبس وأنبادت كثير وشيعكل ثيء مدرته وايسيع لزهاد عدده واللاسكة من هيئته د إلا معجد برق حصري واصلم دهوق الصيئم عامق أيها مغوى السبكية المسمحة رواباتيل وحراثين وصبائيل وميكاتين وصرفياتيل وصبائيل وكا دائيل عني حمد العرش السنيم بالذكر من الحسم واللائكة الحر مين عد بن ومبكة ال واصراعاق وعورانين والأسياء للرسين وكلمهما لاوطساطان وعني التوراة والإنعال وقراوي والبرفال النميم بمعانها من الايت والذكر علمكم فأق أتسم عدكم سوايه الدم أوعلون حلم إه لزال كرا د وكس مكون لايسه إلا غليم ان تتري من رساليان د هو الآول والآسر والقامر ولا مش وهو شكل لتوبه عليم إلى فوله سالى وعو علم يذات السدور هم كل شاي لا يه إلا هم عام الناسب والتنهادة إلى آمر سورة الخدر أذ فرا سامعان طالبعي عبد يكي برسا يكي د كوركم و يا التيكي سندكي مال لا يعلق عن أبيد مسكم إن كسم ى مين داماد في رساعد مين من من منكم المداركم و مدكم من الراف موراجد والد مياح ودي ميت ودي فر مد و ۽ آيا ارقي مان المار و ۽ ٻا اعد البراس و ۽ ڳ

منوك السيعة المنسانية والمروا عادك عام كورد عالمي وقنده ساس الوساج البعل به المساعة المعلوم المساعة به وكا الله ويكون ا

M - - - Amer

همان ومع فينا داه وسنع شاب نقل و قرا اللمام ۱۲۵ مراث من عما**يده على وحد ال**اماد مسي به محرا و إن نقط اللمين وغطس النمس طية بيمرا ال

و به تردت معرفة الدخل البيوم بالمال لا كعنه ورث بلماد تم ا كند ملام و و هجه حدد فريسيا الله و كند عوله ما أن ومع السمك على اليه وعرا الدموة وماسياتي

ورش هده ق السكال وأهسيد النوام شدد الارض الرجات من الله الله والمستواد في السكال والمرا الله به مسع مرائد مع مايال المراتم رقي المراتم والله المراتم والمراتم المرات من الرحدة و سكول الدائد المراتم رقي المراتم والمراتم والمراتم والمراتم والمراتم والمراتم والمراتم المراتم المرات

المحل وكياء كمم تسكرون أمثل وكياء ألا م المهر تون وعلى المركن الماظمون المرافق والمالم والواول المدوا المعلم والمرافق والمرافق المرافق والمرافق المرافق والمرافق وال

و إن آرمت الرسم الربة فله برعة مسموعة برعفران أو رعفر واهل فيها شراة من الرب وأخان المعول واكتب المام من الوراة وامرا اللهم الاحدد في أن عثير الورف والزل على الكان التهوم الدالات على الرب فنهاء المناسل الملكان عام الربه فنه به المعامل المناسلة على الرب على الرب فنه به المعامل الملكان عام والمها أرب صرب معلى على راهبة واكتب على هو سها أدير بإناد م عدة الأحام واسهروا المطوري على عمل على راهبة واكتب على هو سها أدير بإناد م عدة الأحام ومعها على جهته تم الدرف عمر الحل أن تقول لفير ٣ أحد ١ المراز واكت أية المكتف مرف عرفه بالدري المعامل الله الارمي و داديا اسم صبوت العيون المنزوا خذا المقال المفل والمرا است وقلمنا عمر الله و بنا و إليك المدير ، فنادي جديل من السياد عدال المفل والمرا است وقلمنا عمر الله و بنا و إليك المدير ، فنادي جديل من السياد عدال الم الله المن المناس الدياد عدال الم الله وهوا

و إن كان قال دا كن الدسو في ورقة وهلتها في الرامج كانه بأن يشك سريمه ولا يالمعر همر سبانه النفر بال دار إن كال سبا همد شك من كمنه مستة هند فورته .

و إذ أردت إدبار السرفة و كتب شمود في شمه أو على سمون في دوسع تسرمة به

القدم فان الاناء فين به عليه الع في سبه عبات فاهم الدياب المدافية في همات الراك المدام بها دو إن البكراء الدمون فين فيه عند في وسبه فاهم أن فسرت فعيت رزاعد الشا .

و إذا تردن الذيار السم الساري علد ورفة باقدينا وقرميا في الشادائم اكل العراقة - السط الهري عاداها كند سم السارق وصراعه مكنو عن فيها .

و إن أردت بنها المراده خد جراده حضرك من الله مساواه فار مراح بار مه واكتب على وسياراه فار مراح بار مه واكتب على وسيه الأول سياس الدي أسري بدخه الآء و وعلى التاق ومن أؤه سلى السيوات الآياء وعلى التات وارى أخيال كاسبها مضية وهي عزام أخيا السيادة وعلى فراح وإلى كل الماجيم في ما من السياد إلى على السياد الديم والمراد التسم وسيع عرات الآية السياد إلى على السياد الديم والمراد التسم وسيع عرات الآية السياد إلى على السياد الديم والمراد التسم والمرد المراد التسم والمرد المرد الم

و إذا آردت إخراج السعر وصله من على وحد علد ما مورا جديدا واسلام ماه وسكون الدكنت في الدعور وأمر عند الارمن أند شاج مهات ودا الدون إلا وعب معاصبا الآه ولا كان أراب أن الماجور من حدّج و وعدا ما سكنت عليات الله عفر من مد ج وعدا ما سكنت عليات الله عفر من مد ج وعدا ما سكنت عليات الله عفر من من من اعلان المناورة والدون البعور وحيل الماجور حد الترابة غول احتمروا إلى بهدائميل إن كان في المواد فاراوا له واثنوا به سريها عن الدون الماحت به ويان كان في عمر أو في عمر أو في عمر أو في ممارات أو في حمل من الدون الماحت به ويان كان في مراز ت أو في حمل من أو في المراز الدون الماحت به ويان كان في الدون الماحت والمراز الماحت والمراز الماحت والمراز الماحت الماحت والمراز الماحت والمراز الماحت والمراز الماحت والمراز والمدان الماحت والمراز والمراز والمدان الماحت والمراز والمراز والمدان الماحت والمراز والمدان الماحت والمراز والمدان الماحت والمراز والمدان الماحت والمدان الماحت والمراز والمدان الماحت والمراز والمراز والمدان الماحت والمراز المرز والمرز و

أ و إلى ردت النشار الريش عاد زيدية الوسطانية وا كتب عايما موره التدر من غير

ر الما لرمت ملع الملاه على كر مشعب واكسه عدم وسود أبها مكووا لحت كي حيد إلى قد على كل على المدور مرافعان عبو كارف الأواف مداج والوم عليه

الرائرون عربينا مين مسيمتي فاكر الماتم الى تنعة المائم وفادكون وماه كرت وماه لون وماه من المون ومن المون المو

م مسلم می مسلم المان دوار والیمی میدر و شدر وار والیم رهار والیم رماز والیم رماز والیم رماز قرمه المان المان برمال وی والیم و

وريحا أرمت الدريب فاكتب المائري ورفه حراء أبراق يتبله حراء بندهم ومور بدره الاوال بادلات دیا من کل و سان ایل اوله خبرتان کمکت مرف کننا باشم البانل و اوسع الله ما وعلى التان يركنا ورد معاملات الآية كشلك سبق كما أمنيا ها و مصيا سيدهم طبناي وقومج الشبيعية، وعلى قد شاء يراد يروا أنا فدوق الباديان الإرضي بالزار التري كملك عبرى هم من فرح المماكا عبرى فناء في البعر المبارة الى الدور المبار الولا خاسك ولا ينقطع لا دلا ولا نيازا وهل قرائع د فصحه أنواب النياه بناه يل هيوه عرى دم كذا من ترجها إلى الارهى دم أسنود مثل النطران مستن مثل الحيمة عنوى مثل ماء العيود التواردى بطر الأبحة دائم بأحد الك الرافة أو الشعة والمرعة وكثرا الدمرويها مر الدسون وكاوا لأعد يعدد الأحاء وأراء الوسيادا وشنوا درج كادا وأسروا دمياس ملتها ومن حلها للمارعها ومن فرحها إلى الا على ، إناسمنا الماسمة الإشتانا الأرض شانا كدال مثق فرج كدا بلهم السائل والوسع الشديد الوساج المسلاج السابية با ويتدي تذكرون ال جرى ماد يلى التعرق أو عو جوى أو بركة او حرابه وعرق الذي كننته عسلة والعم في هناه فقر قر بية قرار بط والنطها في ناك خادرة بعند أن كتب عليها عرادة وأترسم في الرقة فتقاهرين احر وسليها طاي فان أحاأت عابيا أكثر من سنعة أيام توساءاني ألأ ويبطة يتواج للطون وصبة وتحسسا سورة الاشتراح فياكاء نضرته وورقة بمعلهالمه و إذا قرمت تسفيط الماحك على طالم فاكتب الماح في ورقة وحوق عماون أساحهم إلى عبط كمك عبط الوسع في رأس كما يست يدسن فوق رؤ سهم الحيم كمك يسب - طوال مد في والريكة عدد هذه إلى المسلكة كفك مراك المرحد والأما

موف ولا مقر موفق علموا سے التامدين كانك تنمد كنا عن الرواج أو عن كان واد تاكا إنا الرعوا الانوب وهوام إنهم مسئول والنصر بان الاسان أني مسر ونقرآ القسم مساع مرات و ماميا في عن من شاب

ودت مو در قبادهٔ کتب مقام بی بوج رمیامی و کتب بعدقل کرایم بان کیسج شام کا مور کاف مرانب طن مستنیع به عندا وظر اقتسم ۱۹ مرد ولزم بدلام بی الکر می ساده سو

وقبا كبيم القباية الهيا فيبير بعادي بخيرا أن يقوال ال

مع في فرحن الرمم بنم الله الله 3 10 من الله والمسكون والتسفوة واللوة والمود و خدود دانته كالدك المرشية والسائرة والساؤة والأرمية تها له في رب الدادي م الدوال به والمود الشاهة ور الأوار روح الأرواع سوح الدين رب اللائلة والروح سنديدو مثل الشمى في داوه الشدامي في ماؤه الناسق الميروم المنود والبولة والرقيم وه ﴿ إِنَّ إِلَّا اللَّهُ الْبُرِدُ الدَّمُ وَالْمِعَانِ اللَّهُمُّ الذِي تَصَمَتُ لَا الذَّالُ وَمَا أَكُلُ مِكَ المُحْدِهِ عادل مدر السبوت والأرس عامل اللائمة وسلا الايه أفسمت ماسكر سها الأرواح فروعات الشعره السية والأكبحس وات الجواهر والأنواز الشرقة الدخمة الهياه تتوكهة ولاأبراج المدلك والدول القدراء والمبادل الوائسة والذي أعل الدول بقنيا وكالعي حمدة وجرا بولى معلا من حليمه ورافع البرش مرقا بن هيده ودلك لاوى براد واللا بن ومصمئا الرطب خلال عطسه وسكلتك والمعلب النبول من هيسة علاله وطائث ورهمى كموس موه من مديد وبدئش فأعدها عبيد دوجا تشاشل فدهما بال ظاهر عرج سلباله بأجات باللي والصودة إليه وصافت إلدار الكراف الدي سني السبوت والأعلى وأعدكم الركية والتلامكم الربية فال أقدم ميكم الادم السراج اراميم المقادل الليع الصاوب وهوا البراف العظم الأصطبر طش تشنر ادائره بإحاله بإشبكور باتايت بإطها وحد درك و فلا والله و إله كل عند و إله إلا ال الماثل والا كوام اللهم إلى ألمان عن احمل المعلم الأصلم أن ضمر في الأرواح الرومانية العالم، والارمسة في الساء عامير يك على كل شيء صبر قبيد وروفياس و بالمعريل و واحساليل ، باسكاليل و باصرفياليل و إ ميتي و يا كنيانيل لب ومعم وأن ومرة وأب التمر وأث درقان وأم بالجهورش وأنت يا أمين وأنت عبيس أنصواعن لأداليكم الثدل إن كانت إلامينه والحدجاج جينع فبها خصرون أهبوا واحتوا وأشجوا وأسرعواى كباء سابق وخ كنا وكناعى د أنبيث مدكرونه تبيم ياملين عظم دهمنا صوا داي الد الأسعى الوساج السبوج السنتة بالماس سنبان وابه اسم الله الرحمي الرسيد الاسلام على وأوال بمافيق وعورها مند وس وكتد واستامة وسال عملو الكرشة وبوب

ق رأى كذا صب عليه ر كا سوط عدب كدال بسد الرجع والما ولى أمى الده المراجع والما ولى أمى الله المراجع ا

وارا أروب عليه فأخرق الشجيل وعد ورقه واكتب هي الله ورالسجوب والأحل الآية. وعلقه خليه كانه ث

و إذا أرمن تسليط اخى مصلح شمله خين عربه هيره من راق القال او السباعة يها افتها عبروف أمهرك وأرقامها واكتب مولا ، عرافة الوقدة الى مطاح من الاشتاء إلها طليم مؤسده في عبد عددة كمك تشت الحي من حسد كف وكدا وشرا الشام 18 مهاة و عدايها في قدر السفادان

و إذا أرون عقد عيس فاء أ فدعوه سدم مراب ووكل عقب كل مراه بأن حود و كاوه الم خود و كاوه و خالم الم خود و كاوه و خالم علم في الأحاد بقد فا كر صاحب الرغرات أو الرك إن كان عرب أو علاه إن كان كان في المحافي أو علان المحافي وحيل جهد في ما المحافي أعراد كان المحافي وحيل جهد و المحافي المحافية ا

و إن أربت سليل البت من فروج والطامون والمبادر وبهما تنفي قا قسم الحام واكتب مصه : وإن المثار عملت تصبرون ألا على أواتك كيم محوادن مع مدم جار مثاء غيم منام فلمبر معك أثم تتماني عنوجه عن الصامع المالان المانو والا تعرف اللب منع عرف واطبعین شبهدی فان الباری لامفر علی نع عده دو کدال پریا أجدت قداما بعدد التهدیل وکنیٹ اسرائل منهم فال الدج وقرات اللبم علیائل فدم سنع مراب الل تابح البارق هور دون میرد

و إذا يردت وول توسع قرئن 6 كنت طوقتم السنده مل فؤيره الدين توفرطاس وقرأ عنيه الشدم صنع مرت وعقه على قان الأم فله يرول دوكردك يد كرديا على فقمه حلسب جار وأحلت منهار ووجعه في خانه فإذا لي وقرئت اللهم مرة عان شكى الاده ثمت السار و إلادا تله في الله الثارة وقعل ملاكر وعكد

وی کا قرمت روی ارت به کتب اطوام البحة علی بسم روانت وجرم هدون مبلم حرفت واسلمی غربود کل برم ورقه باید شق

و إذا اردب قطع الراب لا كنب علواتم النبية على سينع وزائل، و الراء اللم عدين سنع مراث وأقدين الفرأة كانها بثق

ويال أربث صيدل الولامة فاكتب الكتم الأول على ورقة والرأ عادي اللسم سبع مرات واللها عل سب الشميرة لاتها سع

و إما أردت جرى البن ما كب اللوام السنة في كامد واقرأ هذبه اللدم سبع مراك وصفه عن الندى في ودن يمر .

بند الرفات إلى فالم الركانة كثب القوائم في مبلغ يرداب الون والرأ القدم هن
 كل ورفه مبلغ مرات واطامهن القريص فاله مرأ

و پادا تردت روال افی ها کب شاوام حل سنع رواد، وافراً اللسم علیهن حس مرف و عرابین الحسور دانه بش

ويأنا تُرفت صرح طناف 11 كنب الملام السابع ف كنه رعزم مله الله يتصرع

ويان أردت حرق الدوارس فا كتب الدوام على موقه عليمة عبيته والثنياء أشيمتها والرجا من الشنود وأث بنزم 12 عدد فايد عرق

رياناً أرَّفت عاد لبان خاخ خاد خيطاً واعلد لينه سيع عقد كل عكده نز (1) الدم مره وعلته في صفاك ولاحل عليه لز ماسري

و وقا أردت النبول عند فقيكم هاكت القوائدي كافاد وعزم عليه سنع مراب والتملة تحد مايسرگار

ويمنا أردت روال النظرة باصل كدلك وعاني الكيامة على الحسود فانه يبرأ .

ويانة أرفت ستم البدو بالكتب فبالام الاول على اللمة خيل وهزم عليها ١٩٥ مرلائم المعلها في جوف فرموط الحك على وارمه على المعر فان مات الترموط مات البدر ورد وبيحه الله دانات كالبناق و افع في التان وقت المناه وأن سنع حوالم الا

ويدحوص كلجة جدامتها ت

بد آردت جدر آحد إلىك باقدة خدرى مرال واكتب عليه الحام الأوال وعزم عليه د تسم سبع حملت ثم عليه في الخواد فإن فيناون بآلي إليك بسرها

و إذا أروب جيسم أحد وهية أزائدة واكتب الموام السعة على ثابة ما والراعديا

و إذا أردت جاب رجل إليدر، جنه أو احرأة إلى روجها مع دلمه الراهدة طاكت، فالواح رئة الأول في لطعة من أثر الطاوب وأوقعها في سرمج برحت طيب والقران والواحمة الديم مبيع حرات فانك وي دوسرك .

و إلا أردت جلب الرون فا كتب المواتم النسخة على سبع ورقت سعر وشعهد في البطل والمركهم في عمل المحارم عاد في مة القسم عليهن سبع حرات فان الرون ، يكاثر عديه . وكدلك إذا كب ون في كاعد أسعر وقرأت القسم عليهن سبع مرات وعاشها فيه . و إذا أردث إذا أردت واقرأ عالم فا كتب المواتم السبحة على سبع الدات خبر واقرأ عليهن

و إذا أردت صبط افي هذه فاكتب يشم هجامه موده عن محه دسمه مبيود ، خاتم التاريروعزم عليها ١٦ مرة وادهي في قدر فان التي تاسد ولا تزول عنه إلا رفع الدعمة وهد يا

و إذا أردت رجو دار خلا با كتب الجاد الثان على شبعه بكة وموم بدية. والحيا في درميا بديا رجم

و پایه دردت هر پذا چی من بستستون باک فا کنب امانام اثنای هی مرکه ورقه وهر . مدنیا مسلم درات واده به فی ادامه ده نیم پاهر آلوی .

و پنا اردک عراب در خالم با کنی الکام البادع علی جریده حصراد وجود همیها و به حربالم ادمیه در باجه کارت د وقد حراص متعادرة میز دلک و باقدانی بروی همک لالبانی صدر د

والدائم الاميار الدام اليو النبع معمر حيل جدا يبلغ بلك بار الدام الاميان من عدا والمر وأدمر المشرق مرق موارض ومبلية والنبية وايمراع النقراب ودهاب الامراض والحداد الامبلار والتقديوكية الدمرات بدأن بكيه جرواة معرب وحد المور وهو بمطبك برك دليان لاكر وجوى بالدرى وكانه صبى الدار وستعروس وعدا

و كراورة تم عرق المكون من همده المدة وها إلى كنت برها إلى مرس أو مميع أو عقره فلم المراجع بها و إن كنت برها معنه أو بالاجلة و هولا او على أو للما يا عمل وقف الورقة على الجرة المجوعة فوق مستادة عاهرة عامرة ان سال المان بديا في المال وقف عارضة الى ان المناطع المحلى ، و إن كنت برياد فرقه أو عقمة أو عام دائد هدهى على به

عليه على الدكام الأسراف النار به والطلم السابال (١١١ م م م الماد الرس

وهادا الرفن وأما قدم الخاهه ديور أن قول ت يدم فاله الرحمي الرسم سم فالله دندي الهمديع العليم التر يد الدائم في معكوب عزاء التدبع الأول" حزار بالتدرة والترو والوحدائية لا إله إلا هو نسي

کر پر ده البد جا اسد ار په ۵ البد ۳ محیم ۳ مطبع ۳ مطبع ۳ مناطیم ۳ مدیا معروف بدار مارها و در عر الداخت و د طنطتوش و بدیدون الماخت احدروا واصاوا کفا و کفا ظای اقیم علکم بالد روح ۳ سیادر ۳ بازوج ۳ بورج ۳ و عن المام و داسته بده من سلیلی و اد سد اف افر ش افره بد الا محاوا على و دول مستدن مسرعین خالین الاحاد و د

المنابع أمر عواج عن الامم النوي المنتم الدائد في جمع الاحال عبا العول بإوهال أرخوش بأن العبروش طائل من على حلا الله الالله الالله ولا غمر إلا الله وأنا عبده الله ومولاك رمول الله والمنتق الأرض وعم المحل منا عبا العاملة الاحاد بين إلا بعد العمر واحلى الأص فأبن المرومكل ب مستق عمر المعروم الاحاد بأنا علي منافع على عمل منا عبروا بالاحاد با عول المحاد بين بالمحاد المحاد الم



وه عارف القال و ال شريد من خو وشر و الاوله في كل اور ١١ مواد عوره

والم المع النواد الأحية الدو المع مطم النال بترا التي أمر تراهد 20 مراو عمره و عمره من داله المعلى المراق الم المعلى المراق الم

و بن الموصة مسرة للما له وراه الاسر فلى لال مسرور عنه فل الم و الله من فل المسرور عنه فل المر و الله من فل من مرور عنه فل المراه ولا المرسم والمرسم ولا المرسم ولا ا

ا کم ، کار الدر ایم میکن خدد میکا بدی ترایل ایک بدیان اطراف الدسروا در کاف ایک و میوانده ما وکدا دن میکی مکت به یکی الدود و اثر تنی الی از در از ایم میکی مهدن و ایدول معدم به و دالامرادی ازال و الدین و الدارد و ادارد الدارد و ادارد الدود و ادارد الدود و الدارد و الدود و الدود

وکهه مشدد به آن صور ۱۵ آبر پریدهٔ ویرا السیم عدد کل مکتو به چهه میه ول آخر بند چهه کل مکتو به چهه میه ول آخر بند چهه کا الدر شدن آلدر اند و چهر آو با السباد و دو خرخت می التر اند موزد با که دا ترید آبیا قرسل السلخ متن غیر آرید بسکه آبید و دیش و آن مکو وا عوکا به وصفه ال حسم به آر باد بدکم می جدم الاجال آر بناسته می متن وشر محسوطه با سبیم و آماده و خواوی آن اید برت دمه شدی ۱۹ ر قام کل یسته و ویبر ستایر الدفعی و و قردی بر با و خرآ النسم کل ور ۱۷ مید و می داشت می و سده با مید و سواحه میه و سدت به ایران و مواجه با در در و مواجه با شر بده در در و مواجه با در در و مواجه با

بلته دقده فا كن مقام والاصطراع قالد ام لوفده في سراح ما ودهن ياعل عد سال قدياه وعزم عنه بالتسريب من على شدول عصر . وإذ تردب بن مكون مقولا عبد كاس فا كن شام رمود السم على رق عراق د دامه في السية وافر عب البسر بها من تم جها تر ايد) .

و إذ گرفت خربهٔ چل شبیل مستخدل با کس المام و الامیاری و قاه رزاله علی از به افر عه م عاله ی سدهٔ زمان شبیل و عرد علی راعیهٔ کر بیاه و او کاستم عام میه با دمه ی صنع می زند بر ای

و إذا الرئاس أن مقرفالها من عاره به كناس الاهبار فرياده توسد عال حدة مرمل وصعها مدة تراك وصعها مدال الله الدائم الاسترال .

و إذا أردب إرسالها من فادعل فرمكان طاعي والدلى حورى ومن ركمين الأين الماعة وأضا كالسيم عن مرد المد المدك شاعد وأضا كالسيم عن مرد المد المدك شاعد المداع عرف الماع موجه عند رادا الم

و إذا روب سولة كذر فا كتب الاصيار على أرامع بيشات بنان يومها ثم تمثل الدين مع الدن تو صنه الجرء ومعها فل بسط السكان والو أقلسم وعنه وي عرب على الدينات عندس على الدن التنبود

دب و بنده م قامره فا کند الامبار علی ورده مسعرد و عرف عبل وسبت وبیعة سالة ومبلة ومی استسام واقدر صل وهبر التوم وعرد باقسم چو مرة واشو الورخة ونها عده مر بر حر وضها فی عام عربی وسقها شدم طبرط این سسیان عرف ملبط وغامها فی جر جار فان لندبول فی بزده و کون العس اوم سعت آخر فلیهر

و إنه أردث عقد إضاى كاد سار عرايال والقده لها في حل وقدران وحر القدم وي مي. ط المده عدد والركارق من راها صحفه فاد السلك للد، وقادته على طراق المعراء المدالة

و ما القيم الدوران فهو الدي كان سيدنا مليان جي دود عاديد الدهر إدا عصد المي

واحداثوا في حبيع قربنا فصرون تي د

وأنا التربية الخامة بهى النموة فلنبخ فاستونه لأمعاج يرسيا عليسه البائد وتملع في جيع الأدر من ، وطاوعا سعة أو أحد ومشرون أواسعة وأ أعوى عسد أفية المرص و عورها كل دى راعه ركية د والدأن ، ول : بسرات النوت ، عال والكرود النمس عن الشبية مناطبة يسم فأدرت الأمرة والادل ربية المباد الدرد على الاسداد والإعماد والعاسمة والإولاد خالق الأشبسياح والأراضح بسموط ابك البطس الشعيد مثل النوه فتاج الذي قاب وأمرة السوال والأحل مسمح فرعد عدده والالكلاس مهت إملاف اللدت والأموات بدم كم الدي عن السنوات المتارئة ودما الأحل بؤادته ومشائه والوقر فبعوم ل الأماك شكته وعر فسار وسعرها لدينسه وصنوى على جميع ما كؤندس الأشساء عهره وقدرته أربى لدج لا المداء لأولينه وكالسياء لأهر يتعالجان وسويه فيسسل لأرمان التارة والمعور للناهرة الكديس اللذس على التمال التحر ماليث والاملاء الديميث مقوس الأنوار الاعواية والسببة الارك المدة من يتراك توم البراء الذائية الادارة عن مقول دوى الأوهان السامية قركيسية بدا بيء سالي فعيك والمدمث أمو أوك ومطورة وكا وكار ؤك الانادر شارك ولا قامر سوك أسأك باحاثه واحائك الحبابي ومسينا لك الملي رلا ہے کی ات یہ طبع سل لا کر ن کول مشکات کا شاہ کل لائشت لاعیا سنی وطرواتهاء وأسأكك مناودميه من خواب ليرك وعليه سنية غشاوي والأبعاق والمنعول عباقك وفلالبكث وجبح فروعادين أسنين بيونادك فيضاه جنبهم أعي لانصلك وأمت الستمال عال أدموكم بالمعتبر لأرواح الخاطر في الؤمال فللبعث والهادران المامان من اللائدية والرومادين الأمدي مو من مثل والشامين عما تحم الله ما فالشموات والأرض الاماهالين لأعاله بنمرته والكيب الاستناستين والأدب النكدى ويصدباك العلوا وعورسالا عود والاول وأوعوكم عاول عامرة طواكم وياد يس ماميان كالعائرسلين

و الرابع المسلم و المسلم المس

مر برا ، ومن محت آيديكم من آصاف الجل وافيتوا كدا وكما

وها د من هادي و واد من جهل وجهل من علم وصاد من هامين وجاد دن حاطل وميم من ملك ومين من سالاد وفاف من قوى وأحد من أوال ولام من اللف وراسين ودوف وطاء

وراه النام أو علمون عنام حصوره آلين الرحاع النامل با النامة با تم وهد آن حول:
و يشديد فين كاره أن يتل عدا المصلى قبان كانت مرات أو حدا أو سيد وهد آن حول:

م الله من المراج و المراج المراج المراج المراج المراج والمحدة والمراج والمحدود المراج و يمامها كلا المراج و المراج و المحدود المحدود

a frame of the court of the same of the حسر إليه معالى هماكش المعل هاقدامن شقه الرحد

company of the second s 1 x 4 - 1 x - 2 0 - 2 - 3 - 3 -----en aprile the traction of

المازب حا الديدا وقس سلمته ، وس تبي شبيه من فرق وكب عل وأسه قياهم وسم الطاوب وعلى هـ، العي the second secon

مطاوع بالمها الابها

ومن أحد تلاث وبرقات وكشب مال كل سيئ الأحده السبيعة وفر عد حا رق الانا وسبعي الكوره بدكو المام المام المام المام المام المام بيام بي وب وداب الدئة في بدو في به مبادر حصياتها بعد المعادمين بدو إلا ومطاوعا

معادر إلى خالم في المرورات ه د د د د د د د د کنم ندواد د ۱ ۱

مراك فيه طيسراء وكال لمه ما أيده

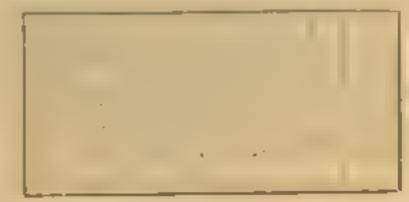
plant was and and a second the agency of a grant of god was and an Agran - was a some الانت فرون كال ميثا فأم را مدال مدال مدال مد March De March Stranger of the Stranger د به سی بد مورد کیده بد س و دیخ از سپر طبع خرجه

a a summer of the same of the a And a state of the state of

غوله : [ما بك بالبلا فيرا الى طبي . في الوله : و سرع موث الناصص وسن جث} من ظامة عبار وأراد علاص طه منه صياعد شرموهه ورقه قد لة من فيال كوم و يكسم دبيا الأحماء لأية ووساله حيق الوحمو فاسراح أسمر بساها مع التاسر وللزان و بعلى المور وهو عدي ومدين وحديث أدريش اليمن أقد مره والسية موهده والديري و خاله بالسرة ، وهذه منه الأحاد الي مكايه على الدرموطة - متدين بشدون بيدون سیدران آران از روان من روان من اش آشیش ساخل کش کش کر برش کا دانی و کشی کن گلوا دل ک د و وسوار بندو عبه و وجواده الدر وقبدو می فرم من الرد ارداد عن من قال السيوت وقاً من التحقيم أو لا ه فك أما لا تعق الرحام ممزج اليديدج

وس أراء قبل عدوه عبيدس مكتوف الرائي و بم كر الدين بروه و م مرد كنتك بكديد البكتي مداحل عن طعن يتعر من شبأ إليه هند التعاتد وتديدنا بلتي باسعر

جود الله والمناج من مع بالأحلة سيدي و إلى " ببشش والامم معدى أقدت] م من الأن وكتب حوله علمه الأبات الاربعة وحميد عمرت أبوره و علت د م أ 💛 بد وأخامه الادي والحن ورزقه الله بن حيث لاعتب ورأى باسر دس طبرات الفير حات والتركاب ، وهذه جمته كا عي



واعترأن لأسحاء السعه صعى اسحاء القمراء ولخبأ مواص هجبة وأسرار عويمة ومن كشوا في أو أو تبن أواور مقشر وأطعبه لطاة به حظي

وهو في تامهم إلاايتناء فلم وسورة الاسلامي ، وهستند الأنجاء وفي لا ميثر سريع وفود مطوف ردوف پلاسي وفود مطوف دروف پلاسي أيسه مطوف ردوف پلاسي ألمان الله المسال معارف كثيرا و ولا يقفر على معارفته ولا ملبي المعارفة الله ملبي المعارفة الله ملبي المعارفة الله منه منه المعارفة ال

وقه روينا عن الأسناد الموتروق لمسعم الأحاد الحابية دعوه عطسة الشأن عليمة التعو وهواة بدم فأداؤهن الرجيم بدم الأراش الدوم الدائم الناص فدي ساق الاشياء كالها كهام على جول جيد المحاص وحالم المادة لمولية والارس وأحرها برادك فاستسكت عنك ضبعانه لاية إلا هو الله العبود عرج الاشياء من لمعدم إلى الوجود أهوم عاسكم أينها الأرواح الروحاجة الأرار الساكنون عث مرش الله الجير عله وقيم لا إلا عو الداعد المهم اطالون في على النبو الديار الدارون بنيراله التصريون في أندل أكبيت بدكم بألم وعطنته والبرش ورفيته والسكرين وبنيته وحديل ورحيته وميكاش وأناشه وإيسراميل ونعمته وهروائيل وقنعنه ولجمم فياقمهم الألك الدي الما الركل من ما كرا معد عليه ما المناه منظ و ي مدشر الأرواح الروساليه الشحرين أسبوا دعوتي والفنوا لبغيق والمقبروا سقي ولخوأ دختن عن ما ألست به مديكم ارجاج أل حلج الناهدج عن لنجم بالو يادور لي ال لياروع ماروش ليشنش أمن وروضائيل وأبت بامغص عن بناسم ألم باسريل وأبت ومراد بحق الباعو أحد وامحاماتيل وأث والحراجين فبالور أجد والمكاتبين وثأث والرقاق عن 📗 👢 أحد واصرفياتيل وأث واهد الرحن عن ليروغ أجد واهباشل وأنت مع عن قاروني قيم، يا كسيال وأنت يا يمون عن ل دش و عني أور الألوار وسو الأشرار ومائك ظلت دى الملال و لا كرام لا إلى بالا هو المنافر المتدو أسيسوا على" لواحد الأحد عهدورب دومهوات دي (الله المالي" جميع معدم دي الور والياء والكيال والله ل يا أقد منهميون مهميون فلي الرا التابع الذي له المكبة والتكريا، وأقد يا الله يا ألله بمينيوب عليمون عيدوش عدرك هاي له جو عوق كل م الما وا عن مصنعش قوم قدوس التي سعو البناو دوسي بي همران دي الدور عام الأسراق وما في علمات البعار أوكارا عني ما أقسمت به عابكم معاد سامن وص كنا وكاندا تركل ؤبرقان واعذ برومانيك في كما وكدا تؤكوا بالمعشر الأملاك فللوالد والسدية فو أمركم به من قداد علمن وفي كدا وكدا عن ماأنست به مديكم بالد السليم الأسام الذي مكه ناهد فيكم ولا يعمله المدمنة كل برائدات فيكم وعليكم السلام مميكم ورحه الله روكاته غثار

و علورها في عمل الحير عود وحاوى ساصرى ومصطلكي وكسدر ومبعة سائلة دوفي عمل الشرا سنيت و نشبكار ورفت وعن وعيد ولادن أسود ولما خالم مثل السمع الذي دكر ، و آلتا ولمدتها وحر بذكره الطاف 172 إن أبطنوا عليه وهو هذه الأعدد عيدرش به مهراش به

طش به طرقی به مطش به قرشد به و نص آثرت الصود الذی قال السبوات، فارمی خیا طوقا او ارتبا قات آمنا خالیان . و نیا بصرف الشاف ای کل آمی پرخد من جاب شر د د د د سر است است است است است از د است از د السبه من سرح ایران من آبی تا کید و افراً عنیا الشمود پاددی و مصر بن دری و اطلبها آد قابان تری منا مایسرال من اللبه

وكمك بن كنف الأمادي (15 وعوب بالمناه اللغاب واراث عليب الدعوة إمامي والترين الماه ومقيم العالمات أنسك مبارجها .

وكدك إذا كنت الأحدد على فقد من الر الطاب والوقسها في سراج بدهن ربيق أو ريث طيب والرف الدمود عليه سبع مراث وأنت تبعر بيمور اللير فإن الطاب عملك حدا كندا

وكمات إذ تمنيت من شمر أبطك وكانية أطنارك ومرانيا وصانها إلى عام وره ورهمون وكبت به الأصم سمع مرات في كمك ومسمت به إنسانا المك

وإنه قربت على أحد رجل أو امرأة على معيمة غيدير وفين ديا تنصال يوم الإحد بركا من أرب النبر والله مداوه والمراوه واكدا إلى هذا كما ومل هد التي بالور معراب ليامو هرائيل عرة الجبوا وحلوا كما إلى هذا كما ومل هد السرى لباراث مناس حسائيل الاحر أحبوا كما إلى هذا كما ومل طهره بالروع عددان من من سر والله الجبوا وأحبوا كما إلى هذا كما وعلى طهره بالروع عددان من من سر والله كما إلى هذا كما وعلى رحل ألى الله عندس را من من من من الم من الله من المناس المناس في سيه رحان و تم حد بسعة قطع من أثر طفاؤال وا كني على كي المنه العامع لوكية كا شدم والمن كل منية في مراح حدود من و يث الجب ورسها مواك الاول الميه القية والنابة حكك و نامة عن يسك والراحة من إمارك والماحة الجهة خرى والمنابة المية النرب والمنابة للمية بيت المناف إلى كان معاول والامين البهل والمراء و ثم أماني المعود وأوقد السراح والرأ هو يمة إحدى وحدري موة طان الفائي لا إذ رضيا النحى بن الدائد

وة كر الليمن الاصابان في التصريف بيعد الاحاد طريقة جانية وفي :

یدم قد ترحن ترمیع آب یست حی به آزاراه ان است القدر العیم قرو و عن روف آن آهب بادره عنی وه آید اگر مانیت اقدر بنالتو میار و عنی سرائیل آمد یا حم عنی است قدر حد آن آف شیر از خور شکور و عنی احسالی آمد بازان عنی ندر کالاسکه وافراح میه دارد شد گامد و عنی میکالی آمد با تجاو اش عنی وادن و مهم می گل آمر شاره و عنی صرفیالیل آمد، از دامه عنی سالد ای تداروش میار و عنی مسالد

احد باسمون عن حی مطاع السر قبادی د کی و علی مستهمدیل آسیو بیا ده ی قبیمه و بر چوا بکاد و کل علی د آسید میرکی علی خش شمر برب الآبار الرباع اسمری السده به برای الد دیگر و ما کر م و بیا مصرف المان ای کل دار شهری مد و بیا مصرف المان ای کل دار شهری مد و بیا مصرف المان ای کی دوقت عام مسیع و مدد دوره ای این وقت عام مسیع و مدد دوره ای این

و7 شد من کسانته ۱۵ کل نصر بعد مشال باد گردت کن تری شعفها ۱۵ کست دلمانم ال یاد. منصور رونسس بدید مند میتر و مرب میشه بسسیع شمانت و انظر بینه فاشک برایم به مکانسویک

و یاد آردت کیدج آهد بنقبه با کنید اطائم فی ورقهٔ عدالت وزهنران وماد ورد و مالیها فی شعرهٔ الا و دی وات طول اطاب کیا شدن و ششت آن این هده اشتم شطاشی مشل کما عمله گذار بلک بل کی تیرا نادیر .

وري اردت صايحة التي فإلى مفولاً؛ فأكتب الحام من كتبه وعرم عليه مينم مراب ولما إن كتار فان التي عُمام في خال بالا عمل منه إلا أمسياس الانتفاذ ومجال في ف الروز

و يَمَا أَرِدَتُ مِنْ مَرَوَطُ أَرْ مُسْجُورُ فَا كُنْبَ الْكَارِ فَى إِنْدُ وَاللَّهُ بِلَكَ، الْعَبَدِ، وَحَمَ مَسْعَ مَرَاتُ وَاسْتُهُ فَلَمْ وَمَدُ أَرْ السَّجَورُ فَانَ الصَّرَوَ يُرُولُ عَنْهِ فِي الْمُكِلِّ

و پیما قرمت صرف در می نوار بیم قو نظره با النب الحام فی کانند وا کشب سوی آید همکرسی وقوله تعالی و پای کیاد فارس کمروا لیزخو بات با صارهم الآیة و عزم عما می واران دا کر وکسر، وافرآ علیه تلاهوة سسم سران و منته علی من به شن"من دالت که چرا بادی فقد حالی فاعرف لهم سلوسل پاسان

مية : [يرك والدومشة بسرد : إلى قولا : وشبعاض تمها مراحد --- ر

و إذا أردت التعريق من الخاعة الذن عليمون على بالإرسى فأ تعلى من القبق والاسرال إلياس عاد شده مئة و عرفة ممور قشر وا كشد عديا اللبيم والر عليها الدعوة إنها مرة ثم دلها والدرفاق مكايم لايم معرفون

به الدلك إذا أسفّت فلاسة اطه رائد باشم أسفتك وسرقها واسمها من عفر ان وكست سه الاعاد على شلهه وارأت عالها السهود سنح حيات و اثر عاقب و اشنبها ان مكانيم طالهم هم ليان ولا محمدون عد دك

و إذا عن الله السال من التي وأردت صرعه الأكتب عن عبده الدهم وعلى مساته الباتو والى الباده الداور والل الدموة الله ينصرع المستقة الذي منظن الأكتب على كنت على كنت الم

المستقد المراجع المستقد المراجع والمراجع والكتب عليه الاتو واسط من المبعد المستني والمعمر وابل الدعود عليه خلا عدد فاء يعن و عدلا من حه وعن المبعد و بنات الحراج فاستعلنه وأخرجه واكب الأحد فالمها مع آية المكرس وآمار المغير ومثلها مررا على وأمن العاب فاله بفتى ولا عود بالله ولك المد من أها ع و بان سكد و أعد مدلك وأرسلان وقاعد ع و ردت التمكم ايه فاكب على جيئ العاب مدا المقلمية وقد الماء المراجع و ردت التمكم ايه فاكب على جيئ العاب مدا المقلمية مدا المقلمية المداورة وحدى وعدر بناتها مدا الماء المراجع و المداوة وحدى وعدر بناتها الماء الماء

، إن أردب مرف يا كتب له هدد الأحم ، في أمرفة ر الدوستان عنها شنا من التقرفان م وأولدها بادار وارسها من أعد الله العرق هذا سائلكت (١٩٩٩،٩٩٩،٩٠٩ الاسماد و ١٩٩٠،٩٠٩ الاسماد و حاميم الله يديد له بادكن سرق والاسمائيل من عصى العدد في من الحق والتا على صي هدد اداماد وط دنها كداك الوسام المدد الإراث عدد

و باذا كبيت غرف بها هيمه ١٣٦٠ منج م شنج م توكل ١٥٠٠ و أمن يا عند الشغر عرق هذا الدول كن

و إن أردت سعه في خانة م كانب في سيه شدب ؛ وهوه إنهم مبشود إنها ميل وهم المين المين

و إذا أردت مجه في رماحة خاد رسمية م والحل ملي فضلة من كالمد والكنس فلي فالرجا وفي وصل السكاند والأناد وأخي الخدام بوسالة فيها فلي غو كشار السند ممورات وحل الهاب عن المدام على المدام على المدام السكان المدام المدا

و إذا فردت عارية هم طالم علا معيمة رساس وصل منها شبيبة وانتش على يطله الأعاد السمة وعالله عليط أحر في سنة رمان والرأ هنيسة السمود سبع مراب أو يتحلي وعشر إن حمة أم حصا وادائلة في كناء عربي جهة الشربي ذاته مزاف وما كشر الارخام صه وس د کردها علی مدر وشرب بنیه مبد حسل دات

وإنا أنت عل فابع معزوجته ابكر لنازة عطت مربط .

ويداكنه ومحاص معنة وارة يمتابره كتبر

[الاسم الثالث: كلاه] من خوصه أن من كنه جود مره في اوح مصنع ورديمه واللهب هنان فيه من رجل بدن بأن سالي .

وال الأم كل يوم مسين موا لأمون إلا عنيا و وزله الله شبث البسية .

وس وقع سنه و حل پروخسته مصوبة عدكته بينيان مرة في رق عرف بينك ورعمرين و عادل على وأسه مان روعات مسلمه وادن في بيال .

وس وللسرط و كر وصبه كر و قلبه اعلى 4 كارونع شومه

[الاسم الراسع : خوران] من حواصه أن من كثبه حمل مراب مع الأرابع ألما المدفية حوره الخدم وتلاث عالك ومديع هم ما وحق لمن من معنوة الاس والدي والدار .

وس ده مل ده الل يده عدموه وركل ولايشر مدى أو مركل دره لم سرد هاره كات دال يلا و مد الله مد

دان کسته ۲۵ فرد طل و قامد لککه و فارشا للسوان فلسبو الشعون سنس و امی کل دید، داده حسن شاعلامه اینه وکرده

وس كند يرديه تريز مده طوران في كالمومقة على بعاب على والمدق عارمه ، و ان كان مسجورا بيال هنه اللمار وليا في هنه شيء ومن السيا و هنا الماد ورد ونش ه وحيه و درجه شاعه عباب مان في مال

ورجا کامت خوران کرایر علی سینهٔ محتور ای مستدل فات منظر التنظر المثار دو پایا عامید ای سه مات والت بهمر سلیب امست ای اداری .

و إله تردب عدم عل من الأحدال الدكر عيه منجل برعل بر عاميراد

[الاسم السدين : يرمل] من حواسه أن من كنيه في ورقة حراد فين طابع التسمى يوم خيس وهن أن بتكم مع أحد ودكر حالت أم أي قررفة في السعر فسي الله عالت في جمعه ، وهند الاسم هو فلي معدب به الرعود إلى البياء

ومن آمد عربه من بدو ورسم فيه كانت حسوات ملح وقرأ عليه مرجل برجل ٦٦ مره وأعملي مقامات السعور او معتود والعمل به برال سعود والعات هنده بادن الله سال ل م م م وهو السم الدول عده من شم الراهم الدول عده من شم الرسين وكان التنباء يسموه بالمهدد الديم والدين البنام والمر السول والكار عام من والمهد الأكر بالسكر بن الاحر مكام به المسكاء الآول ترافسيد سيال بن داود عليا السالام م آمد بن با عها ثم المسكم المستر بوس ثم من منام أن برمنا هدما و ومو السم معتم الابتداب عده ملك والاحده جن والا معر بال ولامود والاابتلال وكل هذب في بان له عدمه عد النهم ور بكن له عز به صاده أحدم و و باخل في السم عامل صلم الناس شرائع المرائع والاستم و بعمرات في ماذ الاحدال من المدرالي المراشع والاستم و يعمران في ماذ الاحدال من المدرالي المراشع والاستمار أدوان وحلب وداع وصرع وقيد و يعما و يطوفر وعدر هذك من كل مار همه أملاك واستعمار أدوان وحلب وداع وصرع وقيد و يعما و يطوفر وعدر هذك من كل مار همه

ا به المجلة وتنظمه يوب ودكان و يادا في عبور الس اله مرآه محج بو هرورة علامه ماه عاده ورسية بدة الرس معه على رأمه وهيا به سكون عرض عرضه دود كر في بهادس شاه من دواي ومنديم المحمد على رأمه وهيا به سكون عرض عرف عن كل سهد شها عبه عيو رئي دوديا وساية وأسمها وبن هرمه السعى به عن عدد

افردید که کا باز گرست فیده استان باهر میهٔ بسیخت موردی دهند فارد روامیم این نصیا یا قب نصل هفایم د وقد الاس جهور مصدی یی آب آر همیهٔ و دهنر ال استان و همیم سایا تمالیه و کسرین می همده مروضه فیسی دستول فلیس الیکیان کا کل بسی مرضه می الحراف لفت الله و دم که می فلدران اقامی یا د وقد مری فی قلسماند می الاس داریکل سم میه سوامی کمارد کا گر میها من مایترین کلادمان و یدهم به شامی واصله من ادخوای و داد عمرها و یا دیار استر فاد دوره باشدی د

[۱۲ مم ۱۲ ل. رهمه] من موسه ن من کب ده ... عاد دینده لا آد تشمیره من لولاده

و پذا است باز من ساق به الرون کل جرم ساته من کرممی مدید کر سوی بوما من بصح اقد مایه بات الدی من الناس

و إذ كنيه إسان في كنه الأمن مسم موات والمئه على الرامي حدث كل مايسمه و1. مباد أبدا

[الامم الثانى الكرير] من حوضه أن من واقب على قراده كل السنة ملت مرد عام معتمد على على ما المرد عام المرد عام م

ومن كسه وي مرد في ورفة ، ومعها في مال عامر الإبسرق

ومن كتبه فيطبي يماء قرح وقسل به المن الرمودة ١٧ مرة الابه أ مدر من روس كتب ومن كتب والمعادلة المدمن الدين عكت الدر مرا

[الاسم السابع : رقب] من حواسه أن من كنمه في وم الحُنشع توليمالي، كا دخل عليه نقرات وحد عندها ورقا الآنه و وعد قران

و عرب مود و بازی و باته ای عل کنیه هر مسایانیه از ایران سائل بکان

[الایم الاین ، رمش] من حوصه فی من کسه فروزه میمواد ۱۱ مرد فدامر فهر رممان و عرفا بستل وکت ساهنده مهدیه شاه به بایان کالاند اطلام و

ومانیه فریخ طرحه آینتر بایبوالیکون آه یکار سلمه و همل ایران عوت یکن افتحال به ومانیه فرخی فرخی این افتحال به ومن در گر ترفید عند کل داند اعتب من آراد عشر البه برید و شوره هود بایان د ورات د کرها معد فارد الاحر

[الاسم الناسع - بستل] من خواشه أن من 30 كل تبديد دوس مريد عامرط الرياسة والصود وطف كل تبديد دوس مريد عامرط الرياسة والصود وطف كل اين كندا وأمرود متحا الدا عنى كان أيام إلا والدعة مصدة

ومن كنه في ورقة بعاد ١١ مه مربط مدالة ورال يدخاه وموهه ه و عوه الأد الداوس كان تارا عولة شرط أن عسب فيم الداود، ودخر با الداب عليه من الشائع في كان نار و قادانه في أثار و يان كان مواتب منته في الرابع و يان غال مال بأثه في الماء و يات كان رابيا قادانه في الأرمن عسب ماعو سعام مند من أد أدفى يا ام بيدا الحرر فيا سعيم عاله أيام إلا والطارد خاصر

ومن أراد طرد الجال من أى مكان طاعرأ، وهو حجر مرموف النهم بعد مودول عند الجاراً ومن أراد طرد الجارات الجاراً وهو أراد رحوعهم إلى أما كنهم عباسل عبردا سنتوها في ماه ورد و بيعر به و يدكر الامم مستوساً حكدة أنوع تر قبول على هذا الامم أمها فالانكة الدنوا قامان أن يرحص في أما كنهم و فيها مازكاراً علمه برك في فيكم وعدكم .

[الاسم العاشر : خوطبر] من حوامه أن من كتبه في ورالة حم سوره والخارق حروة معرقة ودائها على سعر أمن من الحن والتراسة والنظرة

ومن ۱۱ م کل یوم سمین مرة زرقه الله تقبیهٔ وحظ جمع باسمه و مسرب باشکه من بلب

ومن نقش مزجل بزخل تركب يرهش مشتى حوهد علينكم عدها ساعته وجرمه وعمر

به المسلم عن يعال الرابي من السرال بالسبب المنظم الله ساق الآوه فيا بعانية وهال عال أكرا ه ال هات الس

ومن كنيا في (در داهم وفاده الداد طاهم ومثال إنداء شينوا) برائب في (قال ومن كنيا على حقادات مدارغ ودفاه قات صبا على (وسامه في دامل من فاك البغيد چي ماراز النيا ديار د

و پاؤ کسید میان میں جیمیمیا میں جھی ساتھیں وجانیا بعد کان دیدہ فی خدن خطام ومن خاتل مرحق رحل میل طامع رضاعی شہود اول ساماۃ میں اوم کاسٹ مع فوق حاتل 1 و بات علی دھات کہ فائدروں و افراد کر میل ودلاد فی کار که خاصوات اسود طر دار ما بدن اللہ سال

ومن كتب موطع هوطش في كمه وغلامها وأشغر بيده إلى أي عبان الذاء أه [الاسم القادي هشي عشيود] من هواب أن من قرأه ١٥ مره وقا هور فشي عشيم وسوى وتبان ودعة مثلة شمل فل مصاب من الش تومصروع على مأهايه بأدن أن المال قدا أو تعرج الل قاعوة كها مسع مرات الله شمرج ناذا عرج لا كتب أن سمام و دائله هابه الله الاحداد إله أنها .

[الاسم الاسم الاسم معلى على من المراجعة على الما الماسيم على الماسيم على الماسيم على الماسيم على الماسيم الماسيم على الله الماسيم الله الماسيم الماسي

[الادم الرابع مثير : عوشام] من حواسه أن من كنيه برم السنة على حوصه من على مدراه قبل طاوع الشمس ١٦٠ مره مع قوله حال، الااقتح اعقبه وماأبر الدما المشه ظال وقمه حرود معرفه كانث مرفت وعلنها علي من به سعال والرعمة يادن قل سال

وإدا دارم على 35وله مسعون خاصه الله جال

ومن سور مبورة من رعت وكنب فنم عراعه وأنه عابها وكتب على كدعها الا من فوشاع وعلى كتنها الابسر يرعبوالا وعلى معرها و عقها خلتو عن أو جرب و كل بمنا أراد من أمواع السرير أم حرها في الأرض بأم يمة سندر او في حالط شرقية أم غارها كتبرية ومثل والا عديا الاعاد حمل في غراعه حائرات

رس باور من داگر عوشام عرایز کل مزا و ملکتا و سرا کثیا و من الشار الا بودار تای کنید عوشام ال آوی من پر ده الدم لرشم منه ای مذال 林 二 女

\$ # m

[الاسم الحسن عشر : يرهبولا] من سوامه أي من جاع له عائم طكنه في ورقة و بدله في دمات و عمده و يكت حوله وها والاسم مرات و يعلقه في الدن الذي دام منه العالم الله يمود إلماه با منام دمان أن حالي .

ومن آراد ان ای تیم فرسمه البلوماً و صبل حث رکاب کل رکسی شنیشی م کت پرهبولا سنج مرف فرکه الهان و شول توکیم ایستانها الاسم اشار بندا و رون کدا وکده و بنام ۱۵ دراد عباد ۱۸ ن افتاحان

[الاسم الدين عشر : بنا ج) من موقعه أن من كنه يعمران في ورقه و دلامين ع هذه السابيات:

> و دری استوب آمدگا اصا استماد به ی میه اینکد است بد مین و دهه پرداد فارش به اسی بخوب دومی این فرید این همه رمد ای کارل اقد ماین

ال مكروس كل له - بال مرد فال الله مرح كر ه

ر در دارم | دن جوجه ن بن کب ق د د د دمع مد اوبن :

وومنه في كين غراف مع براه ضمر معنود، وعن التكين في سه مواجع واحره يبيوا خام وممك وفر عليه اللمم بكرة السبط بالهناسة الردايرات تدكي في مك البكس ويا منظم سه غير ها عدادك أما

1949 18 00 1

No least to

ایمن اراد اشلاص من هدوه امیکار می داگر بشک بع قرمو .

[الاسم النامن عشر : المؤلط] من حواليه أن كنه مع مورد الدين على الدية به ورض الاسم النامن على الدية به ورحى بها سهه ينت عدود فالدير مع دخله ره حتى يرحل من جهامي السكال ديمس أن الدر من مراد كرد والله إطاء عار الطابات .

ومن كتبه في ويدلة وماها مناه ورشها في شكان الذي سناد اليسه التسجب بعسب

[الاسم الناسع عشر ، قدرات] من حواصه أن من كشده مع قوله حتى درر ، بحداث بدخال الانه وحمله أمن من الطاعون والأعسداء وحمل واطلب على كاره ، به مرد كل الوم أن ر مكر ها ايضا ، ومن كلا تعرف عساعا على نظور الطلبات عبد 18 برى شك [الاسم العشرون فياها] من حوابه أن من كسه يسيشون أخم مسمين مهد مع قوله عالى إنه على رحمه لقادر كلات مرب حروة معرفة وسفاء أثر ، ألى مها براس وا

[الاسم القدى والجروق : كدهولا] من جو مه حن من كسه مائة مرة مع دولة حتى و في باق مبلك الآنة وتولد قال موسى باعثم به السعر الآنة عروقا بعرقه عول هذا الوعل وعلى مسجور يطل عبه السعر ،

(۱۱ مع الدن والشرون عمدهم) من حوصه أي من كيه مسلع مراك في طبي والده مناد ارام ورشه في وكل غال يعلى سنة

را کاسم الآث و انشرین - آمساندر] وس سوامیه آن من کبیه این امریتال ورت وحرایا الداد کان الدی آب سوس محیدسته دارمند الایم و ید کرد الدانو اینسازا

ومصله قوله صور والله عيدها على آلمام من قبل صلى وكروها بلاث مرفي مع مهم التقاول والسم أمه وشر - على قريل سلام وكرهه وقراعته ، وهيده الادم ذكر مصلم

، من مواسه س من کربه ماله هرد مع قوله عال بدواگنتا سهر النداوة والبسد کار جوم الداملة بدم احمل کلمدمان على بدلا على الله عالى ديده النمان سيده سن الداد با عاران ولا تصديل في جوم عالمه

م واحده مین اختیاد دیگرداند، والدیر بن فارده کرندیوریه د د د کیمودیور ق و دیوات کی ویدائی د کر همدین الاصیل بی خواش و احق شمه باراح د و سکل دیسا دو اس هنایدة افرادیوایس

واتم ع اوس کاب او محمه واتران عداده شد آداده سالد اشتار با دا با با با ما مره و بسائل فلا ماخته فالها معنی دا بهای مواض شمط در این دا دا با با با ما مثار به السعر الآبه ای إناد و مناه السعور طل عبه السعر این در

وکید اللہ میں بدہ الاحد اللہ الدی تارید اللہ الأسان الأحد میر درائی ورائی درائی درائی الاست الاحد میر درائی درائی

الاجابه وهو وهمه بل قبل إله هو التي ورد عن السيد آممه بن يرجبا ور و السبدستيان ان داود دانيما السلام وقد الحارم كتابر من اطساعاء وهوا اسرمة بمائه وداكر صمهم خاه هذه البكنية وهو أن نقول " اقسمت منكر والا بوكر سنقر الأروام الروسام ماما

معد م المدود ال

م السمال هذه التيم دنين أن صوم قد دلى سمة أنم يروسه كاملة وصفر على در الشعر بيسوما يريت طيب الادنج ولل كل نوم سكس أمياد الدعود في حمن مين عاد الرد وو عفر أن وسنك وأعموه بداه و شر به على قربى مشد الاستوج و غوه النسو عساكل مداد و ما الله ما الربي مشد الاستوج و غوه النسو عساكل ما الله ما

و عوره في آهال مقدر في يوم الأحديدة مائة وكندر وج من افرحه ، وفي يوم الاثنين عود مدروس الرحم ويرد عدروس الاثنين عود مدروس مولى و في يوم الدلاة مسئل أخر ود مدروس وكندر د وفي يوم الأرعاد مسئلكي ود على دول يوم طبي منولى ، وفي يوم طبه مولا له وشد بدنان د ولي يوم طبه مولا في يوم الأصلاب مود عسنان وعروى اللحب ، وعوره في جال اللهر في يوم الأحد سد ومرا ومثبت ، وفي يوم الذات مول يوم الذات منان أزرق وميمة سائلة د وفي يوم الأمر بناه منح أند الى وجاهم جاير د وفي يوم اطبي على الرائد ودم الأسوى د وفي يوم الحدى ومود صليب لا وفي يوم السبت عمل أيس

و کِمة استمال في الحدوميات ... إذا أردت إنجاز روح عاوى أو معلى العام في مالي اوم العمل أم احالي في مكان ماهي مثل من الناس و عام جود عد واقر القدم سبع مرات واطاب أي روح ذلب فائد العصر فصرته فيا برد

و إذا أردب المسر على الأحدث في بارت لا 1915 على حاة والتيرين على سخم والرأ عليه التهم جاء برة ولا في به العدة فانك خصر عليه ولا تنبر على مواحيثك .

و برازا أردت شده الريس أو المستجور أو الرجوط الأكب الأاماء الأرجة والعشران الدياة، و قرا النسم عليه له مراب واسته له فاله جال

ويانا أرفت قماء أمر مهم" فالرأ مسمورة بان" التروعة مع أحاء التسم جو مرة واطلب خليثك فاتها طعن بادن الله حال

و إذا أرد مرح صبح فاكت قرمل الآن في كفية من نشان و عمر بكستر والمعل المنظف عرب المعلم والمعل المنظف عرب المعلم المنظف عرب المعرد أم اقرأ التسم وركل عامل المعلمات وعمر بن الأسام ومرح دغاية كانا مصرح و دانا أردت المتمانات على والإدا عاودها لم شهدار مسا دفاء أأسلت الله فلاق

دادا أرمد عصرت عاصرت باسراف النسم وهو أن عول عنج ومالع ؟ التووا خناها وتناذه و الها الدورة عن باستم من المناده و الها الدورة عن باستم من أخله بداره و الها الدورة عن باستم من أخله بداره و الها الدورة المن أخله بدروري مكرمان والاعتمامان و كم ورحمة ما إدا وازات المنادع بدارك في مكرمان والاسول ولا فوم إلا بالله الدل المدرد الله المدرد الله

و إد أردت صرع سناسة كتب على الله هنده وتأميد الله ينظر بي كنه وميعر حسي المان لذكر فأنه ينصرع داؤدة أردت إفاته فلدينج السكاف للدار

وراد اودت بيد ح أحد فا كنب بالمام قد كور على مرقا من أثر فلمان أو على شاله عنة أم أوقاد أذار إراث فاب في مواج أو لدفق الشامة في طروهم بالقسم مسم امريات والت سام الله في وكنامر فال فيقاب فعلم إليك .

ورف آرات همة الاكتب المشام الدكور على معه عث برمها ومعها الأحرفية الثار به و عرضا عنادي وكندر وقرأ عميها التسم مسج مراف تم العناية في النبر تر هما

و بانا آردب عند قبان مؤد کا کسب الحام الدکور آیسا بل کامد آو رق عزال جملك ودعمران وماد ورد و عمر عددی وکستو واقره فاتسم سبح مراث تم احد تر عبا ،

و پاه آرون حل مر برط آو مسجور ۱۰ کس دالاتم الدکور وجوله التام فی کافد آو رق خرال شک در صران وجاد ورد و افره بنود الدوجاری و افرا عدید التام مسع براید و معقد الساب فی حل بدف داد

وإذا تردت على أحد إلىك فا كد تقام الدكور على أثره وا كند عوله أهط الله موح هوج غرط غرطه علج لد ج ملاح أوكلوا بإصلم عده الأعاه وأث وأخر بهيج كه وكما عده كدا وكدا العطاعت لا مركى لا على لا أها شراها آل أن عام عوج لا المعلقة في ليك الأحد وثولته في مراح يرث طب وافرأ السم سنم مراب و عور قيوم عمل على الفقاوت عصر ، وكداك بان كناب الأم على تقله بثة أو على خليه في مناجع وصفها في مراح عليه في عناجه وصفها في مراح عدد حكوب عليه تنف لا هفاه ألها الالكة الرحالة بهيج عدد حكوب عليه تنف لا هفاه المعالمة الرحالة بهيج عدد حكوب عليه تنف لا هفاه المعالمة الرحالة بهيج

سعر بمثل آزرق وستنيف وهمر صلى وكديت تم تدفق الانتية في عشبة العرمال و عاميم يعرفون .

و ادا أردت سبط المسلع على غرام عا كتب بهام أبنا كدل في اكره بامه واسم تبه وآدق البسور عد كور وغرا عليم دى مرء ثم سع الأثر عن سعال المداد أو عبه طاسون على الترام بأحده المداع في اعلى ، وإذا أردت سها عاشرج الآثر واضافات

> ولا أردت وم وار هر م با كتب نفاتم مكنا . من كان تناف بنة وقرأ منها التسم عام موه وادهها تحت منة دار الرام فانها وحم - و ياه أردت إطاق فأسرج النفاق وقرامها ال شناء فأنه ينظل .

و الله الاست الرسيل شائع فا كنت المقائم الله كان إطرعائه فالط بالحروف الا بالدود وكرد " الماكل و در الدور الله الماد الماد الماد الدور الدور الدور الماد ال

وية ربت أن ترمد مين طاخك فاكتب المام بغرطك كا لا كر يومه الاث ما آن وهني لاست وقر نج دالات أو لانت فاكت واحمى لابات وأر بع دالات واسم الطائر واسم أن رست قاسد بالقامد أن مد اسم ساد با است الراس ما مام مام المساول كان السم في إذا والله بساد واسته في بالديش .

وردا قردت ترف الطانة والناسره به كسب مفردات الفام في برطة حراء ولر جلها عليط حرير أحر و دبستها في فعيدة وحد عليها نشسع واترك عرف الشاط عارسها و دهها في الثان ته . شرة وهرم باشيم (4 مره كر عصبا »

و إدا تردت أن يمرص من طلك علد سوانا والدلا جوده خير عار و كنت حووال المردت صديدها في روال و كنت حووال المردت صديدها في وراله والمدنيا مع المبيا عمرانة من كمن ميت تسكون علا كردت صدو تتوكيل أم ادائن المواد في الردائر فان الطافي بأخده عرص في المال . فإذا أن المال بالمده عرص في المال . فإذا أن المال المال من المردد من من من المردد من المده على المردد من المده في منا في المده في منا في المده في منا في المده ف

د مد و در د به و مرده ه ك كاد مدا في كهه وأخلل المرد الى كهه وأخلل المرد الى كهه وأخلل المرد الى كه وأخلل المر عمر حدث له مدر و مد هم معدد على لا ح الله معي المرز مدد والمام مك ومك ولدائه على وتيس قبية خك اللهمي فيعرفك عدم فأحضره وأمره إلما ترط من قاله أو عرفه و

ويات أردت صب متعل طحلين طلعوا في عل طاهم وا كتب الماتم للدكور عرفية أينا في ورفة بيعاد وصبه تحنك وألدى يحور اليدم وحد باللورا وا كتب الماتم في ورفة وصبها و إذا أردت السينجار عترض مشرد فاكان دلام الذكور في كان الصاف عزم عليه فالنام دو درة فكه يصرع فاسكر بيه بدا ذلك فاله تكون .

و إذا قردب حدد فعد بدك وهده اللوية واكد الماتم الدكور فل تتناسة بدم مطاوب والم أنه وتبدى المعور : علوى مامرى وكدر ومسطكي وعود ومسة بالا وعرم النسم على عرد وادى الشعة في الدر وان مرادك عسل مون فل سال ، وكدك إذا أحدد أثر شفال وكرات الشم على عرد والدى يرت الميد في مراج وقرآت الشم على عرد والدى بالا مست يوم الأحد وقرآت الشم على عرة وأنت دم سود منتوع عاد وورد .

و إذا تربب مند او وق فاكت الحام الذكور أيما في ودفة عسك وومغواق ومله ودد و عومه بكند ومهوى والود والصندكي ولاينه المسائلة والإنا اللهم 40 مرد ثم مثل من بل الما دور فانك وي مايسرك من كندة الريون .

و إذا أردت إفعاد المعلع والنظري فاكتب مقائم الدكور في ورقه واقرا عاليه التميم الدكور في ورقه واقرا عاليه التميم

و پان آرمند خلع البرخد أو الرباف با كتب املام آيما بل ديل قبيس بار پس و فوا مليه الكسم دي مرة تم أصله له ياسه مقاريا في است وال بايد

ولدا أردت علد المان أحد تا كتب الحام أبنا في كمك الديل وهرا اللم هو مرد وادخل عليه تر مايسرك

و إذا أردت عشده جاد با كنب إطام نند كور أيما في ورقة وافرة مديد الندم به و مرة وعليه في هر علك الدين وداوم على قراءه الندم عقب كل سالة بهدم مدة سنة المدلون صلت دلك وأشرت إلى ابنة جماد مدي في طال .

و بادا أردت سلب باشام إلى البرح فا كسب المثانم الذكور أبطا فتكن ميكن رسعه معن أن الدنأ بالواحد في مكان النسعة وعدم بالنسعة في مكان الواسيت في وري مسترال الرباط وزعاران وماه ورد والرأ عاميا النسم عال مولا و عموره المآدي والمسطيكي باللمود والشكاعم عمال ثم علايا في الرح أبك الحلوس محل مكان

وردنا أردب عقد دكر أحد فأكب الماتم كديك أصاعل الزمن اره وهم منظ كنان والرائد وهم منظ كنان والرائد وهم علام كنان والرائد السم على مرة ول كل مرة النول المشموا فأكر مات ابن ماتان عن عرج علام من علام وعقد عقد، في الخبط ثم معه في الأكر وسع الأثر في قرر مراسم وسمال المرافقة في الأكر وسع الأثر في قرر مراسم وسمال المرافقة في الأكر وسع الأثر في قرر مراسم والمرافقة في الإدارة والمن المسول في ينتشد و إذا قرفت على الأمرع المراسم والمرافقة في المرافقة في الم

و في دن غرابي هيدن على دال من الله شكل كاكتب اللام هرط أن بيم مه على الأسم وهدال دورت

على الاث شمال والخراها المملل وحاله فسلح ومنعه سائل والرمها في الكرا والي تدريكانا

هایتردند رده فا کنید عدد الطالم ۱۹۱۱ ۱۹۱۰ می کشای وازمهم و فاقر با کان های مورد

ورادا أروب درفيط على فل فلتك فسؤر سورة من شعير عاد وزات وحاتها في مدة ردال معسر، و حرما عبلات وعرم عاجا سنج عراف بالاسم دائم الهيئية وكديا وسن على حادد عدد دوادا باقى عاد على فلكار بأسد على د فادا أردت عاد دالدو منه طعرج العورد و الدائد معور الروم وافراً عانيا آبا البكرين بالإعراق واللم باعراب

و چه گردند آن بیند آسندا شد چه برفار بدن و کند بل کل ورفا اما سخ ایده علیم شدن هدید چن هیور سخ سم من برده و اثر آ هدید اللهم سم مراتث و دل اقام ه دهه و سمیم هنگ و مسر و دردهٔ سالد و احدل سده فی بدای و ادرال حل من من بیند و سد کاسکرای د ۱۵ گرفت جای شد عرد کون سعولی و اثر آ میده اللهم به دران وقیمه ادامه شین

وراد أردب يرسل هاجه إلى حد عله وراه و كنه عليه اللهم ومدي في سدة رمان أو خدد أو در بنول و خير معور البوم والر التباعر ساع مرات والل أي خدش أي بالل البياء اليا الدركان البيان والعيا إلى كما والدالى معل وحدي والهائد اللي وكاين والعياسة والمائل وال

وي أرسيانية مرهايل أي بكان ثلث عاد مرها مسراد من علا ميدراه موها تلاة أشار و كنب ديها هد السيان

स्वभक्तारमा र्यात्र । हार सम्मान्य कर बराग्रवेगक्ते क्रिक्ताक्तार प्रस्था किन्द्रोद्धा طی عد بحس به هم و وجروامره باشطر هیسه وعوم واقسم این آن محصو دهری السنده آنا حضو و اظامهم هما شات قالما نیم همات اصرفید بالاسراف الله کور آخا و إذا آردت عشوه جراهاه إلى عمل منهوم خد سو همه حضوات من تحقق عشوات و کسم همیها اطاقه حرفر آیدا وست بسیم حاکمت تم قرم قام دهندی فاسکان انتهام و بحر کرچره وموم طالبهم ۲۵ مرة کیما علمي اين آن نشف علی فدکان انتهام

و إذا وجدت دادا في كمر وأردت إطاله فالره الشمر ٢٥ مرة و عمر كمم فاله عمل و إذا أردت إعلال قال فالرأ الشم بره مرد برم الأحدو أساسم عدد ادكر فاله بالك. و إذا أردت الرفة ابن رجل وامرأه فا كمسا اخام على شقد أو يرفه و عرفا عمر ومعم والرأ الشم ه إ مرة وادامها في مسة مساداراها فا بنا معرف

و إذا أربَّت أُمْنِيهِ طالبة إلى على سيرم 6 كن الحام فلد كور في قارية وجياه اللسم و عارها تكندر وكورة والدا اللسم عام أو وعاسره فالها على إلى أن عنب سنه

و یاد اردی تقسیل کامد طبی وی تبسیا بن وری واجب ی وراهٔ مکتری فیها اطاع وجها در فرحصروب من مکه الأدم وانسیا ی جینگ و حر عود وجوی وافر القیم های مرد فایرا تابدل ولا تندر آندا

و پلا آردت حل مو بوط فا کند اطام ی پادا مدی و افر سعور الدیم و الم آخشه اقدم سنج مرات واقعه شاه واسته له فاله بنجل و و پایا فائد دک فن نیا او منا ماهید ها

و الرأ اللم دسيا سع مر ال وادمها ي شار كابا ترسو بالمطرة إلى أن كه ب و إذا أردت سابط السارب على دائر فا كتب مكام على مطبقاتها. أو تهيد من الر قدر به و عمر سعور اليوم وعوم بالقدم عنيه سمع مر ان وسعراته فال دك بكون و إذا تردت المحول على ما كم فاكت تكام واكب حواد القدم مع هما الباسم

م كاوا واحقام هذا الطبيم لكما وكندا و غاره بنجور اليوم وعزم عليه دالسم سبع مراكب وهنته على عددك عدل مرادك

ويها برفت نفوج الشاه المسوح فصم بوم الأحد أو التلاكة واكب عند الطلاسم

م ترمیدی بطق الهوم وآطان السور واقرآ التسم مسلح مراحه فاله یکون داند و بازد آردن حال آمد و پنجدره صبا کان آو پانسیا عجم برم السنت واقرآ التسم عالمه کل مالاه مسلم صرات و آث معر تکندر فاله اعتصر

و إذا أردت سرم جميع أو بصل 6 كتب في كنه حكمه جمه وأمه في يعطر الد كمه والرأ الديم وأمن الملام بصرمه فاله سميرم فاسأله عبا فاقت فاله عيسال دائم اصرت بأن عسم مال كمه والنمور ملك الصل كمامر .

و إن أردت بشدة مراعة إلى مكان عملة أو سعر أو دفان خاد مر إداة مصراه من اعقا عمراه واكتب تطام مرفيا وسبع ما آب مهملات وسبع ما آت معصات وا النس الأرس التهومة وعزم بالنسم وي مهاد على طهارة المده وأنث محر كر يرة وأس ملهام بمحمد مغر ددة بأنها عمد ويقد على الحل المهود الو اعل المحراء

و پاده و بدت این بتپوم باینا دینره ککمن آمود وجو عور الحظائی و مرم جانه کالیم دو درد ۱۵ پندان

و إذا أرضت ملب فائد عصم يوم الأحد و عمر مترسق وافر اللسم 19 سراء عاله العصر بدت

و إذا أروث لا من هاد الله عاد نصبة بر الن من بعراق كالاث طرق أو من حب لهم النات . والراحانوا الليم كالاث مر" الدوارية إلى الهرها كانها عرف

و إذا أردت الفراعة بإن الحامدين في صاد فا كشد هذه الطاسلم :

٣ ص ١٩٩١ م ١٩٦١ من معلة ودايا وأنها في يت فناه بعبد أن تترة عليه

اللهم لا مرات دامهم شعرفون . مدال مرات دامه مدال الم

و إن أردت جلب أحدى احسرة الأكتب هذا الطلام ؛ على حل ترس عبر أحر ولت عصر بوء الثلاثاء وثم عزم . منها بالسم ٢٩ مرد و ثم عمد عت، لية الأرجاء ادعن النمل في الر النام ، عن الملاول عصر إلىك الا أحد

و إذا أرعت عمل سعل عضر سبا أو جارية دون الناخ واكتب في وسط كمه برهبه كرير أمرة سنرقة ، ول داير كمه إنه عن سنبان وإنه يسم الله الرحن الرسم ألا ماه على وآمون مسلمان مسر عين طالبان في رب العادين ، ثم اكس، آيه المستخدم وتحت كل الله سبها للذا المائة وعت كل سائلة وعت كل المناف من عن تحديل الموات و الأرص وإليكون من الوليان الى ورده واسابها على سبه ثم سؤد وسط كله عد إلى أن يرى وسهه ، واسعل فوق المام سطة ريت طيب ثم احرا أن به يقر قيدة وأسعل فوق المام سطة ريت طيب ثم احرا

على في وي الدين والرش ورصة الدينا و بري الدينة شحية وجدا ما هذا مدرك بطاع بأمره الدينين و الرش والرش ورصع الكراس وخدم رأسي عد ودعهما وطسهم وحديهم الدينية الدين ما يدر الإسرائين عد ودعهما وطسهم وحديهم الدين ما يدر الإسرائين حيل الأدين مثل بحود الدين مرا كم الله حدا وشبكر ممكر و در مكر مرا كم الله حدا وشبكر من كرسية و يقت الحياد الحامة خاده في حيل ولاسائه درة عنو دري ساد هما على الدين متورك شرك الدين عادم عدا الدين الدين الدين الدين الدرائي الدرائي الدران ما العامة العامة العامة العامة الدين الدين الدين الدرائي الدرائية درائية درائي

م حق معرجه و مع لحم .

و پر الردن چربانج آمد مصلت فاد علمه رمه واست و بندی کانت نع موره می کار فلائد، و حمه از ملک و قدیم سه سعدا مریدا و اکست طابه انتر دن تابیر اسکرم مراج غداج او مدردی امرانا مین آثواید واستل مثالا می کادد دکتوب قدید وایل هارج و موله فلیم نام الماید و آمه و علی ملک الدال فی بهت قراع از فاما

و پردا تردین سف آمد پلی آمد باشده القویة واحظت ده کتب المائم الآن فی ورفیع ومطول فی سدة رمان ساو وافرة طایعه الفسم اصطد الحی التحدین و الحی آمیده بالفسط وقر میل عاشی و وآت سعر عدوی فاداعت التراند فاسط ورفة سیب فاداف العدایة علی

ر آسه و بس الدیدی بدو دو کون الدیل ال وقت حمد ول بریده اعلان دیرحد، صفة خلام کا ر و اکتب الایکن عرف

و الدين مربي مود و الأردث الديد بسبة من أي أمد كان عاد مدد من البنال والمناب و من أيها و مع علية مثلا الله من فادية عن أحدين أموة و مرال به في بيث الألف في النائر و سبر رياده واحد إلى بث المليم د ثم مد عدد قول تصالى ا

ومن التنافض من يعومون له الآنه وهو ۱۹۵۸ وحد الله واتران به في جت الدفل ومم برجدة واحد على جت الزاور د تم اجم ما في جي شاه والواو وسم حصاوما في جت الزائ ومم بريدة رفعه على عدم الوحى دخاوا جيئته عده معمراً عدد الآنه

قدة أرمت التصرف به نسته في سية رمان حاو النيط حراير أينس و التراكلة بعوم وخوى وكنفر وعرم علسه باللسم 99 مراك الله خبرر فان أياشر فسكل التراكة إلى 150

مراد من الرحل عمل لاهاف مما إن كانت قامت عبرة هذا كانت شر السلون السية مرو زمان المغلس ودالبك عراج أأحم والبحار صعر ومراورها وحسب وغلام الألال هم غرط واورا الرحد فاعردس مددالا وأعكى أرمع سناها

و إذا أروب رام التربيب 10 كنب على برب التروف دعها من شام الميود وحي ويراه . وفرأ مينه التسوم" ولي ابسه از مع الم حيد

و إذا أربت بقية بن معتملين على بيم العالب والمراجه وحر السايد والراء الا من الأفعاريم وباده ولعد إلى بن معم دام عند فيم الذك. ومع أنه داور به في الدا المدال ويتوا والإده فراجد إلى إليد فريوا ثم عدادها من قرير والده واستجه من ملتم سورة الاسلامي وأبيم سكون بأن كم الله جمعة لابه ، وهو ياه تاه و بريده الراجمة الزدي وسر يزيانه والله يق عاليه هذا تر عليه في سبية زمان للو واقرأ عليسه النسر ٢٠٠ مرة وأث تمم عود ومصلك فإن القلام، بأني إلى الملاب والصه عد شديد

وإلالة أردب صرف العارض عن السعب لأمر الصاب وعليده أتواد والجاء ومكالة والحيسة من بدلت واکب فی مینه هد کلدکل ۱ وفی شدافی ه دوفل شد السران این ع وفی دیر حد افراع می رمان

عبر رجل الدرى من في توجود وقدم إلى في سعت المن ال و ملت صلات طروح ۽ فان فيل فاينم داخل رجي اليسري طبه

اد برولا هم

مرت مين څه مده لوله سال 🐧

سي وهي د پيرې وايرل د في اطاليوه کا مو . الرب أر خال الأرب مول 12 ـــ م

.

> * * * * * * * مراة ثم ادمه في الأرمى بان التراج شرص مرسا شدشا وهدا بالبكب كا

الأحدوال المواشات كل ويرسا وسيل التبابرة يرده عباركل أتعا بذكر أاتخا البهية من وف إلى شكيم كان مراب ، ويكون والما على رائباك ورقة مكورة فينا همة طام

ولکول نامال لکو واق نام م . .

ومار النم الدب أغب مراة والإخام لله أكرا ما كالك مرغب فإن مخطئها معنى في مسرام والب ويه أربت فينه غرض من الإمراض عام كان بواشر كالدعرقة عديد ... سنم دایل آو آر بنهٔ عشر آو پندای ومشری شبی آد الله مي عبد العلامر

> as as that had to a Piger of the con-

40 4 4 4 W

المنان مرأ فيها حبد الدخة بيورة الإعلامي طبين مرف د 196 --ممالم و بهراجوالا

n , se

وما مقد فار فر من من حمل فرحل واو مه شاملت لاب منز

واعل أثن من وأحب على مثل مع المود والرياب في حاوة مناخه الله دلك رجام الأمو

ومير إد فأن عليم مد حيم الدس وهند منظ الوس كا برى : 9.4 de m. 47

المقوم الموسودات فشاند قوى المحامها بنور الأكارات المانات

سان الكياب الإدام الماسية الأساد الماسية

رو من الما الما الما الما الما الما المن الما المن الما المن الما المن الما المن الما المن الما المن

السوط ها الله عدال مراث رصيع . م لام مدول الا

man had the an a

خابه من مدام الشاهدات فترهت في رئيس السكرة وبحرب في ميدي ساين التمام و تحرب على المراح و الدن من الانجرب على ما أرحك و الدن من المراح عبا هو أن السحال عليم من كريم ما أ كرسك و الدن من من ما أرحك أبندك من رئيس السكرة والرحمة تمور أهل السبدات بخدمي تعالى أولائك بأمامل المعاول أمالك عليم بما أودهنه هند فلاد السلم من تكون أمراك والرحمة والي مشكل رماد السل والرحمة عن المحاول أو الراحة عن المحاول أو المحاول الأمور و بسكنه في من عباق الله كان وقف كون كل أوراد الراحة والرحمة من المحاول المحاول المحاول والمحاد في من عباق اللها والشكون كل أوراد الرحمك بالرحم على موين الدا

و إذا أردت مرف البدو علل التنظيم ميار التي المستني عالم يش مدى اللي الدي اللي من ادى عرف أن يا سريل لمبط يلى الأرض وهدايا الم مستودت با المسلم عالى المن المبط على الأرض وهدايا الما مستودت با المسلموا إلى المع

خال اقدمه من تحمي جامي ولا تصفوا مل" هني و :(يرمق عديكه شوط من تار وعامي الله مصران هيا ميا إصرابوا چره يرهيه الخ الميم نسم مراتب ،

و إذا أردب برالا وسع اخت علا ورفه وا كنت ديا هذه البكلمات لمن برق مم حروفا دمرفه والرأ دايها السم سنع مراب ومنها على فان الألم عالم برول

، بن الله عد الحديد المدد مكنت شكان المكان المكان المكان المكان المكان كردي ال المكان المكان

م القوم لا حد معها و على حم خابل في الرابع علام عركل كدماني السنق ومعر

ام جمع د٠

اوله آر می است است است در روی هیا در این است است است است است است در این در این در این در این در این در این در ا

في واقت على الأوجه صبح مرات في كل فوم مباحة وسناه كال في وكله مناه والراه . ومن خواصيا أمك بنا أردت أن طره صبه أوحية على أحد من بي آدم و منات عوام عأد بي عور الرمك واقرأ عدم الأليات سبح فرات فان المن يراحل عن الحك التي ارجاها و وفي الدمة التي خوجه الباولا يعود الياسفة .

ومنه به بردن مبحظ من على غال خاد قطعة مر ير أخو به واكن عليها الأحاء السريانية الى في هسته الاحت ومهها فاتوكيل باسم الطام واسم أبيه واترة الأباث يسم حرات بيادا المبدعاتهم منبوعه بالادى في أن عوث .

ب حد الرح المرد مايسه من كار مع طد أراح فلم فرم بايس وا كلم مي الاعاد أم على فرم بايس وا كلم مي الاعاد أم طابي الدمور وعو فيان سري والرأ الأبات بالا مره و واسل الثلثم الأرح أراف الدكار ثم الرأ الايات سبح مرات طان الأسي تارال ومثل ها دنها من الشكور و و كا نام الأرث بعد وى سبع مرات وأمرت المدام بطرد ما ل الكر من المواج و إن على الدي الذي الديار ،

وسیارد قربت الداد غرض من أسبت خبرا كان أو شرا من حي أو إسى الاكت واحده على رق مرق ما او افرأ عدي الأبيب ألك مرة فان خداديا كاني البك و عامدتان على حافرت و مدون فك حبيم سو علك ولا حرابونك مادام فرق سلك فاعرف للم ما ومل إلىك

> می وقسیرد عمم ویال براه فداولد واست ای وقسیرد عمم ویال براه فداولد واست آگلدوآیال خنت محیدی که اداره مع مورد منظمی

من كاث له ماينة وقراد فنامعا في يومه النصم في منال يومه و مدكل وأو منة بدكم عدد الآيات ١٩١٣ مراة د ثم عد ماله العثاد صادة رماية على مستدل النبلة ويكند وقده ويذكر الايات قر بسئة مرة النايتيني عمل إلا ومامه متنبة على أمس مال ولا قدد جا طب مك رماء لأن إله مناسبا مبلده

الراف ود. كم كسفست وهر الت الله سم و الت السفال واللسكون والعرد والمورث الدائل وحت حي الدود أن عنى على ورعام الاسم فتطبعي روحام و وعليه و يكوبو عو بالى وعدم من هذا على الله تنظيم الاسول ولا غوه إلا على بالى وعدم من هذا على الله و عن المول ولا غوه إلا على بالى وعدم من وم إلى أساف منوع صوح عموم ميل، ووج رحان فود عور مر العلى السلم الاهم الدي المن أساف منت ألكم واردين موص و كوج مر المائا لامل الدي من مند على الدو وهو فلام بدل في أن عد على والدو أمو أساف السلم الاومن الايم و يوميت الدي المدود ومومى الا كام و يوميت الدي مرام ومومى الا كام و يوميت الدي على مدد الله من الله من الله من الله عد على الدور على مدد الله من الله من الله من الله من الله مناه عد على الدور على مدد الله عد على الله من الله مناه عد على الله من الله من الله من الله مناه عد على الدور على مدد الله عد على الله من الله من

سين معلم معالى و عدم مآران والعرف من فاهماء المثل برول النامر وأن ممير إلى الله

من مع السيوات والأرض (1144) و مع المنافقة والمرافي والأرض (1144) و المرافقة والمرافقة والمرافقة

رب طرح بر مستری کی توله باآلات بستان عبلا بی و عزد حدل به گروخته بنیه بال عز بیرجه داشته دستا دولاند بنیه نام کا ری

ولا صمه أسد عاروم آ

وس والله من قراده في كل وو هو منه عمله في من أعلى الماسدين والا وكناد شرع ولا سال بكام أبيا

> وس شبه مول توس بال كِنك بنت ، وعدر منه. ا بري:

وان کند خار لای وکند شدن بری جیربرت ود گر شدن برد جین الان برد، جه بید ور اف ا ویک با بدی جدنه د رهندیده کاری و البحیه کاره

المراث والمراثرة والمراثرة والمراثرة

من کمب قومی الآی و ثاب موله هما اثنین و هفته بل إسان رقه الله ندیمه والشون و وحده سنه که می کا بری

وان ۱۹۰ في صبح كل ود أدى عرف على عدد وهر من المحمد والمنود والدون وصدر وجهده كالمراشد والانتج عبد عمر المدارات

م خرد على دربه سيردا من النمل وبدكر عد شدت كين ومائي وعشري ميد م سعد في مان وبدكر الربث في سيرد، عشر مرف تم دام رشيبه وبدكره عشر مرف و يعسل في شن من الله عليه ومن عشر عان في سيعته ولمالي وربل فيه وهيد ويعرج كا يتداير داند -

> ا واحد باش الفلد من مد موه مكرك بالمسوم منا غامت] مر محمد واحد واحد من كانور جدر واحد من كانور جدر واحد من كانور جدر واحد من كانور جدر المنا كانور كانور



 جه . [الدو مسيد هينه وخالف الركب لد الأعداد هن بطبيت] الس واقب الى قراءة هست البث في كل برد هم برد

كال في أسان الله وهروه ،

وس كت لوس الآل في سامة التمس من يومها وكت مود وجمه معه على التمت الدية راشية القبول وكان العداد في الديه وأهمه ومكان والديسة الوس كا ارى

ہوں [لا بالسمی می منب وقائم عمل اصح تجمع سامہ تھے] میں واقب جی فرامہ عسمہ قبیل کی فوہ چاج مرہ کال اوق فی الباطب والأمكام الناطعہ باعض سمیدا عربر وائن میں کل طرف واقع ،

\$55 \$555 SA

س کرے سول اولی لال و عرو ایما ساتھ والدی باعد الحادث لا ہ . . .

ولا که نمو د رای خوا مصر تو منحول فرع . قد راه

دی مان عل مصر اولایه وسب ال اطال د وصد سه اوس کا بری

> وس کیے، حس برات نے اوی اوی وکٹ نے دا۔ الدعہ وجنہا س سال جلاحرولانیوہ والرعبہ والدلج وال

من در و در زومود وارد و در و در ا

وس کننه حول او می لاکی وعظه طیس برانده شدند. آو مداخ بری ا درهند مده او ش کا بری ۱ وس کننه وستاد الناست فاتوه شده ش

ومن كسه كان مرات وعقه على من به أو السابق بري ا

وسي كشه والمورسع الخام المغياق و عود عثل أل في وسينجو وسي وطها برات الم

وال جهاو وهه به خايد الدان

اس وي على من كن يسره في الله الله الله في في عن عبر عالمه ، ومن ذكره قبل مناه الاعرمة روته في الله الراكن وضع عنيه موله ؟ [رصد فل فني شايف رحمة عنكه مولاه المسكم الأحكت] من والله في غلاوه عنه اللهت في صاح كل عرد عند مره صار من عن الحسكة والسكت، وحدمة من شرير الماس وراث عنه الوساوس والمواده

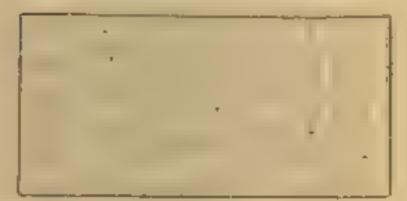
> رس کیه حول تراس الآن وجه بال عراز الله شور الطانه صد کل س رآد ، وهندسوره الوق کا بری رس و طب بل الازه کلات عرات صدما و کلات مراب دیاه رد کر جدد لا (د) إلا الله العظم عفره ذال دکات آیس

المناعات و ومركان به كنال أوصل وحول اللكت اوض الآني وكتب حواه من جهاته الأرابع عن مدد الل واله حكامات والل والديت مرة ثم معرد المعطمكي وهود الله و عمل الماته بعراً بادن الله عالى ، وهدد مسمعه الو

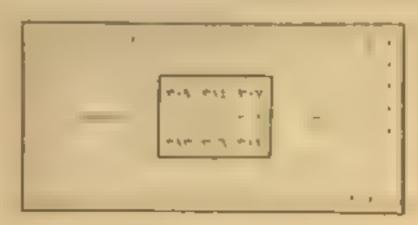
عرص أورع وال عنه بادن الله عالى .

. [آلا وآلدن يار ياد بالدور سعتي و به شمع حيا سريعا الله متعدد] عدد د د د د د د د د

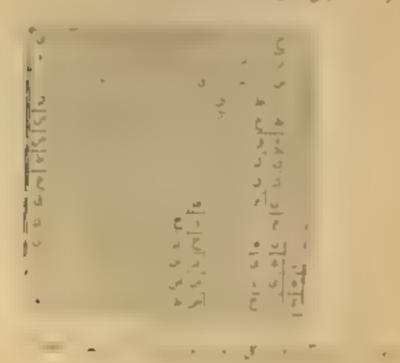
ومن كتبه مون تارمن الأي وأمنك بصم رزنه الله قوله ، ومعدمه ٥٠٠



ه [و سر دو ی دستر و مدنی کی فوته و دلامم ترسایه طب سوس] می واقب می د کرددان الدی مدماناه العمر ان کی وه ۱۵ مرد ال التی داشته ده

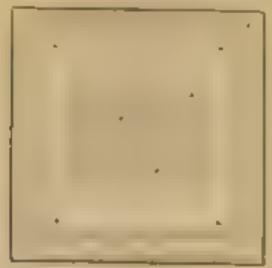


من سرود و الاور كني وبنا مدلل كاف ش . إلى فوه وبرس بي الأرزاق واخر أرسلت] من كني فوس الأن وكني هذه الأسان الثانية جوله وهند في مثن المدرة اراعات وكان في ملى ومرات من الأون وفر هند سوه أنده وهرمت إنها قراءون من كل حاسا وها واستة او ان كان ي



ارس الآن وكت حوله هذه الأياث السنة وحد كان هديده الله الله مثل من كل موده الله عدد الأياث السنة وحد كان هديده الله مثل من من من من الله بدله على الله عدد و إلى دخل به على حدار بيت وصلى عامله الله ويوائد كثارة لاعتصر ، وهذه صفته كا عربى المحيدة أثالة

دیتر به تمین ولا شنبای ولا بژتر نیسه سمو سامو ولا مکر ماگر ولا مدر بادر ولا حداد جانب زادن الل جال درهند باسته الوان کا تری



تها . [عانم مستول و كرم من دي والى فوله ، مدى المحر والأور وأور جلسات] من لارم على وكر عند الأبيات عشدكل جلاد ثلاث مراب الل جادا عشها و ازرا كثمر ومار وسهد معرط بتلالاً . لأبور التسوسية و بكران دا بهجة وجال ولا شع مديد صار أسد إلا أسهد والكرمة ولا ينمد حامة إلا و بنالها بذكار عدد الأمام

وسی کیا سول عدد قرش مید واحدد وطلبا علی إسان مار لا شوار منادر د و إن علله علی کهردار اعلی وهرج زارد قربون دوست بعده کا ری :

الرود و الم تحديد باشتها أن شقيع . إلى قوله : المنك و الله حوالا سقيت]

من الات له سبة و راد الشامنا على العين حال طبعم في الدال الالله أيام و يقد كر

مقي ال سالة كال حرد هذه الاسم لا إله إلا في البيل السكيم و باد كر المساد الأمات على

رشي الله عشر حردت فان في خد بالله على أحسن حال ، ومن الازم على لا كراد عقب

الل سلاة سبع حمات وقسد على حاجة قشت ، وعن كميمنا مع المنام السمائي في كالمد

جدك ورهمران وحاد ورد و عمر - عود الله وحاوي ماصري وحكرارة و معاد الن يرباه

المناه عن أرسه للفت على قرمه و يرى من الدور، والحبة ملامر بد عميه ،

قرق : [آمي شرعي البولاق هوة بالل يأهيال أموري شِمرت] مي الازم على وأكر هذا البيث فقد كل مثلة سبع الراب ال غرا وهيمة والمولا ومثر عند السكان منذ السكان وعدم

ومن كنب خام الأن في ويرقة وكت البيث سولة وكت في أعلا الوراة اعبشر ال

وس کبه فی ورقه و عربیه من به عارمان أو راح آو عارد آر مراس عسال برای عنه بادن اف مبالی و وس کتبه فی (اه وشر به دن به محمد الشادوی،

[ويطف داون الداين أمرام على وأيسى قبولا شابيت]

من واشب حل اتر دا شبقه البت سمع مرات فی کل این آنی سنج وکل صده بال مرا رجانها وراضه وقبولاً دومی سبه عنی مهاب هند اترانی وهو شد ت ول سنمه من این شده داد با ب سال سا

و حل معه کال حدالیس کانتوها وا مهه کاردر الد وانتدے صفرہ والسعت علیه انظراب والرکاب

مول (ر دارك تنا الهم في حم كسنا ، إلى موله دو يدمن شا الأرزاق من جوده عمل)

من ودلب على الرامة عدى البدي كل يوم كان ادباب يسر الدرولة وحل عقوده و جزائد في كليد الدون المواد و الدون الألق المائل وحد عدد و الدون وحدد المائل وحدد المائل وحدد المائل وحدد المائل المائل كرنا ورد ا

وس كبيما حوله ثلاث مياب ووسعيما في ساح أو عارة بارك الدايد في ووقعا من الشيخان والساري م وهند سالة الوص كا اراق

نوله : [رد بك الأعداد من كل وحية ، إلى نوبه المرك مديما العداود صعرت] من فرأ عدن البيجي في ومنه عدره كاد الله شره ومنته عن آديثه ، ومن كسيسا حول الإمن الآني ودعل اشرب ميشدت هنه الأسندة واستسر على مدود بالان واسله في ساعلته الآني أو تحت إلحاء الأعن فلا يستطيع عدوه أن المحالا [١٦٥] ١٦٥] نب أباده وكون دا عرم وحزم والود وشعاطة [١٦٥] الاقدامة المحالا الراد المحالا المحالات ال

وجده منة ادس كا رئاد عوله ، [آج عوج دائل مهوج عدم عظم ودهده ورواد] من والله على قرادة عد البث في كل صاح وكل ساء حمل مرت وحل رواه وأسرو وسهد وابيتات عنه آلم بة أعدائه والمسلك مراثره ومن كس الرس الآف وكنس حوة البيت أراج مرات وحمل بده نال با دكرة، وعظم قدره وعلت هيمه دو إن وسع في يسد

ويتركن معه فنعد ويستجه ولايرالان كمك في الله علمة عشره م بعد بك يدح الله عليه هري التي مثل الله عليه ومع فيصبح لاعطر بيات خدر إلا و بحله جريما لم بعد the commence of the sale وهده مناة الداء الول بد الماعة لا إنه إلا الله الله السام ازران السكريم الوحب والا إن and the second second second arest on the state of the -11 22 12 -1 -1 -1 -2 22 22 out and a surper was been نَ السيدانة وسداية فل عو في أبد في السيدة إله ولم والكرال كنوا أبد إلى کلیا تی ، وهم السیاح العام آسان وارب والور السکون تم بالوح العول ثم بالس القروق تج باهم بالقوق تم يتحاد إل حق بالأنسيام بالاتحاق بالبناعات الأثوال بنيضت ارسوال Play a series of the series of السكر م والأحد المشبه وأن تحم تهل سبك هد مق الله عيه ومع صعير ورعش ه س الله في شكوت ومن المراد في المدوت لا ما كال حال مع المجان والمند جي alice a second of a day of the جولاء - ﴿ كَانْ مَعَى مَعَنْ عِنْ جَامِ ، إِلَى قُولُهُ ؟ حَالِقَ وَالْمَرِ أَنَّا جَوْلُ } المدر السائلم على هذه الإياب مسول و الرق [برا البيد والشاق والرفد والرق في فرق ؛ و باساته والسَّوَّامِ والتحصيل النم بهذه الأبيان فللركل الدعوة اللمرانة وأشار بالعرابات سبا إلى الدامل الأزم على و كر علد الدعوة حرد عد كل ماله حضر إله الك السكيم رئيس جيم النوالب الروحاسة وسلمد منه على فساء كل أمر ويعد من الامور التي ترمني لله سيماته وحالى دميونة كامر أو أحروبة وهذه أب النباف وطن الله و إذك كا عدم أمثل إلى عدد النسانة المشعة واجهرها الرس ال الراب الصريت

البشية والهو هذا الرس على الرائد المعربية. وقد والد عين الشيوخ بيد عدد الاسلام أنا الشسيع إلى عمل مو عن عدم الديوم عمية عال

ولا بكامون م وهل يسارها كتواكا كت الدين من منهم و المعلها كعب الدلاسين ا، ورسی پان اقد توی عربر وحمله ودهستی علی کام أر حبار اعتد لدانه هنه ولا يشكل ل عنه إلا يحد ولا 4 - --صده مده شرو ، وهده صوره المائم كا و * ** ومن كت المنت وكت بعد هنده الأحد : المعيا و بجيرش و إ هيما ۽ آيا موٽ و تلومت و معمد و يعام و ۽ وهام وألوهم البيلا ولوثا وديلا فرصلا ورفا وأراطلاه بالموالين هنه لعبه إهارته الدواية الان بأجولا السنابوث شلهوم العلائم داصراين باعلب حالا والدائراهية ياسبونها عبلاعيادي وحمها للدماد فرماده ومن الدمائر العديد لإ الد نضد بالكنيا ... أن في ورفة وسيها على الفياود فاله يو أعلان الله سال وهو عدم السير قد الرحل المراجع البعير على وي من خابور م الرحد الد كريان ملك المدر معلة وهو حميد ويش ٢ ديمش ١٥٠ ش ٢ مۇج يىشىلۇلاد ئېدىلىش « سېشىلىش » شەسىش » سرسو شىھى ر . أيا حالميلا الشياة كثير هو الراء على عند المنه وترياداسها ر السريم دسريم الدول إلام ب ۱۰۰ م ا الرض من به کلی شام منبو الاعدة يعر ما يني أهميم وما ملدوم ولا عملون طيء من عدم إلا ما تده ومع ترسم الأرس ولا دوده حملهما وهو الميل المشراب منم الله التي لايصراح احما was to the second

و عربها من به حمى راف عنه بدن اقد صني قوله : [بياس و قبود آسرم عناجي الي قوله الوسط بلايان حداده عود] در ساد قد حال آو عن ابرنا و باسة الله والازم الي فر در هديده الأيان آ الله در الله الله الكوم بالي مواده اللهاء در الله الله الكوم بالي مواده اللهاء

٧٧ ل ميخ ليول نصفيه

حافسة

في ذكر سند مشايحنا رجهم الله تماني وقدس أرواسيم آمان

وأيما ألمد الاسم معدر السادق هنر الباطن من فاسم بن العد بن أبي كر أفيديق و وهو سد من أبيه ، وهو احد من رسول الله مني الله عنيه وستم

وأنا سندي بسل المروف الله أحدت عن تحيي وسن و عبر في طود المثالل الثامع ومن العارف الراسع تحيي المنازف الراسع تحيي المنازف الراسع تحيي المنازف المروف الميدال والميام النور الى حلال فادي عبد الماليسان ومو أحد عن الشيخ الدم السرحاني ، وهو أحد عن الشيخ الدم السرحاني ، وهو أحد عن الشيخ عدد في الدراني ، وهو أخد عن الشيخ عدد في الدراني ، وهو أخد عن الشيخ الماليس الدراني ، وهو أخلا عن الشيخ عدد في الدراني ، وهو أخلا عن الميخ عن المنازف المنازف المنازف الشيخ عن المنازف المنازف

بأستندي من الاطال حد أسدة من الامام البلامة سراح الدين الليل ، وهو أسلاهن السياسية الدين الدين ، وهو أسلاهن السياسية الدين الدين وهو أسلاهن الشيام

ر حوص ومن سواحه السرائد علت عاد كان مع أثن الكانت - حث عاد كان من أمن اللاك وإو طعت وأمواله بالرام والباكس اللاعث السب حيم طسسة اللون المناث الماك نقرى الله معوا من الدنت وجو اكل اراص واوعوش حمرت بهسده هو دسم الله يظاري" اعتقد وكن عارف اسم فقد الذي جل قدره وإن كال إسان عناف وهيسده وإن كان عدمه الاسم إن مال تنجر وإن كان مصروح من مقل والف ماداري" الاسم استم فسنده فابل ولا مثل وما كم كا خصد سيه التده الآكر والسكرات الاعر والدانون الأرهن والرهرد الأحسر والحوامر ناسون والؤائراتكون مهمك أسراراتدنيف ويطلعك على معام النهابات واعلم تي كان كلدته ماتما ، وعلى مرمات عرفانه واف

م ت باخروف الأنها عليه المتاتى جبرى عرموت أداب عمار مروده وصرحت عن سين ما كنسوه الوس از اد البهل فعليه بمثالته كنابل عداحيه بعده عرد و مصر ما كنفته و على إليده البخرة عد النظره عد إل هذا م فسرة غر السره و قل ايم رموزه و فك كنوره غفر بالدي الشكيون والدر فلدون والاسم الأصلح و قد كر الاخم ، ومن لا عرب كمال عد على إدى هذا البن الله في صدر وس عرف عتر منه أوفر صدر.

بدوران كدان هذا الأباب الدائل من جي إداء ولا من طله ، كا قال دال ي داء مستدا من جي إداء ولا من طله ، كا قال دال الامر و ، كا وسده به الجموان المن طله المناد عن جي وسده به الجموان أن الامر و ، كا وسده و رفال كسم لا أقده الله إلا تقامله و إلا أدعال به مسكرا و قال كتب ما الوطنية الجامل الله في المناد المناز الله في المناد المناز الله في المناز الله الله الله المناز الله المناز المناز المناز الله الله و المناز المناز الله في المناز الم

واللہ أسال أن بنهم انهم عارموہ، وكشف بالسفرة، كل أنج بند بن وعلى بولغل بندين ولد هذا اللدر كذابه لنن واقع فأل بناز

ولا حول ولا الزّد رلاحق التي المتاب ومثى اللوسم على سودنا الحد عام الردين و إدم الرسلين والى آنه واحمه تجمير، والادمين والجميم إلى بوم الدي ، واللدقة رب الباش ا الأدمان دوهو أحد عن التسم تقد هين لما ي و رهو أحد عن التم الله الله التركي ، وهو أخد عن الناج الي ددين وأبدني

و إما أحدث هاى القروم، والأوهاق عن الشيخ الله عن طابع موجو أخيط عن الشيخ الله البدرين ، وهو أحد عن الشيخ شياب شان الليداق ، وهو أحيد عن على اللين البيال ، وهو الله عن طابق عن القراق

و أمنا أحدثهما من النسخ الادم العالم الصائمة الله والله مساعد في ساوى إن مسعود اب حيد الله إن رجه المؤثري خدى الترثي ، وجو عن السبخ تهاب الدين العدالات إلى وهو أحد عن الله ح وج الدين في معاد السائميك الياسي لا وهو عند من النسخ إلى السمس العدادي هم الأساري الربي

رایعا دیدیها من است الایم فتحه آن فیمی حدین درون الاستلال ۲ وهو امد من الاستلال ۲ وهو امد من الاستیال کا وهو امد من الاستیال کا دی شیبه اید من الاستیال الاستری الأمانس رائی فسیمه الاحال ورامد الآسة الاورد ، وجو امد می الاستان الأساد الاستان الاس

م با النوت أن أورب بن أن سيد الله با بين الأرموري ، وهو أن من الامر النار بر المسرميد الله النار بر المسرميد الله

د وه و در الله على المراطبين الموطري و وهو أحد عن مرى الدي الله يوهو أحد عن داوه المالي و وهو أحد عن حجب المعين و وهو المبدعين الاسم الله يكر الله

9 4 31 481 2 "

ا المراق المراق

واعم أبها فردس إلى كتابي هدأ آبي عد صرحت كك فيه عبد لقدي طن دري و أعليد في من إحداد في واعلم أبها فردس و بدوده وأجراه على قسالي من المقالف التدبيد واسترف الدورات و والاردة عدر به والح المسكنة والمسحب الروحية و والمواهر الهيئة و والسياف المسكنة والمحددة و

1 4 1 E

مخزما

A 1988

4 0 7

1000

100

, .

1 4

1 400

2 0

. . .

2 79

**

.

- - 1

, ,

1 A 3

ph se B

- Taranta 1

plan pat p

.

I MAT INTO A B

و مقاص والمشرون بكوطيوساه

ه السامر والمعرون بشارتي و

و النابع والشرون هو ش ()

a married to be

- 1 3 YE

**

حدياليكمي

(١) ألاصول والضواط.

منية الله في النسة الأون في البكائم على الأصبق ال على خروف

البين الثابة والأن الذو والأ

v 1 1

العجاز عدل لبيه لدهارا كر البنية الكلية في كليمة الرجد ر اللاسكة باز السور

> والمعية البابية إستعلى النحلية الله كلاز على فيكل عرج -

ه التحدد البدعة فيا مستدر د طبيخ الدائرين وخطره مطبها مراسد

ود البحد الثانية في التكثير من ومنع الأولاق ومزيل الأعدد عيا ومصالها على ما ذكرته المراسطة عن إدر بس باب الـحم

به النبطة الدامية في السكالم عن الدكر باحاد فقا الحسور ودكر مص حرصها

وو النبطة النظرة واحتفائم علم البود رمو ط فاشتم ل اتحد ک مطررة ومسبانا الحسكاء لأولاءه وللاستال

٠٠ (٣) دسة المشاق S., Lepter

ر الله لأرن 5 ومع تاودي الشبية أتعال الأوبا لدجان وتستر الاجماد الله متك المرة والرد تشود والرد المرد المن الرق من الله الأون (ل مال رسے لا بداد ان شکل روح انداع and brong

 السر الثاث من الله الأولى في يالي الاعدونكروع تردورج

النصل الأوراق بال أسود الأوماق الميل الذي من شاة الدينة في وسع العما والأول طريتي المكدم

1

. . ,

1 1 2 2 1 1 1

حرفان مرفة ككه وخام way to a state of

لسوالنات سرمانا لالتة وسنغراج لاثبلة والموران واقتبر

All & شروط طاوة والتلاوه فالمعه الدفن سديرل

يه الاسر الدين والصرون أعما دروخ علم عامع الأحد الدانية والتفريق

ولا كيد اللهم والأعاد الكالمة والمصرين ١٧٤ وولة عمر قان المرى لأعاد السيان و جال اين البيران

يون ۾ آي شدس تريي نکيا

۷۸ و الأستار اليكيس كربة استمال السوء الهرولاحار الأرواح الناولة والبحبة ينبراج للبطب

والمعمو

٧٨ أنه ينج و فعان د ابقد النان الزول ، حل قر برط وخستور ۽ سان

وي الاستعمار فيارض المارين في التوسو غلب الزون و لادهاب المسادام وخارب والشوالر متوازدات ولمد الاكساف فتدنة طهر والكب الخرايل هرچ ، نصر و کر اوری

الله الدر ق بن الحسين على ما لارمي الله حال ، أنه يط البدام في الطال ، وموجاز الداراء لإمراح الطام من متره د الرميد صور الماو د الرجم اللبانة والدمرة والخراجي فحالي كمرح المان وحوق عارمه والمتعب

الله المدا الجراشه إلى الحل الهوم والاهلاق علم ، التعريق راقيامن الراب ، المشيه الطامه إلى محل ميوم والتعميس السكاعف للمتراء للصرع وأفكيه الحراهة والخلي التاري

دائرة لادام على وهواصية

للمبيد لاعد الأكبر الإنباق في

الروحة إنتاءتر مكاسياء لروحالماندنا

لاساع خيم الأرواح والمرف

المحوط الاهواب والإعوالاسم لأعظم

اسم الدام كيان

الراكة السندأجد البراحية

طرعة الاسم المواورف

النبر كه فدامة وطرات العي فعال

سواص الحبه مثل لرجي ۽ الرجم

والمجاوض

+ /9

الشرح الصدور وعبد الأدا

١١٠ التي والمسلاح والنلاح الالتسير

اتع فرساوس ۽ اينان ودهنه

۱۰ کمول و کمر وفرهه د میتر څنګ

وأطانه دغيسه وأمر وقادات

g . g . R'hang Kangdon

موجل مرف الكاء بوخيران ووالياء

وقاهط دڪم آدي دائن وائٽر ٿن ۾

حواص الرود الزاد كيميا المبعها

هر مه کنت

جها آثر من البدلة المرابق على صادات المادات ا

حرام المسام عرام
 قيمة ما لارسال طائف والتوام
 الدامليوج والتيمة الكرابدو
 عدم المدامليوج والرام الراميات قيمة

هد المدد نقواج دارام الراحد داقده این اکتفادیدی داؤ عبرای ای اقیاب این دمل د اعمری التفار دافر سی الین

م الشماء اليدب أد الساد الأكد اص. و خلب النام ووقع أند

۸۷ - فصرف أأمثار أو الأرفا ومع أخاب المدلاء فصرفالأ أرواح بمدنياته الميال

مد العاقق معوة التيمان ومواصر

١٨ - ١٩٠ الطياطيل ونطبيا

Contragal.

٠٠ (٤) شرح الجلجاو تبة الكرى مده الكار

بال مايدي اطالب هذا المو

٩٣ - أصبى طراشة تصرف البطر

جو - بازرالا الراك باز توني عديية المليمة به

هه القبارية السري

مرة - طرايق التصرف بيا خواعها للسنغ واللمن

مرح ما دراس الأصاء السريانية عامري
 الأحرف السعة الى عن اللام السياق

لامید، شیر الآ رای ، قصب و مره ، ایام قریل و إمیاد قدب

وه در السيان والتحديل الأخال و

ومياه الكف بيور فعرانا

مه ۱۰۰۱ م چی مدیاب الاستراز به مصاد قطع ایج -در بردد آن ککران می آهار افضاطیه

 بع طوی ولاموس و الاهلام ی وای قاهر و لاسیام شاه کا و المداراتیة

ده الداهام ولم قداوی دفعمت فی باسی واکوایی لماهید داشماج د باییل دافهر السائع اشکانه

، سد الاستة ، الرش الدو الدو ، سام دو الدواء الدور الله سور ۱۲ ال

وال المسوادل دانده الأعداد و خمساه اشرائع الدائر القيول والمدد ، لكناة شر الأعداد و فهر الأعداد (علاكم)

والرافر عيداللك

خالف النجون العدن الاحتلى المبكن عدد الجارة والمبلادة من الأخد الجني والمبحادة والرواء ألا مده النظام والمبحث المرب والرج الأخر والاحرد والمائغ وارفئة والاحرد المرب ا

م الاثربياتو فيديادي الداء من الأداب، الأمن من سخود فيفي --- ومثل الأمياب د فساد اخد أنج ه ياب اختلال واز ون د فسادات و دومي المتوادد د ادركة وازراق

والاس من المراق والسينين الولامة - فيسنة دخع ألواحد و شراة على الندية و النصر من الأماد سكتف شفار دالبكتور و الأمن من لمارف دالمناد كبالاته والمن و الاتوادي اسالج الأعمال

وج) النمط والتي أد المروف التور اليساء وحواديا

يهموا الهم الأعماد والع الاصداد الد التكل الثاف وموامه

المستوديق هن الإغال

يرجه المشائر بول و طالب خطاب والر في الترجب و النظم الترجب و الما الديون

وم دانما ایر خاد و هم. الأطبال

لاختان مهر شع السوس عن خبوب به الملاحة من النوق و تتع المديع والشيعة ۱۹۵۰ لطرو البي به لار الا المداع به به طبطة و شع الثرائن ۱۹۵۹ شع حلى به الرام الروب

١٤٩ مقاح الأسرار وكيفية التصرف ٥١٠ طريقة أخرى

جور الملاس من الثقالة والمنح الحاد ا غلامن السيون ۽ الشاء المواقي ۽ العزم والخوفء لؤيادة الرزق واس

الما لرواج المطقاء فنق والشوم والهتد أأسنة الأمداد ۽ الاسلاء عن أعين تقاسدين والاكرين ، عيدة والمنظ

«إذا الرقع وذات فلي « المسية والمداية والمنات والمعين الحارة و السرور والرجعة ، القبول وايسير

١١٨ فسيرانا كم الجيار، الشاعلوني ، المتوج واليمير والنعائم والمسول الليم والمركل ، المنطق من الحيل والسوس

١٤٧ لاخفاع الجئ ومنع الرساوس، قهيمة والتصرء ثنك السان والسلام

١١١ أن الأعداد والكناء التابة الأعداد والمنظ من مكراته فالبول والمية ، المعبب من تعلين والبداد الديري، ار م النيارة

دهم الدق المدر ، الع المعام ، النوة على حمل الاكتال ، المثلية أ، النهير و الكتف في تلنام --

١٥١ أتاور الثاني، الكلبونالية ، للوال النمامة و كفار النكلمة و إنكاف والكثاب والملاح اقاعدو لاجلة النصوات ، الاخلام على وقائق

29.2

وبرو التيبرالردة وال الناتر و الجاري و لاسياء لللب واسكما فوالني والع العالة

جديا تربادة الزال ، الليد اللس ، الكالمالية من كل المناس اليمالة

100 ليبية ، المقرل على المكار ، القال السالىء للترالاكنة ، التكلف في النام و المارة . أحاد مساعوس عقيم السائم

الاها مورة فعا مرس فايه السكام ه متراس عمة موسى باليه البلام

١٤٨ لزية رنفية و المنظ المناور وزاولة النال ، كتاه النايل ، العمر ، الك THE YE

بهور لازقة الكمال والامياء ، العمي ، يان المروف والعاق فوالع الدورة عرية بها بالبالدار ومع النار

ولال التكاوة ، المعية ، البنال والتربيح

١٩١ كيمير كل مرغوب دكرسال المواق

١٩٢ للتريق بن الجنسين في بالايرسي الله والسبة السادلة

يهم المبة والملبء المعية والبييج

١٨٦ المعية واخلب : التأليف ، الفخه الموائح

والم الكشاء والامتخار

والإراق المعقدان الرياق السائة الأهية بالنظاء الأمور + لاتناع ارزق

١٩٧ الفاء لقرائع ، الع السوم ، طفظ

الأموال والشوء كاللة تعتروع يده الدول ، القول والهجة ، اللطع

إلزف والكشف الحروال

وجه اللاس من الحبار فعلله خول على الحلكم

١٧٠ وقال آثار الرابع والثاث والسط من الانس والمن

الطرزاقية

THE P.

154 الن الحام السابال وخواصة

١٧٧ لوللمالدان الالهارالكوره لاغراج الحدو" من البلد ، العاريب دار العدر وقرده منسة بدار جردار المنور لاعدر الدار قدار الكل . السليل سفن الأعداب

١٧٣ اخراج المرافئ من الجند ، يلك الاندان و خلي النالي و الإطال أوم الاتمال و لالماء المعاور و الماليا o herold to Hally the William of the الورة واللول ، الغراق المامين على المانين

ودو لادهام ومع أو من الرافيالا مراش

١٧٥ لازي الكامون ، فعلم من الحق والاس

چېږو کشاء اليمان د لاجال لا مسحار pulledy

باديا غرفعال القاد الحواقع + لحاب 027

عالم الأولة للبدء الاراقة عم اللي

١٧٩ رُمِ الرَّف ، الديا ، الاخال السعر ومل الروط

جهرد الازالة الدينار وهو التراجع ، كراك جيع الأوساع ، لالموار تأثير الا عمار

المع السم الطال ، لكنه الأمرار ١٨٠ من المساوب السكرى

خامة المرد الحل ، السابط الحل على الترج لا التن المن الماسي

ويه المرادات و قال النال الجير و اللنع المكوراتان المخور ، المعه الشال ، لكند مكان المرت والمس وعلى الله والأمعلى ، اعتلقت من أدين الأحداد

جهو زد نسد إل سامه عرض الظام المنات والمبية ، كالريل يل القندي دله النابق

يماه خواس المادالة الحيل التعاوات والا سر مثن أجاه الد تعالى

١٧٧ غواص الوفق الجامع الاكم والبداء الهدات والاناد الرغائب أموارالاسحاء dill

المرواس الما المال مال مال مال

عالا لقم أول الحر والسرات والحا القل مورالعارف والحبكم ، خلاص المؤرس النالم

. ١٧٠ النوبة الحواس ، لانن والبركة . الشاء الحواج والنفر ء التكاشب الماجي و الرالة عليل

وود المتنسخ الجابرة ، المنبول على اللوك ، خواص الله امال المرتب ، اللبح الحابع وخواسه

وجه التألف و لالباء البدارة بين أمل فلسل

ووو لاستغلق روطيعة طمخش و الاغلد والتي على الله والطدان ال نقوة وقع ذاته ، لاستخدام الأروتح

ووو التعدلم روطيط المروف الدابة والشراق

١٠٥٠ لادهاب الحيات ، المعية وأفركة ، لاساك البلق واسليط الاستساده و لايراء الأسقام

لمتع الأعلام الرويلة وتنع الأفات عن الزوع + شع هوارض ، لاخار لللإ البازم و الا بثال موانع المكنوز

١٢٨ الطلاع على الأسرار الحلية

وعال النب ومعرفة جهتم و اللهاء الموالج

وجع النام من أوقوع في العانمي والمرب الحرو لمروافية واليحا والمرورة الكثف وطرالقادات الممع ين المتامسان و لملسالات ورد الأس امره الإستام

يب النع أواب الرزق للسي والسويء الم التر ، لحد التان ، ليبة بالثبال

وجو لاجابة الدنوات وطامة السلابات والنظيات

چېچ شيکر الوان ، لاختاح الاس والحي وغيرم و لاحياه الداني و طريقة عليه الصرف الأماء المنواق متازل اللمر

يمهم منتث دم قلت قطاء الحواتج ء عرج الكروب

به مو العرب بتريق الكبيد ه التناء القرائح ودفع الفائد

١١٨ لياح جيح لأنور ، لكتب دايم No.

14 تبيركل أفيمسير ، الأولا المكرب الشاء الموالج أبالة أتراموا

ويوم لكشف الكروب د سناه مهمة و للعوة الانتلامي

١٥١ طرية التري

ووج البارية للبرارية ومراسوا

جوم عموة مورة الله وموصياء طنية حورق التعاركيس

عوم استحار السيد ورزايل وكارقا Last Williams

عود مواص دم تعل التناح

١١٤ مر التفاصر الله

المالا سر الحيو

19 موان الدعال التكور وخواس الد ليال النوسة ، العلم ول التباشين

اللولم والمالة مرف الكادء للملط

الله و القريق بين المتمين على

الناس وكالنوح والمبية ومراحوفه

الای ، الصرف في الحوالث

خارة حرف الرائع ۽ سر مسرالط

التكالموة والجلم العالم

جوم البركة في المدن والألمان و الصعية و

4810

جوم كنة الصرف يبراط النامة

That will a still the you

الباه الطامع

بعدم تمرير المياء ، الإنقاء ، الدمية و

والراك و قالة الأرواح و لا طال

الرقاء الربيع الأكاء يرع اقليه

فكر البائية والقمون، الواف

المراك ، خند ارجى ابن الولد ،

المتروولية الكلاء

الى تون لولايعا من الله يد

يوم مستثل موافق اطاعة

right.

جود ليكثف في قالم د شاوة مرف

عده النبول وعقد السان ، لأخراخ الجان اع ايم واودر دخا مرف الثمار د كبود والقنص والتلقاب المخلق م الول الأصب ۽ القاء القوالع ۽ التؤد و المسائل و النموة و عاول حرف کته وه الكشده سر" مرف الله و شع

100 على الربع و التي الوسوالي والله من المدع ، والملك مع النظر ، المحاولتين - دود الليافان التقومة

تعاد المان د لحل العلود والمحيد ا

العرف المع من البيائم والديما ،

ووا الطقاء الناء الوالع و التجابة و 146.5345

2-3-16 1 1558 1 Kg 191 New White

ووج البيانة والشارة والشياشتان والحيل 200,30

موج المسافوالا كرم الحربة الجارة من الاشان ر المال المر

عالا المراقاة المدورتولنه

277 قسم البلين السعة وخواسه

194 السم الكتاكي ، الكال الأعلاد وللاصرين مرامكر فياضرورا فع المر

يهام الشناع المام

AND PARTY AND PARTY.

We line High

وور كف المرقوم كريج ، الم الكتور ، لرض النالم ، المايط ١٠٨٠ اسر الولادة و النقول على النالم . الحي ا الشيفاء قليق لليتواة ، أرف دم

عود القديم اللمرة

١٧٧ تنور للذللظم ورجوعه وقنم الأبلاق الللكية

> ٧٧١ الجانب و الاشهار السرقة والسارق و التبة الجريدة ، لالمراج السعر ، المشار الريش

والا غرة السكان التهوم والمأل والراسع الوزاة و تضرب تلتقل

١٧٦ لمرح الميح ۽ امرو اللاب أماح الطلقة ، أثهر القالم، المل ، النفريق والنسدي و زجو دار الماء ١٧٧ الرف والسليط الخابط على المنازع

٧٧٨ البليط (مدوط) البليط في . الشاقسين كمايز كثث من الراج

١٧٩ كنور الياده فيم الليلة ، ليف تهيج و بلب الرمل إلى ووجه ، بلب الزيون ، لاتبار الناتج

ده ورو لرخ ولي ، ورو وس . تنظم الترف ، السيل اولادة ، طرى ابن ، دراه رجع ارک ، ازاله الحى المدرع الساب والمرق العوارض المتدلسان الطالم و القبول عند المكام ، النظرة وأقشية الجريدة والمشراف في الما السليط الحي على المدر ، (جردار

الظلم، الشريق و طراب دار الظائم، قدم الاخبار المام النام و التصرف ق الأرواح والعوارش والسم الطاعة

wat العلم ، القرق ، التريق ، التق

الكالم من عاره

١٨٥ لارمال السائمية ، الرجا السكور ، الزائديم النام د الله و الله المتوال وخوصه

عازه فسر المواذ الأرضة وخوافيه

٢٨٧ الرية المتناوية

١٨٨ كهر النالم ، قال النما ، أحاد كالمر

١٨٨ ألمية ، فيلب د الدموة التبرية ،

July 1953

وولا كالريق و فلاح لعال ، البير يام

مهاه المرابط الأصفيان والتهييج والعمل و غل الربوط ، اصرف النازس الأماء الرهاية

والم الاسم الأول يرطب 50 100

25000 ماه و الالدول

377 673

و تلانين مزيق ه الشروران

١١١٠ والساع زاب

و التاس رمي

و النامع للأش

و النائر شوطار .. ۲۹۷ و الحادي عشر اللهود

و الان عدر رشان

ر الثالث عند كتاور

١٩١٧ النم الرام عشر عوثالخ

١٩٨ و الماس عدر يرهولا و المادس دفير يشبكينم و

والنام مترازيز

و الثمن عدر أطلط

و گالم دائر قرال

و الشرون فياها

و المادي بالشرون كسمولا و

و الثان واعترون فينعر و

و الثالث والعشرون أمناهم و و الرابع والشرون شهاعر ١

كية النبول الدم

مدج التصريفل الأجدادة فيدم السجيح

ومع المرع الماب د البينع د المية د القدالسان والمل الرابرات الباليان لاستعدار الدرش والمطب والارهاب المعاود لنتام الزغب المشاكسان

التسبية الأان و بكلب الأام والمثد 3,20,55

جاج النقيط المداع والرجع والترميق الكاؤد البيدمين الكاؤاء كزت الله ، الريض النالم ، المارع المالي ۽ ليلي الثاق

ودم المنية المريدة . تاماك المام . النبة اللامة والتصيين التكافد و

لحال الربوط المراب دار الكالم . السليط التارب والتورالله الطلسم

ورم السليط التي ال اللال و البيئة يـ الرسال المات والشاية المريدة

١٠٠٧ الجلب والمصرع والمحل والمترقد و

ينوف يدو الرقاء الطرو المسرة والسلاللغل ٧٠٠ فيبيع د الحاب و الفناء الأو أي A . التعرف دارام الزف و المياجئ منا مدين والصرف العارض والمعرب

> اللمال والراس اطال ودم كذاء المرتج ، فيات

ويان المرف المدل والأزالة وجع الجنب المة ، التصرف بتواف الجن ه

القرد المان ، البائيط المان على خالم ، التارائل ، تاج الكار ، الشاء القرائع والاحتار الاملاك السيمة

> ١٩٧ الإيدة الزلاطرواع Thinks had some

ووج كتور المر الكتوف والكتب المجب عن الباسي

ورج المدة والقبول ولا طال السعر ، النق والنعالة والأمن من الرج الاخر و النسام والتلبقة والوقة

١٩٦٦ الشاه الخرائع ، قديمير ، لمفظ البغور عن الرق

بهاج الاعتداد في الطريق ، أر في المبارة ، المنظ من الأدي رفيه

هرج التر والماه ، على العالود ء لنكد الأنبسة , ليتم الألب:

ووم لياد و تنذه المراثم ، تهية و الدمول على الجارة

وج الازالة الحدو للشاء الهبات جهم عله في ذكر أسابد الرائب

سند الوقف كاءة التهامة و و پراتران

JE 2 2 3